

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación:	IDIOMA MODERNO I: ITALIANO	
Código:	100869	
Plan de estudios:	GRADO DE ESTUDIOS INGLESES	Curso: 1
	GRADO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA	
Denominación del módulo al que pertenece:	FORMACIÓN BÁSICA	
Materia:	IDIOMA MODERNO	
Carácter:	BÁSICA	Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS:	6.0	Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad:	40.0%	Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:	Moodle	

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre:	RODRÍGUEZ MESA, FRANCISCO JOSÉ (Coordinador)	
Departamento:	CIENCIAS DEL LENGUAJE	
Área:	FILOLOGÍA ITALIANA	
Ubicación del despacho:	FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	
E-Mail:	l12romef@uco.es	Teléfono: 957218821
Nombre:	BLANCO VALDÉS, CARMEN FATIMA	
Departamento:	CIENCIAS DEL LENGUAJE	
Área:	FILOLOGÍA ITALIANA	
Ubicación del despacho:	Primera planta. Parte nueva	
E-Mail:	ff1blvac@uco.es	Teléfono: 957218755

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

CB1	Capacidad para afianzar e incrementar, a partir de los aprendizajes adquiridos previamente, los contenidos básicos de las materias del Grado.
CB2	Dominio de los recursos básicos de la comunicación oral y escrita.
CB5	Dominio de los conocimientos necesarios para ampliar las posibilidades de aprendizaje de manera autónoma.
CB6	Capacidad para aplicar en el ámbito profesional los conocimientos adquiridos.
CB9	Capacidad para reconocer y asumir la diversidad de género y la multiculturalidad, y para actuar de acuerdo con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.
CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
CU2	Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TIC.
CE10	Conocimiento de los convenios y colaboraciones en la relación con otros centros extranjeros para el intercambio de experiencias y aprendizajes, y fomento del espíritu participativo.
CE11	Capacidad para realizar trabajos de asesoramiento y de corrección lingüística, así como gestión del libro y orientación de la lectura en bibliotecas.

OBJETIVOS

1. Dominio de las estructuras gramaticales, del léxico y de los elementos pragmáticos-discursivos correspondientes al nivel A1 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas (MCREL).
2. Capacidad para la comprensión y expresión oral y escrita correspondiente a un nivel A1 del MCREL.
3. Capacidad para desarrollar de forma autónoma y crítica el estudio de la materia, así como realizar trabajos en equipo.
4. Reconocimiento de los principales elementos de la cultura italiana.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Unità 1

Pronomi soggetto *io, tu, lui, lei* - il *Lei* di cortesia - Presente di *essere, avere, chiamarsi* - Articoli indeterminativi - Interrogativi - Il sostantivo singolare - La negazione.

Unità 2

Indicativo presente dei verbi regolari in *-are* - I verbi *essere, avere, fare e stare* - Pronomi soggetto plurali - Concordanza nome / aggettivo - Articoli indeterminativi - Le preposizioni *a / in* - La forma di cortesia.

Unità 3

I verbi regolari in *-ere* - Il plurale dei sostantivi - Concordanza nome / aggettivo - Gli articoli determinativi plurali - Presente di *volere e potere*.

Unità 4

Presente dei verbi regolari in *-ire* - Presente di *andare, venire e dovere* - Concordanza nome / aggettivo: singolare e plurale.

Unità 5

C'è / ci sono - L'aggettivo molto - Indicazioni di luogo - *Volerci* - I numeri ordinali da 1o a 10o - Le preposizioni articolate - L'ora.

Unità 6

A che ora? - Presente dei verbi riflessivi - Presente del verbo *uscire* - Avverbi di frequenza - Il verbo piacere - Pronomi indiretti atoni e tonici - *Anche / neanche* - Giorni della settimana con l'articolo.

Unità 7

La particella locativa *ci* - Il passato prossimo con *essere e avere* - Il participio passato regolare e irregolare - La



GUÍA DOCENTE

data.

Unità 8

Nel + anno - Prima di / dopo con i sostantivi - *Mai* con il passato prossimo - Gli aggettivi possessivi - Gli aggettivi possessivi con i sostantivi di parentela.

Unità 9

I colori - I pronomi diretti - Gli aggettivi dimostrativi *questo e quello*.

Unità 10

Locuzioni interrogative - L'imperfetto di *essere* - *Cominciare a, finire di, continuare a* - La preposizione *da* per indicare il luogo - L'imperativo con *tu* regolare e irregolare.

