

VALORIZACIÓN DE LOS RECURSOS LOCALES A TRAVÉS DEL EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES INDÍGENAS

LOCAL RESOURCE VALORISATION THROUGH INDIGENOUS WOMEN EMPOWERMENT

De la Rosa S.^{1*}, Revidatti M.A.¹, Orga A.², Menna F.³

¹Facultad de Ciencias Veterinarias, Universidad Nacional del Nordeste, Argentina. *sebastiandelarosa@yahoo.com.ar

²Centro de Validación de Tecnologías Agropecuarias (CEDEVA), Laguna Yema Formosa, Argentina; ³FLACSO, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Programa Regional de Género y Políticas Públicas.

Keywords: Organization; sheep; crafts; gender.

Palabras clave: Organización; ovinos; artesanía; género.

Abstract

Indigenous women have begun a process of organization from the valorization of the artisanal activity, based on the elaboration of fabrics in wool Creole sheep of West of Formosa. The objective of this work is to identify and valorize the wool resource from the involvement of women in the processes of selecting animals for ex situ formation of a genetic nucleus where high quality individuals are evaluated and multiply. Surveys, visits and selection of animals according to the criteria of the artisans were performed. Then they agreed with each producer an exchange of animals for the genetic nucleus. During the first year these animals were used to teach mechanical shearing courses to young people from farming families. Women's associations were not only a participatory role but were permanent members of the process, evaluating the impacts on their own production of interventions performed. There has been an immediate impact on the quality of the crafts and better market penetration. Also, it has contributed to the visibility of women as a new social actor, with greater involvement and political participation. The centers of the artisans are formed with 1200 women, who lead today innovation processes in production, transforming the artisanal activity of economic activity associated with the old and the older generations in an industry innovation and development involving youth and opens new perspectives for working for indigenous communities in the region.

Resumen

Las mujeres indígenas han iniciado un proceso de organización a partir de la valorización de la actividad artesanal, basada en la elaboración de tejidos en lana de oveja criolla del oeste formoseño. En este marco, un proyecto mayor apunta a identificar los recursos naturales utilizados por las mujeres a lo largo de toda la cadena artesanal, con el objetivo de mejorar la calidad y la utilización de los mismos, logrando un impacto en toda la cadena de producción lanera y en el proceso de empoderamiento de las mujeres. El objetivo de este trabajo es identificar y valorizar el recurso lanero a partir de la intervención de las mismas mujeres en los procesos de selección de animales para la formación de un plantel *ex situ*, donde se pueda evaluar y multiplicar ejemplares de alta calidad con el fin de generar reproductores superiores. La metodología utilizada fueron encuestas, visitas y selección de animales superiores de acuerdo al criterio de las artesanas. Seguidamente se negoció con cada productor un intercambio de esos animales, por otros, para la formación del plantel. Se han utilizado en el primer año estos animales para el dictado de cursos de esquila mecánica a jóvenes provenientes de familias productoras de lana. Las asociaciones de mujeres no han tenido un rol solamente participativo sino que han sido socias permanentes del proceso, evaluando los impactos en su propia producción de las intervenciones realizadas. Se ha logrado un impacto inmediato en la calidad de las artesanías y una mejor inserción en el mercado. También, se ha contribuido a la visibilización de las mujeres como un nuevo actor social, con mayor protagonismo y participación política. Los centros de las artesanas se conforman por 1200 mujeres, que lideran hoy los procesos de innovación en la producción, transformando la actividad artesanal de una actividad económica asociada a lo antiguo y a las generaciones más ancianas, en un sector de innovación y desarrollo que involucra a los jóvenes y que abre nuevas perspectivas de trabajo para las comunidades indígenas de la región.

