# GUÍA DOCENTE

## DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **ESTUDIOS DE GÉNERO E INVESTIGACIÓN FEMINISTA**
Código: 103368
Plan de estudios: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN INCLUSIVA** Curso: 1
Créditos ECTS: 4.0 Horas de trabajo presencial: 16
Porcentaje de presencialidad: 16.0% Horas de trabajo no presencial: 84
Plataforma virtual: https://www.uco.es/estudios/idep/educacion-inclusiva

## DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: HERMOSILLA ALVAREZ, MARIA ANGELES
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: TEORÍA DE LA LITERATUR Y LITERATURA COMPARADA
Ubicación del despacho: Facultad de filosofía y letras
E-Mail: fe1healm@uco.es Teléfono: 957218118
URL web: https://www.uco.es/estudios/idep/educacion-inclusiva

Nombre: LUQUE SALAS, BÁRBARA
Departamento: PSICOLOGÍA
Área: PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN
Ubicación del despacho: Planta baja
E-Mail: bluque@uco.es Teléfono: 957218961
URL web: https://www.uco.es/estudios/idep/educacion-inclusiva

## REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

**Requisitos previos establecidos en el plan de estudios**

Ninguno

**Recomendaciones**

Ninguna especificada

# GUÍA DOCENTE

## COMPETENCIAS

| | |
|---|---|
| CB10 | Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo. |
| CE2 | Demostrar la adquisición de conocimientos avanzados en la aplicación de diferentes alternativas paradigmáticas y metodológicas empleadas para abordar procesos de investigación educativa científica y altamente especializada en contextos de diversidad cultural y de género |
| CE6 | Diseñar, desarrollar y evaluar programas específicos y/o protocolos de intervención para responder a las necesidades de convivencia y conflictos detectados en contextos complejos |
| CE7 | Analizar críticamente a partir de evidencias científicas la realidad compleja para desvelar los estereotipos y sesgos de género existentes en las prácticas sociales dominantes que dificultan el desarrollo de prácticas de convivencia democráticas |
| CG1 | Seleccionar la teoría científica adecuada para formular juicios de valor críticos a partir de información incompleta o limitada de entornos complejos de diversidad sociocultural y socioeducativa |
| CT1 | Asumir la responsabilidad de su desarrollo profesional a través de una formación especializada, la formación en idiomas, la búsqueda activa de empleo, el aprendizaje autónomo a lo largo de la vida y el trabajo en equipo |
| CT2 | Elaborar conocimiento del ámbito de la educación inclusiva que incluya la formulación científica de un problema social y/o educativo relevante para el progreso individual y social |

## OBJETIVOS

Comprender los orígenes de la construcción social del género.
Identificar los estereotipos de género y valorar las aportaciones realizadas por el feminismo a la ciencia.
Profundizar en las aportaciones de la investigación feminista al campo científico.
Identificar el significado de lo simbólico en el sistema patriarcal.

## CONTENIDOS

### 1. Contenidos teóricos

La construcción social del género. Sistema sexo - género. Androcentrismo y patriarcado.
Metodología e investigación con perspectiva de género.
El feminismo: estudios y aportaciones más relevantes.
Identidades masculinas y femeninas en lo simbólico.

### 2. Contenidos prácticos

La construcción social del género. Sistema sexo - género. Androcentrismo y patriarcado.
Metodología e investigación con perspectiva de género.
El feminismo: estudios y aportaciones más relevantes.
Identidades masculinas y femeninas en lo simbólico.

## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Igualdad de género

# GUÍA DOCENTE

## METODOLOGÍA

### Actividades presenciales

| Actividad | Total |
|---|---|
| *Actividades de evaluación* | 2 |
| *Conferencia* | 1 |
| *Debates* | 2 |
| *Exposición grupal* | 1 |
| *Lección magistral* | 8 |
| *Trabajos en grupo (cooperativo)* | 2 |
| ***Total horas:*** | ***16*** |

### Actividades no presenciales

| Actividad | Total |
|---|---|
| *Búsqueda de información* | 30 |
| *Consultas bibliográficas* | 20 |
| *Estudio* | 34 |
| ***Total horas:*** | ***84*** |

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación
Manual de la asignatura

## EVALUACIÓN

| Instrumentos | Porcentaje |
|---|---|
| **Asistencia (lista de control)** | 20% |
| **Comentarios de texto** | 40% |
| **Pruebas objetivas** | 40% |

# GUÍA DOCENTE

**Periodo de validez de las calificaciones parciales:**

No hay calificaciones parciales

**Aclaraciones:**

La superación de la asignatura requiere de, al menos, el 80% de la asistencia a las clases presenciales.

