

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación:	LENGUA EXTRANJERA PARA EL AULA (FRANCÉS)	
Código:	100931	
Plan de estudios:	GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	Curso: 4
Denominación del módulo al que pertenece:	OPTATIVIDAD: MENCIÓN LENGUAS EXTRANJERAS	
Materia:	LENGUA EXTRANJERA PARA EL AULA	
Carácter:	OPTATIVA	Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS:	6.0	Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad:	40.0%	Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:	moodle	

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre:	LUQUE JANODET, FRANCISCO (Coordinador)	
Departamento:	CIENCIAS DEL LENGUAJE	
Área:	FILOLOGÍA FRANCESA	
Ubicación del despacho:	Despacho de Francés, patio de biblioteca. Facultad de Filosofía y Letras.	
E-Mail:	l32lujaf@uco.es	Teléfono: No consta
URL web:	moodle	

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Es conveniente que los alumnos tengan un nivel similar al B1 o B2 para seguir las clases, que se imparten en francés, y realizar las tareas

COMPETENCIAS

CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
CE3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
CM7.1	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
CM7.9	Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

OBJETIVOS

- Consolidar la competencia comunicativa en francés para recibir clases y realizar las tareas en la lengua extranjera.
- Poner en práctica el conocimiento de la lengua francesa en actividades y proyectos realizados individualmente y en grupo
- Desarrollar el conocimiento y el respeto por la lengua extranjera y sus manifestaciones culturales.

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

-Le groupe du verbe

-verbes pronominaux

-le subjonctif

-le participe

-Les mots invariables

-Les adverbes

-La mise en relief

-Le présentatif c'est

-La phrase complexe

-La phrase complétive

-l'expression de temps

-l'expression de la cause

-Civilisation et lexique

-Les fêtes francophones

-Aller en vacances, voyager

2. Contenidos prácticos

Compréhension orale et écrite

- Compréhension de discours oraux

- Lecture des textes

Expression orale et prononciation

- Présentations orales des activités de civilisation et littérature pour enfants

Expression écrite

- Des cartes de voeux

- Des brochures de civilisation et voyages culturels

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

Igualdad de género

Reducción de las desigualdades

Paz, justicia e instituciones sólidas

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Se llevará a cabo una metodología interactiva con gran participación del alumnado.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Aquellos alumnos/as a tiempo parcial o con necesidades educativas especiales deberán ponerlo en conocimiento del profesor durante la primera quincena del curso para que el profesor determine el sistema oportuno de metodología.

GUÍA DOCENTE

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión auditiva	4	2	6
Actividades de comprensión lectora	6	2	8
Actividades de evaluación	2	-	2
Actividades de expresión escrita	6	2	8
Actividades de expresión oral	6	4	10
Análisis de documentos	5	-	5
Exposición grupal	10	-	10
Trabajos en grupo (cooperativo)	6	5	11
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	10
Consultas bibliográficas	10
Ejercicios	10
Estudio	30
Trabajo de grupo	30
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Cuaderno de Prácticas
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CE3		X	
CM7.1	X	X	

GUÍA DOCENTE

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CM7.9		X	X
CU1	X	X	X
Total (100%)	15%	50%	35%
Nota mínima (*)	5	5	5

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Se valorará la progresión del alumnado en las pruebas orales y escritas

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

La evaluación de aquellos alumnos/as a tiempo parcial o con necesidades educativas especiales se adaptará según los casos.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

En ambas convocatorias, la nota que figurará en el acta será la obtenida en la prueba escrita (examen).

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Haber obtenido sobresaliente en la media de las calificaciones

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Libros de consulta para el alumno

BEACCO, J.-C. (2007): *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*, Éd. Didier, Paris.

BLANCHE-BENVENISTE, C. (2003): *Approches de la langue parlée*, Éd. Ophrys, Paris.

BOURGUIGNON, C. (2010): *Pour enseigner les langues avec le CECR. Clés et conseils*, Éd. Delagrave, Paris.

COLLECTIF (2009): *L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues*, Éd. Maison des langues, Paris.

DESMOND, F. et al. (2008): *Enseigner le FLE. Pratiques de classe*, Éd. Belin, Paris.

GALISSION, R. et PUREN, C. (1999): *La formation en questions*, Éd. CLE International, Paris.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

CHARAUDEAU, P. et MAINGUENEAU, D. (2002): *Dictionnaire d'analyse du discours*, Éd. du Seuil, Paris.

DÍAZ-CORRALEJO et RUSSELL, E. (2001): *Pédagogie différenciée en classe de FLE*, Éd. Pearson Educación, Madrid.

MAINGUENEAU, D. (1991): *L'Énonciation en linguistique française*, Éd. Hachette, Paris.

VERA, C. (2002): *L'internet en classe de FLE*, Éd. Pearson Educación, Madrid.

GUÍA DOCENTE

<http://www.lepointdufle.net>

<http://www.bonjourdefrance.com/>

<http://www.tv5.org/>

2. Bibliografía complementaria

Sitios Web:

http://www.francparler.org/_ressources.htm

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/>

<http://phonetique.free.fr/>

<http://flenet.rediris.es/>

<http://ticsenfle.blogspot.com.es/>

Revistas:

Études de linguistique appliquée. Didier

Le Français dans le monde. Recherches et applications. Clé International

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes

Realización de actividades

Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Análisis de documentos	Exposición grupal	Trabajos en grupo (cooperativo)
1ª Quincena	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,0	0,0
2ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0
3ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	2,0	1,0	0,0	0,0
4ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0
5ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	1,0	1,0	0,0	0,0
6ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	2,0	0,0	2,0	3,0
7ª Quincena	0,0	1,0	0,0	1,0	1,0	0,0	2,0	2,0
8ª Quincena	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,0	2,0	2,0
Total horas:	6,0	8,0	2,0	8,0	10,0	5,0	10,0	11,0

GUÍA DOCENTE

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

Se llevará a cabo una metodología interactiva con gran participación del alumnado.

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CE3		X	
CM7.1		X	
CM7.9	X	X	X
CU1	X	X	X
Total (100%)	25%	40%	35%
Nota mínima (*)	4	4	4

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario A):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

Se valorará la progresión del alumnado en las pruebas orales y escritas

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

La evaluación de aquellos alumnos/as a tiempo parcial o con necesidades educativas especiales se adaptará según los casos.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones sincrónicas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

Se llevará a cabo una metodología interactiva con gran participación del alumnado.

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CE3		X	
CM7.1		X	
CM7.9	X	X	X
CU1	X	X	X
Total (100%)	25%	40%	35%
Nota mínima (*)	4	4	4

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Exams	Oral Presentation	Real and/or simulated tasks
Assessment rubric	X		
Synchronous tests via videoconference	X	X	
Task		X	X

GUÍA DOCENTE

Herramientas Moodle	Exams	Oral Presentation	Real and/or simulated tasks
<i>Videoconference</i>	X	X	X
<i>Workshops</i>			X

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario B):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

Se valorará la progresión del alumnado en las pruebas orales y escritas

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

La evaluación de aquellos alumnos/as a tiempo parcial o con necesidades educativas especiales se adaptará según los casos.