2. Contenidos prácticos

Unità 1

Chiedere e fare lo spelling - Contare da 0 a 20 - Salutare e presentarsi - Indicare la provenienza - Presentare qualcuno - Indicare possesso - Registrarsi alla reception di un albergo.

Unità 2

Chiedere e dire l'età - Indicare occupazione e luogo di lavoro - Fare una breve presentazione personale - Iscrivere a un corso di lingua.

Unità 3

Ordinare al bar o al ristorante - Indicare preferenze alimentari - Fare una prenotazione telefonica in un ristorante.

Unità 4

Descrivere un'abitazione - Descrivere i servizi di un albergo - Recensire brevemente un albergo - Chiedere assistenza in albergo.

Unità 5

Descrivere la propria città - Descrivere la posizione di qualcosa - Dire quanto dura un tragitto - Chiedere e dare indicazioni stradali - Chiedere e dire che ora è - Prenotare una visita guidata.

Unità 6

Descrivere abitudini - Indicare orari e frequenza - Parlare di interessi e tempo libero - Esprimere accordo o disaccordo - Fissare un appuntamento - Fare, accettare, rifiutare proposte.

Unità 7

Descrivere il tempo (meteo) - Informarsi su un viaggio - Raccontare eventi passati - Indicare la data, scrivere una cartolina.

Unità 8

Raccontare come si è passato l'ultimo Capodanno - Indicare i propri programmi per le prossime festività - Descrivere aspetto e personalità - Descrivere una famiglia - Fare gli auguri per festività e compleanni.

Unità 9

Fare shopping - Descrivere l'abbigliamento - Fare la spesa in un negozio di alimentari - Descrivere una semplice ricetta - Orientarsi in un supermercato.

Unità 10

Descrivere un percorso professionale - Descrivere piccoli disturbi di salute - Chiedere consiglio in farmacia - Dare consigli e istruzioni.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

Igualdad de género

Paz, justicia e instituciones sólidas

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

En caso de que se genere una situación de alarma sanitaria que impida el desarrollo de la docencia en la modalidad presencial, se requerirá a los coordinadores de las asignaturas afectadas que elaboren una adenda a la guía docente según el modelo establecido para el curso académico 2019-20. Esta adenda deberá ser aprobada por el Consejo de Departamento y publicada en la web del título y en la plataforma Moodle de la asignatura. Para la elaboración de esta adaptación se atenderá a lo dispuesto en el acuerdo de Consejo de Gobierno Extraordinario de 14 de marzo de 2020.

La docencia se impartirá en lengua italiana para los alumnos presenciales.

La docencia será impartida con la ayuda de la Profesora Marzia Fascioli, lectora ministerial.

Los alumnos no presenciales deberán estudiar y practicar el uso de la lengua italiana.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los alumnos no presenciales deberán estudiar y practicar la lengua

Para los alumnos a tiempo parcial el profesor hará un seguimiento de la materia y de los trabajos en grupo (con opción a que sean individuales) a través de la plataforma Moodle y tutorías presenciales. El estudiante deberá fijar un calendario de actividades con el docente al comienzo del cuatrimestre (septiembre).

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de comprensión auditiva</i>	10	-	10
<i>Actividades de comprensión lectora</i>	10	-	10
<i>Actividades de evaluación</i>	-	7	7
<i>Actividades de expresión escrita</i>	13	-	13
<i>Actividades de expresión oral</i>	12	-	12
<i>Tutorías</i>	-	8	8
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Ejercicios</i>	60
<i>Estudio</i>	30

GUÍA DOCENTE

Actividad	Total
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Manual de la asignatura

Aclaraciones

Orlandino, Naddeo, Dieci lezioni di italiano A1, Alma edizioni
 libro + ebook interactivo Ean: 9788861826762
 libro + audio e video online Ean: 9788861826212
 ebook interactivo Ean: 9788861826779

Nocchi, Grammatica pratica della lingua italiana, Alma edizioni
 libro + ebook interactivo Ean: 9788861827387
 libro Ean: 9788861827363
 ebook interactivo Ean: 9788861827295

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X		X
CB5	X	X	X	X
CB6			X	X
CB9	X	X		X
CE10	X	X	X	X
CE11	X	X		X
CU1	X	X	X	X
CU2	X	X	X	X
Total (100%)	10%	10%	20%	60%
Nota mínima (*)	5	5	5	5

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial. Aquellos alumnos que acumulen 5 o más faltas no justificadas, no sumarán el porcentaje atribuido a la voz Diarios

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Los estudiantes que hayan faltado a clase más de 5 sesiones sin justificar, no podrán sumar los puntos relativos a la voz Diarios (10% de la nota final).

