



UNIVERSIDAD DE CORDOBA

INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
**MÁSTER UNIVERSITARIO EN  
PROFESORADO DE ENSEÑANZA  
SECUNDARIA OBLIGATORIA Y  
BACHILLERATO, FORMACIÓN PR**



CURSO 2024/25

**INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN  
A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN  
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

### Datos de la asignatura

---

**Denominación:** INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

**Código:** 16772

**Plan de estudios:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PR  
**Curso:** 1  
PCEO MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACI

**Créditos ECTS:** 6.0

**Porcentaje de presencialidad:** 30.0%

**Plataforma virtual:** <https://moodle.uco.es/>

**Horas de trabajo presencial:** 45

**Horas de trabajo no presencial:** 105

### Profesor coordinador

---

**Nombre:** PEREA SILLER, FRANCISCO JAVIER

**Departamento:** CIENCIAS DEL LENGUAJE

**Ubicación del despacho:** Filosofía y Letras

**E-Mail:** Fe1pesif@uco.es

**Teléfono:** 957218425

### Breve descripción de los contenidos

---

Esta asignatura dará la posibilidad de:

- Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialidad de Lengua castellana y Literatura.
- Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de la materia de Lengua castellana y Literatura, y plantear alternativas y soluciones.
- Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación, utilizando indicadores de calidad.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas, y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

## Conocimientos previos necesarios

---

### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

### Recomendaciones

Ninguna especificada

## Programa de la asignatura

---

### 1. Contenidos teóricos

Bloque 1: Innovación en la materia de Lengua Castellana y Literatura: hacia la adquisición de la competencia en

comunicación lingüística en Educación Secundaria.

- El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), el Currículo Integrado de las Lenguas (CIL),

el Proyecto Lingüístico de Centro (PLC) y el Portfolio Europeo de las Lenguas electrónico (e-PEL).

-Acciones concretas de escritura y oralidad por niveles curriculares y con atención a la diversidad que se llevan a

cabo en los actuales planes y proyectos educativos de los centros de Secundaria (CIL, ComunicA y Proyecto

Lingüístico de Centro).

-Inventario de materiales, documentos, actividades, recursos y enlaces a herramientas TICs.

-Evaluación del grado de consecución de estas destrezas con especial énfasis en el diseño del portfolio y

rúbricas (de distinto tipo según se quiera valorar el desarrollo de la competencia escrita o de la oral).

Bloque 2: Análisis y propuesta de experiencias relevantes en la enseñanza-aprendizaje de la lengua

Bloque 3: Propuesta y evaluación de experiencias innovadoras a partir de textos literarios

- El texto literario como centro de atracciones culturales

- El texto literario como construcción verbal

- El texto literario como campo para la reflexión sobre la lengua

- La evaluación de la propuesta (aprendizaje y competencias)

Bloque 4: La biblioteca escolar como espacio de innovación

-La biblioteca escolar en su contexto

-Organización y funcionamiento de la biblioteca escolar

-Contribución de la biblioteca escolar al fomento de la lectura

-La biblioteca escolar y el desarrollo de las competencias

Bloque 5: Los proyectos de innovación docente e investigación educativa

-Introducción a la innovación en la práctica docente

-Introducción a la metodología de la investigación en educación

-La solicitud de proyectos de innovación e investigación educativa en Andalucía

### 2. Contenidos prácticos

- Aplicación de modelos y técnicas innovadoras, y propuestas de evaluación.

- Propuestas de innovación y evaluación en la enseñanza-aprendizaje de la Lengua.

- Propuestas de innovación y evaluación en el análisis de textos literarios.

