**XVI CONGRESO INTERNACIONAL TRADUCCIÓN, TEXTO E INTERFERENCIAS**

**“TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN LITERARIA: PROSA Y VERSO”**

**Facultad de Letras (Murcia)**

**Universidad de Murcia**

 **9-11 mayo 2019**

**MODELO DE RESUMEN DE PARTICIPACIÓN**

(Envíese a lr1gapem@uco*.*es y a l22tocaj@uco.es)

|  |
| --- |
| **DATOS PERSONALES** |
| AUTOR/ES: |
| INSTITUCIÓN: |
| CIUDAD (PAÍS): |
| CORREO ELECTRÓNICO: |

|  |
| --- |
| SECCIÓN (indique la sección en la que se incluye la temática de la ponencia): |
|  |
| TÍTULO DE LA PROPUESTA: |
|  |

|  |
| --- |
| RESUMEN (entre 200-250 palabras). Idiomas: español, inglés, francés, alemán, italiano y portugués |
|  |

|  |
| --- |
| BIODATA (máximo 150 palabras) |
|  |