Introducción

Las mujeres indígenas han iniciado un proceso de organización a partir de la valorización de la actividad artesanal, basada en la elaboración de tejidos en lana de oveja criolla del oeste formoseño. En este marco, un proyecto mayor apunta a identificar los recursos naturales utilizados por las mujeres a lo largo de toda la cadena artesanal, con el objetivo de mejorar la calidad y la utilización de los mismos, logrando un impacto en toda la cadena de producción lanera y en el proceso de empoderamiento de las mujeres. El objetivo de este trabajo es identificar y valorizar el recurso lanero a partir de la intervención de las mismas mujeres en los procesos de selección de animales para la formación de un plantel *ex situ*, donde se pueda evaluar y multiplicar ejemplares de alta calidad con el fin de generar reproductores superiores, un trabajo similar a lo descrito por García Gabaldón et al (2005).

Material y métodos

La metodología utilizada fueron encuestas semiestructuradas, visitas y selección participativa de animales superiores de acuerdo a los criterios establecidos por las artesanas, relacionados a tres escalas de calidad valoradas por ellas mismas: buena (B), regular (R) y mala (M). de acuerdo a esta clasificación fueron seleccionadas un grupo de 30 (n) hembras, se negoció el trueque con cada productor de esos animales, por otros, para la formación del plantel *ex situ*, localizado en el Centro de Validación de Tecnologías Agropecuarias de Laguna Yema. Con éste grupo de animales se está evaluando los aspectos reproductivos y productivos analizando las siguientes variables: peso al parto (PP), condición corporal al parto (CC), prolificidad (P), porcentaje de mortandad perinatal (%MP), en lo que respecta a las variables de crecimiento de los corderos se registran: peso al nacimiento (PN) peso ajustado a los 30 días (PA30). Durante las épocas de esquila se registra el peso del vellón sucio.

Resultados

Para la variable calidad de vellón se realizó una tabla de frecuencia y luego se analizó la independencia de la variable lugar por el test de Chi-Cuadrado. Los resultados obtenidos fueron: para el peso de vellón sucio: $1,92 \pm 0,19$ kg. El ANOVA resultó significativo para categoría. El Chi cuadrado resultó no significativo. Las frecuencias de las calidades del vellón fueron: mala 10%, regular 48% y buena 42%. Los resultados de la evaluación productiva arrojaron los siguientes valores: PP= 30 kg ($\pm 5,33$), CC= 2,67 ($\pm 0,38$), P= 1,2 ($\pm 0,41$), %MP= 7,7%; en lo que respecta a las variables de crecimiento de los corderos: peso al nacimiento: PN= 2,6kg ($\pm 0,6$) y PA30= 7,42 kg ($\pm 2,07$). Los carneritos seleccionados como reproductores son entregados a productores locales donde se pretende realizar un seguimiento de su desempeño como mejoradores de los caracteres del vellón y la producción de carne.



Figura 1. Clasificación de acuerdo a calidad establecida por las artesanas (*Quality classification according to the artisans*).



Figura 2. Plantel *ex situ* (*Ex situ nucleus*)

Conclusiones

Las asociaciones de mujeres no han tenido un rol solamente participativo sino que han sido socias permanentes del proceso, evaluando los impactos en su propia producción de las intervenciones realizadas. Se ha logrado un impacto inmediato en la calidad de las artesanías y una mejor inserción en el mercado. También, se ha contribuido a la visibilización de las mujeres como un nuevo actor social, con mayor protagonismo y participación política. Los centros de las artesanas se conforman por 1200 mujeres, que lideran hoy los procesos de innovación en la producción, transformando la actividad artesanal de una actividad económica asociada a lo antiguo y a las generaciones más ancianas, en un sector de innovación y desarrollo que involucra a los jóvenes y que abre nuevas perspectivas de trabajo para las comunidades indígenas de la región.

Bibliografía

García Gabaldón, V.R., Perezgrovas Garza, H. Castro Gámez, L. Zaragoza Martínez y A.L. Rojas Cruz. 2005. Impacto De Selección Inducida Sobre Características De La Fibra En Las Razas De Ganado Lanar De Chiapas. Arch. Zootec. 54: 289-294.