## Bibliografía

---

- ABRIL VILLALBA, Manuel, Enseñar lengua y literatura. Comprensión y producción de textos, Málaga, Eds. Aljibe, 2004.
- CAMARERO, Manuel, Introducción al comentario de textos, Madrid, Castalia, 1998.
- DELGADO CERRILLO, B., Didáctica de la evaluación: materiales curriculares para el profesorado del área de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria, Córdoba, Consejería de Educación, Delegación Provincial de Córdoba, 2002.
- GARCÍA GUERRERO, José (2011): Plan de trabajo y autoevaluación de la biblioteca escolar. Sevilla, Junta de Andalucía.
- GARCÍA GUERRERO, José (2012): Contribución de la biblioteca escolar al fomento de la lectura. Sevilla, Junta de Andalucía.
- GARCÍA GUERRERO, José y José Manuel LUQUE JAIME (2011): Organización y funcionamiento de la biblioteca escolar. Tareas básicas. Sevilla, Junta de Andalucía.
- GUTIÉRREZ ORDÓÑEZ, Salvador, Comentario pragmático de textos literarios, Madrid, Arco, 2000.
- LAGE FERNÁNDEZ, J. J., Animar a leer desde la biblioteca, Madrid, CCS, 2006.
- Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, disponible en español en <http://cvc.cervantes.es/obref/marco>.
- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, Raquel-Amaya (2007): La investigación en la práctica educativa: Guía metodológica de investigación para el diagnóstico y evaluación en los centros docentes. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.
- MIRALLES MARTÍNEZ, Pedro, MAQUILÓN SÁNCHEZ, Javier J., HERNÁNDEZ PINA, Fuensanta y Antonio
- GARCÍA CORREA (2012): Dificultades de las prácticas docentes de innovación educativa y sugerencias para su desarrollo. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 15 (1): 19-26.
- MICHAVILA, F. y Á. FIDALGO (coords.), Innovación educativa, Arbor CLXXXV, Nº. Extra, 2009.
- MOORSUND, D., Project Based Learning Using Information Technology, ISTE Publications, 1999.
- ROLDÁN TAPIA, Antonio Rafael, Diseño del currículo integrado de los centros bilingües, Córdoba, Consejería de Educación, Delegación Provincial de Córdoba, 2010.
- RUIZ BIKANDI, Uri (coord.), Lengua castellana y literatura. Investigación, innovación y buenas prácticas, Barcelona, Graó, 2011.
- VVAA, Currículo Integrado de las Lenguas, Sevilla, Consejería de Educación, 2008. (Disponible en <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/proyecto-linguistico-centro>).

## Metodología

---

### Actividades presenciales

Actividad	Total
Actividades de evaluación	5
Actividades de exposición de contenidos elaborados	15
Actividades de procesamiento de la información	25
<b>Total horas:</b>	<b>45</b>

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
Actividades de búsqueda de información	30
Actividades de procesamiento de la información	40
Actividades de resolución de ejercicios y problemas	35
<b>Total horas:</b>	<b>105</b>

## Resultados del proceso de aprendizaje

---

### Conocimientos, competencias y habilidades

- CG1 Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- CG2 Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG3 Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplica  
Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada, acreditando un manejo a adecuado de las TICs y el dominio de una segunda lengua en los procesos de comunicación.
- CG4 Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los

- estudiantes.
- CG5 Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- CG8 Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- CG12 Fomentar el espíritu crítico, reflexivo, emprendedor y los hábitos de búsqueda activa de empleo.
- CG13 Favorecer y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y fomento de los valores democráticos y de la cultura de la paz.
- CG14 Desarrollar en los estudiantes habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido y autónomo.
- CE39 Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de las especialidades integradas en el área correspondiente.
- CE40 Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias del área y plantear alternativas y soluciones.
- CE41 Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.
- CE42 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

## Métodos e instrumentos de evaluación

---

Instrumentos	Porcentaje
Medios de ejecución práctica	20%
Medios orales	10%
Producciones elaboradas por el estudiantado	30%
Proyectos globalizadores de carácter individual o grupal	40%

**Periodo de validez de las calificaciones parciales:**

Las calificaciones parciales solo son válidas en la convocatoria ordinaria.

**Objetivos de desarrollo sostenible**

---

Educación de calidad  
Reducción de las desigualdades  
Paz, justicia e instituciones sólidas

**Otro profesorado**

---

**Nombre:** ESTÉVEZ MOLINERO, ÁNGEL

**Departamento:** ESTUDIOS FILOLÓGICOS Y LITERARIOS

**Ubicación del despacho:** Filosofía y Letras

**E-Mail:** Fe1pesif@uco.es

**Teléfono:** 957218815

**Nombre:** FERNÁNDEZ MELGAREJO, PATRICIA

**Departamento:** CIENCIAS DEL LENGUAJE

**Ubicación del despacho:** Externa

**E-Mail:** Fe1pesif@uco.es

**Teléfono:** 957218425

**Nombre:** MARTINEZ MORENO, EVA MARIA

**Departamento:** CIENCIAS DEL LENGUAJE

**Ubicación del despacho:** Filosofía y Letras

**E-Mail:** eva.martinex@gmail.com

**Teléfono:** 957218118

---

*Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente responderán a los principios de igualdad y no discriminación y deberán ser adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran. El estudiantado deberá ser informado de los riesgos y las medidas que les afectan, en especial las que puedan tener consecuencias graves o muy graves (artículo 6 de la Política de Seguridad, Salud y Bienestar; BOUCO 23-02-23).*

---