A lo largo del curso se harán pruebas de ejecución de tareas (gramática y léxico). Dichas pruebas no liberan materia para el examen final, pero será obligatorio hacerlas para que puedan sumar a la nota final.

Para aprobar la asignatura será necesario superar el examen final.

Para superar el conjunto de la asignatura es requisito imprescindible haber superado de manera aislada cada uno de los apartados que se evalúan.

La voz "Cuaderno de prácticas" (10%) hace referencia a las pruebas parciales (de carácter no eliminatorio) que se llevarán a cabo a lo largo de la asignatura.

La voz "Diarios" (10%) se refiere a la participación activa en clase y a la entrega de los trabajos y tareas contemplados a lo largo de la asignatura.

Estos criterios serán válidos para las convocatorias de examen de junio y de julio. En el resto de llamamientos, el único instrumento de evaluación será el examen (tanto en su vertiente escrita como oral).

El tiempo de validez de cada una de las calificaciones de los métodos de evaluación tendrá la duración del curso académico correspondiente.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado deberá ponerse en contacto con el profesor de la asignatura durante la primera quincena de impartición de la misma, para fijar el seguimiento de las actividades y los criterios de evaluación.

El examen final será el mismo para todos los estudiantes. La prueba oral será igual para todos los estudiantes

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Se hará un único examen final escrito y oral.

Examen escrito 70%

Examen oral: 30%

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Tener un nota final igual o superior a 9,5

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Orlandino, Naddeo, *Dieci lezioni di italiano A1*, Alma edizioni

Nocchi, *Grammatica pratica della lingua italiana*, Alma edizioni (edición aggiornata)

2. Bibliografía complementaria

Gramáticas:

- M. Mezzadri, *Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi*, Perugia, Guerra, 2002

- M. Carrera Díaz, *Curso de lengua italiana*, Ariel, 2008 (1º 1984)

Manuales:

- P. Balboni-M.Cardona, *Storia e testi di letteratura italiana per stranieri*, Perugia, Guerra

- R. Aiello, *Cinema italiano (DVD + libro)*, Firenze, Alma Edizioni

Diccionarios:

- Bilingüe:

C. Calvo-A. Giordano, *Dizionario italiano-spagnolo*, Ed. Herder

L. Tam, *Dizionario italiano-spagnolo / Dizionario español-italiano*

- Monolingüe:

Dizionario della lingua italiana, ed. Garzanti

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes

Fecha de entrega de trabajos

Realización de actividades

Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Tutorías
1ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	1,0	1,0

GUÍA DOCENTE

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Tutorías
2ª Quincena	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
3ª Quincena	1,0	1,0	1,0	2,0	1,0	1,0
4ª Quincena	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
5ª Quincena	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	1,0
6ª Quincena	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	1,0
7ª Quincena	2,0	2,0	1,0	2,0	2,0	1,0
8ª Quincena	2,0	2,0	1,0	2,0	2,0	1,0
Total horas:	10,0	10,0	7,0	13,0	12,0	8,0

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

En caso de que se genere una situación de alarma sanitaria que impida el desarrollo de la docencia en la modalidad presencial, se requerirá a los coordinadores de las asignaturas afectadas que elaboren una adenda a la guía docente según el modelo establecido para el curso académico 2019-20. Esta adenda deberá ser aprobada por el Consejo de Departamento y publicada en la web del título y en la plataforma Moodle de la asignatura. Para la elaboración de esta adaptación se atenderá a lo dispuesto en el acuerdo de Consejo de Gobierno Extraordinario de 14 de marzo de 2020.

La docencia se impartirá en lengua italiana para los alumnos presenciales.

La docencia será impartida con la ayuda de la Profesora Marzia Fascioli, lectora ministerial.

Los alumnos no presenciales deberán estudiar y practicar el uso de la lengua italiana.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X		X
CB5	X	X	X	X
CB6			X	X
CB9	X	X		X
CE10	X	X	X	X
CE11	X	X		X
CU1	X	X	X	X
CU2	X	X	X	X
Total (100%)	10%	10%	20%	60%
Nota mínima (*)	4	4	4	4

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial. Aquellos alumnos que acumulen 5 o más faltas no justificadas, no sumarán el porcentaje atribuido a la voz Diarios

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

Los estudiantes que hayan faltado a clase más de 5 sesiones sin justificar, no podrán sumar los puntos relativos a la voz Diarios (10% de la nota final).

