

PRESENTACIÓN Y DEFENSA DE COMUNICACIONES EN SESIONES PARALELAS

SÁBADO, 22 DE NOVIEMBRE, HORA 11:15 H-13:15 H.

Se ruega a los participantes que se ajusten al tiempo previsto de 5 minutos para la exposición, debido a las limitaciones de espacio y tiempo existentes.

SALA DE JUNTAS BAJA OESTE (Planta Baja)

Coordina: María Luisa Torres Díaz

1. La aplicación del aprendizaje creativo para la asimilación de contenidos de Geografía. Un ejemplo práctico en 3º de ESO. *Mª Carmen Carratalá Hurtado*
2. El pensamiento crítico en el análisis e interpretación de las representaciones sociales del paisaje. *Alfonso García de la Vega*
3. La visita a empresas: un recurso educativo estratégico para el emprendimiento en educación secundaria. *Francisco José Morales Yago*
4. Interdisciplinariedad en la enseñanza-aprendizaje de la Geografía: paisaje andaluz y ejemplificaciones de conceptos químicos. *María Cruz Ramos Peinado y María del Carmen Moreno Martín*
5. La importancia de las ideas previas, en docentes y discentes, para la construcción de aprendizajes significativos. *Gema Sánchez Emeterio*
6. Las representaciones sociales del paisaje en los trabajos de campo con Educación Primaria. *Diana Santana Martín, Antonio José Morales y Xosé Manuel Souto González*
7. Cuando el mapa no es el territorio. Aportaciones de la Geografía al estudio de la desigualdad de género y problemas alimentarios. *Juan José Díaz Matarranz y Eulalia González Urbano*
8. La Geografía de las migraciones desde una perspectiva de género: las jóvenes de origen magrebí en los Institutos de Educación Secundaria de la Zona Norte de Alicante. *Rocío Díez Ros y Emilia Mª Tonda Monllor*
9. Lecturas de género en la interpretación de los espacios: una propuesta didáctica. *Antonia García Luque, Guadalupe Romero Sánchez y María de la Encarnación Cambil Hernández*
10. Repensar la ciudad desde el género. Itinerario didáctico por la ciudad de Jaén. *Santiago Jaén Milla*

11. Conocimiento del entorno en educación infantil: un análisis en clave de género a través de los Hermanos Grim. *Matilde Peinado Rodríguez*
12. Los procedimientos en el currículo de Geografía. El reconocimiento de un nuevo tipo de contenidos a partir de la LOGSE. *María Luisa Gómez Ruiz*
13. Propuesta de diseño de unidades didácticas organizadas en torno a la adquisición de competencias geográficas. *Óscar Jerez García*
14. El uso de recursos didácticos públicos disponibles on-line como opción metodológica para la educación geográfica. *Gema Sánchez Emeterio*.

AULA DE FORMACIÓN (Planta Baja)

Coordina: José Antonio López Fernández

1. El lugar de la Geografía en los programas universitarios para personas mayores. *Francisco Javier López Lozano*
2. El Currículo de Primaria de Geografía y CCSS en Castilla la Mancha según la LOMCE. *Juan Martín Martín y M^a Luisa Vázquez Sánchez*
3. El paisaje en los libros de texto de Conocimiento del Medio en Educación Primaria *Ramón Martínez Medina y Covadonga Ávila Marín*
4. Mythos y Logos en la Geografía institucionalizada contemporánea. Reflexión a partir del currículo y el modelo de acceso universitario. *Daniel David Martínez Romera*
5. Perspectiva de la clase de Geografía en Alemania: el concepto de la sostenibilidad en el currículo de Geografía y el conocimiento profesional. Retos y oportunidades de la complejidad. *Verena Reinke*
6. Elaboración de un glosario y pasapalabra de Geografía, “Las formas del Relieve”, a través de la plataforma *Moodle*. Una estrategia didáctica para 1º de E.S.O. *Alfredo Acebes García*
7. Experiencia colaborativa y tic en el aula de Geografía: los paisajes turísticos en un mapa de España. *Javier Álvarez Otero*
8. Enseñanza-aprendizaje de la Geografía desde una perspectiva sensorial, Cultura Andaluza: música, danza y gastronomía. *Ana María Barranco Domínguez*
9. Nuevas tecnologías y recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la geografía económica: fichero digital sobre tipologías de asentamientos empresariales. *Paz Benito del Pozo, Alejandro López y César Luna*
10. “Que nadie se quede fuera”. Las cuestiones sociales relevantes y las Tic en una enseñanza innovadora de la Geografía de 3º de la ESO. *Teresa Call Casadesus, María R. Haro Pérez y Montserrat Oller Freixa*

11. Estrategias en el ámbito reeducativo para el aprendizaje de la Geografía. *Benito Campo País*
12. La pintura como herramienta didáctica para explicar el paisaje agrario: el ejemplo del viñedo castellanoleonés desde mediados del siglo XX. *Julio Fernández Portela*
13. El Greco a través de los sistemas de información geográfica: paisajes de Toledo. *Juan Antonio García González*
14. Conflictos territoriales en torno al agua: salir al campo como metodología de enseñanza. *Miguel García Martín*.
15. La utilización de los recursos didácticos en las clases de Ciencias Sociales y Geografía en la educación secundaria de las Islas Baleares. *María Consolació Genovart Rapado*

