GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **EL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA**
Código: 100611
Plan de estudios: **GRADO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA** Curso: 3
Denominación del módulo al que pertenece: ESTUDIOS APLICADOS DE LENGUA Y LITERATURA
Materia: ESTUDIOS APLICADOS DE LENGUA ESPAÑOLA
Carácter: OPTATIVA Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: https://uco-es.academia.edu/JavierPereaSiller

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: PEREA SILLER, FRANCISCO JAVIER (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: LENGUA ESPAÑOLA
Ubicación del despacho: Filosofía y Letras
E-Mail: fe1pesif@uco.es Teléfono: 957218415

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Es necesario que el estudiante extranjero domine la lengua española y tenga nociones suficientes de gramática de la lengua española.

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

CB1	Capacidad para afianzar e incrementar, a partir de los aprendizajes adquiridos previamente, los contenidos básicos de las materias del Grado.
CB2	Dominio de los recursos básicos de la comunicación oral y escrita.
CB3	Capacidad para resolver los problemas que se plantean en esta área de estudio mediante el análisis y síntesis de la información y la construcción de discursos argumentados.
CB5	Dominio de los conocimientos necesarios para ampliar las posibilidades de aprendizaje de manera autónoma.
CB6	Capacidad para aplicar en el ámbito profesional los conocimientos adquiridos.
CE1	Conocimiento de los contextos histórico-culturales y artísticos en que cristaliza y se desarrolla tanto la lengua española como las literaturas hispánicas, capacidad para interrelacionar las producciones lingüísticas y literarias con dichos contextos, y valoración de la lengua y la literatura como medios de expresión de las inquietudes y la cosmovisión humanas.
CE2	Conocimiento de la naturaleza del lenguaje y de sus funciones, y capacidad para la organización y transmisión de conocimientos, ideas e informaciones complejas sobre las materias y asignaturas del programa de manera coherente, y para la elaboración de exposiciones, comentarios bibliográficos y recensiones.
CE3	Conocimiento e interpretación de manera crítica de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística, así como de la función instrumental de los diferentes elementos lingüísticos que constituyen el español actual, y capacidad para aplicar los conocimientos instrumentales a la explicación de los diferentes tipos de textos, especialmente a los literarios, como construcciones lingüísticas.
CE4	Conocimiento de la evolución interna y externa del español, así como las variedades del español actual con especial atención a la variedad diatópica.

OBJETIVOS

Adquisición de un conocimiento de las distintas metodologías de la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera.
Análisis de los diferentes tipos de materiales didácticos para la enseñanza del español como lengua extranjera.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1. Teoría de la lengua y enseñanza de lenguas extranjeras. Investigación en ELE. Septiembre
2. Modelos de adquisición de segundas lenguas. Septiembre-octubre.
3. Enfoques y métodos de enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera. Noviembre.
4. El Marco común europeo de referencia para las lenguas. El Instituto Cervantes y el Plan curricular. Niveles de referencia para el español. Noviembre
5. La enseñanza-aprendizaje de los distintos niveles y destrezas lingüísticos en las clases de ELE. Noviembre-Diciembre
6. Programación de cursos y unidades didácticas. Diciembre

2. Contenidos prácticos

Análisis, selección y elaboración de materiales didácticos de ELE.
Análisis de propuestas teóricas.
Investigación didáctica en ELE.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar

METODOLOGÍA

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los estudiantes a tiempo parcial deben ponerse en comunicación con el profesor responsable al principio del cuatrimestre.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	4	-	4
Análisis de documentos	9	5	14
Comentarios de texto	4	5	9
Exposición grupal	9	-	9
Lección magistral	17	5	22
Tutorías	2	-	2
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	10
Búsqueda de información	10
Ejercicios	20
Estudio	50
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos
Dossier de documentación
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exposición oral	Exámenes	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB3	X	X	X	X
CB5	X			X
CB6		X		X
CE1	X		X	X
CE2	X	X	X	X
CE3	X		X	X
CE4			X	X
Total (100%)	***20%***	***10%***	***50%***	***20%***
Nota mínima (*)	***1***	***0.5***	***2.5***	***1***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia:

Es conveniente la asistencia para poder realizar la actividad necesaria.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

No hay especificaciones particulares.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Los estudiantes a tiempo parcial deberán ponerse en comunicación con el profesor al principio del cuatrimestre

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Las calificaciones parciales estarán vigentes hasta la primera convocatoria extraordinaria.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Su obtención dependerá del conjunto de las calificaciones.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

AA.VV (2004): Profesor en Acción, Madrid, Edelsa.

Consejo de Europa (2001): Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching,

GUÍA DOCENTE

assessment, Cambridge, Cambridge University Press, traducido al español por el Instituto Cervantes y publicado en colaboración con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la editorial Anaya. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/obref/marco
García Santa Cecilia, Á. (dir) (2000): Cómo se diseña un curso de lengua extranjera, Madrid, Arco Libros.
Instituto Cervantes(2006): Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español, Madrid, Biblioteca Nueva, 3 volúmenes. Dirección electrónica:
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm
Muñoz Liceras, J: (ed.) (1991): La adquisición de las lenguas extranjeras, Madrid, Visor.
Santos Gargallo, I. (1999) Lingüística aplicada a la enseñanza–aprendizaje del español como lengua extranjera, Arco Libros.
Sánchez Lobato, J. y Santos Gargallo, I. (directores) (2004), Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español., Madrid, SGEL.

2. Bibliografía complementaria

La bibliografía específica de cada tema se proporcionará al inicio del mismo.

Baralo, M. y Aguado-Orea, J. (2007): "Aspectos teóricos y metodológicos de la investigación sobre el aprendizaje léxico y gramatical del español como L2", en Revista de Educación, 343, 113-132.
Instituto Cervantes: "Bibliografía de didáctica", enhttp://cvc.cervantes.es/obref/bele/default.htm
Instituto Cervantes: Diccionario de términos clave de ELE:
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/default.htm
Martín Peris, E. y otros (2008): Diccionario de términos clave de ELE, Madrid, S.G.E.L.
Richards, J. C. y Rodgers, T. S. (2003): Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas, Cambridge, Cambridge University Press.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
Selección de competencias comunes

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exposición oral	Exámenes	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB3	X	X	X	X
CB5	X			X
CB6		X		X
CE1	X		X	X
CE2	X	X	X	X
CE3	X		X	X
CE4			X	X
Total (100%)	***20%***	***10%***	***50%***	***20%***
Nota mínima (*)	***0***	***0***	***0***	***0***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

Es conveniente la asistencia para poder realizar la actividad necesaria.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

No hay especificaciones particulares.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Los estudiantes a tiempo parcial deberán ponerse en comunicación con el profesor al principio del cuatrimestre

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exposición oral	Exámenes	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB3	X	X	X	X
CB5	X			X
CB6		X		X
CE1	X		X	X
CE2	X	X	X	X
CE3	X		X	X
CE4			X	X
Total (100%)	***20%***	***10%***	***50%***	***20%***
Nota mínima (*)	***0***	***0***	***0***	***0***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Case study/clinical case discussion/scientific work discussion	Document Analysis	Exams	Oral Presentation
Questionnaire			X	
Task	X	X		
Videoconference		X		X

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

Es conveniente la asistencia para poder realizar la actividad necesaria.

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

No hay especificaciones particulares.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Los estudiantes a tiempo parcial deberán ponerse en comunicación con el profesor al principio del cuatrimestre