A lo largo del curso se harán pruebas de ejecución de tareas (gramática y léxico). Dichas pruebas no liberan materia para el examen final, pero será obligatorio hacerlas para que puedan sumar a la nota final.

Para aprobar la asignatura será necesario superar el examen final.

Para superar el conjunto de la asignatura es requisito imprescindible haber superado de manera aislada cada uno de los apartados que se evalúan.

La voz "Cuaderno de prácticas" (10%) hace referencia a las pruebas parciales (de carácter no eliminatorio) que se llevarán a cabo a lo largo de la asignatura.

La voz "Diarios" (10%) se refiere a la participación activa en clase y a la entrega de los trabajos y tareas contemplados a lo largo de la asignatura.

Estos criterios serán válidos para las convocatorias de examen de junio y de julio. En el resto de llamamientos, el único instrumento de evaluación será el examen (tanto en su vertiente escrita como oral).

GUÍA DOCENTE

El tiempo de validez de cada una de las calificaciones de los métodos de evaluación tendrá la duración del curso académico correspondiente.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

El alumnado deberá ponerse en contacto con el profesor de la asignatura durante la primera quincena de impartición de la misma, para fijar el seguimiento de las actividades y los criterios de evaluación.

El examen final será el mismo para todos los estudiantes. La prueba oral será igual para todos los estudiantes

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

En caso de que se genere una situación de alarma sanitaria que impida el desarrollo de la docencia en la modalidad presencial, se requerirá a los coordinadores de las asignaturas afectadas que elaboren una adenda a la guía docente según el modelo establecido para el curso académico 2019-20. Esta adenda deberá ser aprobada por

GUÍA DOCENTE

el Consejo de Departamento y publicada en la web del título y en la plataforma Moodle de la asignatura. Para la elaboración de esta adaptación se atenderá a lo dispuesto en el acuerdo de Consejo de Gobierno Extraordinario de 14 de marzo de 2020.

La docencia se impartirá en lengua italiana para los alumnos presenciales.

La docencia será impartida con la ayuda de la Profesora Marzia Fascioli, lectora ministerial.

Los alumnos no presenciales deberán estudiar y practicar el uso de la lengua italiana.

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X		X
CB5	X	X	X	X
CB6			X	X
CB9	X	X		X
CE10	X	X	X	X
CE11	X	X		X
CU1	X	X	X	X
CU2	X	X	X	X
Total (100%)	10%	10%	20%	60%
Nota mínima (*)	4	4	4	4

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Exams	Log	Oral Presentation	Practice Book
Assessment rubric		X		X

GUÍA DOCENTE

Herramientas Moodle	Exams	Log	Oral Presentation	Practice Book
<i>Attendance</i>	X	X	X	X
<i>Participation</i>	X	X	X	X
<i>Questionnaire</i>	X	X		X
<i>Synchronous tests via videoconference</i>			X	X
<i>Task</i>		X		X
<i>Videoconference</i>		X	X	X

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial. Aquellos alumnos que acumulen 5 o más faltas no justificadas, no sumarán el porcentaje atribuido a la voz Diarios

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

Los estudiantes que hayan faltado a clase más de 5 sesiones sin justificar, no podrán sumar los puntos relativos a la voz Diarios (10% de la nota final).

A lo largo del curso se harán pruebas de ejecución de tareas (gramática y léxico). Dichas pruebas no liberan materia para el examen final, pero será obligatorio hacerlas para que puedan sumar a la nota final.

Para aprobar la asignatura será necesario superar el examen final.

Para superar el conjunto de la asignatura es requisito imprescindible haber superado de manera aislada cada uno de los apartados que se evalúan.

La voz "Cuaderno de prácticas" (10%) hace referencia a las pruebas parciales (de carácter no eliminatorio) que se llevarán a cabo a lo largo de la asignatura.

La voz "Diarios" (10%) se refiere a la participación activa en clase y a la entrega de los trabajos y tareas contemplados a lo largo de la asignatura.

Estos criterios serán válidos para las convocatorias de examen de junio y de julio. En el resto de llamamientos, el único instrumento de evaluación será el examen (tanto en su vertiente escrita como oral).

El tiempo de validez de cada una de las calificaciones de los métodos de evaluación tendrá la duración del curso académico correspondiente.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

El alumnado deberá ponerse en contacto con el profesor de la asignatura durante la primera quincena de impartición de la misma, para fijar el seguimiento de las actividades y los criterios de evaluación.

GUÍA DOCENTE

El examen final será el mismo para todos los estudiantes. La prueba oral será igual para todos los estudiantes