**Aclaraciones:**

## BIBLIOGRAFIA

### 1. Bibliografía básica

Aguilar García, T. (2008). El sistema sexo-género en los movimientos feministas. *AMNIS. Revue de civilisation contemporaine Europes/Amériques*, (8).

Barberá, Ester y Cala, María Jesús (2008). Desarrollo histórico en la investigación psicológica del enfoque de género. *Revista de Historia de la Psicología, 29*(3), 25-33.

Bartra, Eli (ed.). (1998). *Debates en torno a una metodología feminista*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.

Bengoechea, Mercedes (2015). *Lengua y género*. Síntesis, Madrid.

Calero Fernández, Mª Ángeles (1999). *Sexismo lingüístico. Análisis y propuestas ante la discriminación sexual en el lenguaje*. Narcea, Madrid.

Calero Vaquera, Mª Luisa (2003). *Guía de estilo 1: Lengua y discurso sexista* (En colaboración con M. Lliteras y Mª Á. Sastre). Junta de Castilla y León, Valladolid.

Calero Vaquera, Mª Luisa (2003). *Guía de estilo 2: Sexismo y redacción periodística* (En colaboración con M. Lliteras y M. Bengoechea). Junta de Castilla y León, Valladolid.

Carrasco, Cristina (2003). *Malabaristas de la vida: Mujeres, tiempos y trabajos*. Barcelona: Icaria.

Colás-Bravo, Pilar (2003). Investigación educativa y crítica feminista. *Ágora Digital, (6),* 2.

Crawford, Mary y Kimmel, Ellen (1999). Promoting Methodological Diversity in Feminist Research. *Psychology of Women Quarterly, 23*(1), 1-6.

Freixas, Anna (2001). Entre el mandato y el deseo: la adquisición de la identidad sexual y de género. En Consuelo Flecha y Marina Núñez Gil (Ed.), *La educación de las mujeres: nuevas perspectivas* (pp. 23-31). Sevilla: Universidad de Sevilla.

Freixas, Anna; Luque, Bárbara y Reina, Amalia (2012). Critical feminist gerontology: In the back room of research. *Journal of Women & Aging, 24*(1), 44-58.

García Meseguer, Álvaro (1988). *Lenguaje y discriminación sexual*. Montesinos, Madrid.

García Meseguer, Álvaro (1994). *¿Es sexista la lengua española? Una investigación sobre el género gramatical.* Paidós, Barcelona.

García, M. M. y Marcos, J. (2011). Construir salud, construir género: ¿Por qué la investigación cualitativa es una metodología sensible al género? *Feminismo/s, 18*, 271-280.

González, M. R. L., & Esteban, P. G. (2011). Los feminismos en el siglo XXI: Pluralidad de pensamientos. *Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica*, (35), 335-351.

Guzmán, M. y Pérez, A. (2013). Las epistemologías feministas y la teoría de género. Cinta de Moebio: *Revista de Epistemología de Ciencias Sociales, 22*.

Harding, Sandra (1987). *Feminism and Methodology: Social science issues*. Bloomington: Indiana University Press.

Harding, Sandra (1996). *Ciencia y feminismo*. Barcelona: Morata.

Hermosilla Álvarez, Mª Ángeles (2001). "Narrativa femenina e identidad: el tratamiento del tema amoroso". En Hermosilla Álvarez, Mª Ángeles y Pulgarín Cuadrado, Amalia (eds.), *Identidades Culturales*, Córdoba, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba: 87-115.