SALON DE ACTOS (Planta Baja)

Coordina: Roberto García Morís

1. Propuesta metodológica para una Didáctica del Medio Ambiente en Educación Infantil: La investigación sobre cuentos ambientales. *Cristina Cortés Mármol y Roberto García Morís*
2. El Webmapping como herramienta didáctica para el análisis del paisaje. *Nuria Gil Duran, Salvador Calabuig Serra y Rosa M. Medir Huerta*
3. La Senda del Agua. Itinerarios didácticos para la enseñanza activa de la Geografía en Educación Primaria, Secundaria y Universidad. *Encarnación Gil Meseguer y José María Gómez Espín*
4. Los *Mooc* en la didáctica de la Geografía: aplicaciones en la formación inicial del profesorado de primaria. *Isabel M^a Gómez Trigueros y Delfín Ortega Sánchez*
5. El itinerario didáctico y la técnica del “Storytelling” para desarrollar una metodología activa en Geografía. *María Jesús González González y Ana Pérez Pastrana*
6. Paisajes animados. *Juan José Guerrero Álvarez, Jorge Alcántara Manzanares y Francisco Cáceres Clavero*
7. La utilización de la fotoelucidación como recurso didáctico en el estudio de las migraciones. *Ricardo Iglesias Pascual*
8. Medición y seguimiento de las actividades realizadas por estudiantes universitarios en asignaturas de Geografía. *Raúl Lardiés Bosque y M^a del Carmen Mínguez García*
9. *Flipped Classroom* y cartografía de conflictos en el aprendizaje de la Geografía. *María Luisa de Lázaro y Torres y Coral González Aparicio*

10. Los paisajes agrarios de España en la *nube*. *María Luisa de Lázaro y Torres; José Manuel Crespo Castellano y María Luisa Gómez Ruiz*

11. Los trabajos monográficos interdisciplinares en la materia de Geografía de Bachillerato: algunas reflexiones y perspectivas. *Ricardo Manuel Luque Revuelto*

12. Enseñanza-aprendizaje de los paisajes agrarios españoles a partir del refranero. Una experiencia de trabajo por proyectos de investigación con estudiantes del Grado de Maestro. *María Jesús Marrón Gaité*

13. Nueva experiencia de trabajo grupal mediante el uso de aplicaciones informáticas de libre utilización. *Eva Martín Roda y Silvana Sassano Luiz*

14. Diseño de un catálogo de recursos en la red para la enseñanza activa de la Geografía escolar. *Luis Carlos Martínez Fernández*

15. Paisajes de los alumnos universitarios. Exposiciones siguiendo los principios del método geográfico. *María Rosa Mateo Girona*

SALA MUDEJAR (Primera Planta)

Coordina: Sebastián Rubio García

1. Características, concepciones y prácticas didácticas del profesorado español de Ciencias Sociales en ESO. *José Antonio Molina Marfil*

2. Análisis de las representaciones del profesorado y propuesta para una enseñanza de la ruralidad comprometida, aplicada en la Región del Maule (Chile). *Italo Muñoz Canessa y Pilar Comes Solé*

3. El paisaje de la Cañada Real Soriana Oriental en la etapa de Educación Primaria. *Víctor Manuel Mollejo Arquero y Elena María Muñoz Espinosa*

4. La interpretación del paisaje agrario a partir de imágenes satélite y Sistemas de Información Geográfica (SIG). *Jaume Montsalvatge y Montserrat Oller*

5. Patrimonio natural y cultural: Estrategias didácticas para la Educación Secundaria. *Margarita Moreno Nevado*

6. O uso de narrativa transmídia no ensino de Geografia. *Yan Navarro*

7. El potencial didáctico de la toponimia en la enseñanza de la Geografía. *Antoni Ordinas Garau*

8. MapEduca: Un proyecto para la difusión de herramientas cartográficas digitales y colaborativas en la docencia universitaria. *Santiago M. Pardo García, Paloma Hueso González, Noelia M. Moreno Martínez y Jesús M. Vías Martínez*

9. La Geografía de Córdoba como hilo conductor, paisaje didáctico y escenario anfitrión en la fase de acogida del Programa Comenius en Secundaria. *José R. Pedraza Serrano*
10. Alicante 1850: Una propuesta didáctica innovadora para sus ciudadanos. *Verónica Quiles López y Pedro Mas García*
11. Innovación en la enseñanza de las competencias geográficas. El *mobile learning* y el proyecto “app educa cr”. *M^a Ángeles Rodríguez Domenech*
12. LUCATRAILS. Senderos patrimoniales guiados. *Andrés Romero Morato, Michela Ghislanzoni, Rafael Porras Alonso y Jorge Alcántara Manzanares*
13. Cambios en la utilización de materiales didácticos en la enseñanza de la Geografía. *Ramón Sánchez Verdú y Emilia María Tonda Monllor.*
14. O Ensino-Aprendizagem da Geografia e as Práticas Disciplinares e Interdisciplinares na Escola Pública Brasileira. *Clézio Santos.*
15. La enseñanza-aprendizaje de la Geografía a partir de la deuda ecológica: aportaciones y limitaciones. *Leire Urkidi Azkarraga*