# GUÍA DOCENTE

Hermosilla Álvarez, Mª Ángeles (2003). "La relación madre e hija en la narrativa española contemporánea escrita por mujeres". En Becerra, Carmen y otros (coords.). *Lecturas: imágenes*, Mirabel edit.: 337-358.
Hermosilla Álvarez, Mª Ángeles (2011). "La poesía de mujeres en España: la búsqueda de una identidad". *Alfinge*, 23: 65-88.
Hermosilla Álvarez, Mª Ángeles y Cepedello Moreno, Mª Paz (2013). "Narrativa de mujeres y punto de vista: la novela española reciente", *Sociocriticism*, 28, vol I y II: 255-288.
Hermosilla Álvarez, Mª Ángeles (2017). "Modulaciones de la *jouissance* en las poetas de hoy". En Flepp, Catherine y Mékouar, Nadia (eds.), *Genre et jouissance*, París, L´Harmattan: 267-292.
Lagarde, M. (1996). La multidimensionalidad de la categoría género y del feminismo. *Metodología para los estudios de género. México: Instituto de Investigaciones Económicas, Universidad Nacional Autónoma de México*, 48-71.
Lledó, Eulàlia (1992). *El sexismo y el androcentrismo en la lengua: análisis y propuestas de cambio*. Institut de Ciències de l' Educació (Universitat Autònoma de Barcelona), Barcelona (Cuadernos para la Coeducación, 3).
Lozano Domingo, Irene (1995): *Lenguaje femenino, lenguaje masculino. ¿Condiciona nuestro sexo la forma de hablar?* Minerva Ediciones, Madrid.
Luque, Bárbara (2008). El itinerario profesional de las mujeres jóvenes: una carrera de obstáculos. *Anuario de psicología/The UB Journal of psychology*, *39*(1), 101-107.
Márquez, María (2013): *Género gramatical y discurso sexista.* Síntesis, Madrid.
Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales (1995). *Nombra. En femenino y en masculino*. Madrid: Instituto de la Mujer.
Moi, Toril (1995). *Teorías literarias feministas*, Madrid, Cátedra.
Peplau, Letitia Anne y Conrad, Eva (1989). Beyond Nonsexist Research. The Perils of Feminist Methods in Psychology. *Psychology of Women Quarterly, 13*(4), 379-400.
Reinharz, Shulamit (1992). *Feminist Methods in Social Research*. Oxford: Oxford University Press.
Robles Sanjuán, Victoria (2003). *Desvelando el espejismo de la igualdad: cuestiones a la búsqueda de una solución*. Baeza: Instituto de la Mujer. Universidad de Granada.
Simón, Mª Elena (2010). *La igualdad también se aprende. Cuestión de educación.* Madrid: Narcea ediciones.
Taylor, S. y Bogdan, R. (2006). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.
Trujillo, G. (2014). De la necesidad y urgencia de seguir queerizando y transformando el feminismo. Unas notas para el debate desde el contexto español. *Ex æquo*, *29*, 55-67.
Varela, Nuria (2005). *Feminismo para principiantes*. Barcelona: Ediciones b.
Wilkinson, Sue (1999). Focus Groups. A Feminist Method. *Psychology of Women Quarterly, 23 (2)*, 221-244.

### 2. Bibliografía complementaria

Ninguna

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

## PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

# GUÍA DOCENTE

## METODOLOGÍA

**Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A**

## EVALUACIÓN

| Instrumentos | Porcentaje |
|---|---|
| **Asistencia (lista de control)** | 20% |
| **Comentarios de texto** | 40% |
| **Pruebas objetivas** | 40% |

**Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario A):**

No hay calificaciones parciales

**Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):**

La superación de la asignatura requiere de, al menos, el 80% de la asistencia a las clases presenciales.

## PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

## METODOLOGÍA

**Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B**

# GUÍA DOCENTE

## EVALUACIÓN

| Instrumentos | Porcentaje |
|---|---|
| **Asistencia (lista de control)** | 20% |
| **Comentarios de texto** | 40% |
| **Pruebas objetivas** | 40% |

| Herramientas Moodle | Attendance sheets | Objective tests | Text commentary |
|---|---|---|---|
| *Attendance* | X | | |
| *Chat* | X | | |
| *Forum* | X | | |
| *Participation* | X | X | X |
| *Task* | | X | X |

**Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario B):**

No hay calificaciones parciales

**Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):**

La superación de la asignatura requiere de, al menos, el 80% de la asistencia a las clases presenciales.