

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Denominación:** PRINCIPIOS DEL LENGUAJE Y LENGUA ESPAÑOLA

**Código:** 101808

**Plan de estudios:** GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

**Curso:** 1

**Denominación del módulo al que pertenece:** ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS LENGUAS

**Materia:** PRINCIPIOS DEL LENGUAJE Y LENGUA ESPAÑOLA

**Carácter:** OBLIGATORIA

**Duración:** CUATRIMESTRAL

**Créditos ECTS:** 6

**Horas de trabajo presencial:** 60

**Porcentaje de presencialidad:** 40%

**Horas de trabajo no presencial:** 90

**Plataforma virtual:** <http://www3.uco.es/moodle/> - Intranet EUM "Sagrado Corazón"

### DATOS DEL PROFESORADO

#### Profesorado responsable de la asignatura

**Nombre:** BLANCAS CABELLO, ELENA MARÍA

**Departamento:** DEPARTAMENTOS E.U. SAGRADO CORAZÓN

**Área:** ÁREAS E.U. SAGRADO CORAZÓN

**Ubicación del despacho:** Primera planta - Despacho 14D

**e-Mail:** [sg1blcae@uco.es](mailto:sg1blcae@uco.es) / [elena.blancas@eumisagradocorazon.es](mailto:elena.blancas@eumisagradocorazon.es)

**Teléfono:** 957474750 - Ext. 102

**Nombre:** MARTÍN FERNÁNDEZ, MARÍA DEL AMOR

**Departamento:** DEPARTAMENTOS E.U. SAGRADO CORAZÓN

**Área:** ÁREAS E.U. SAGRADO CORAZÓN

**Ubicación del despacho:** Primera planta - Despacho 12D

**e-Mail:** [fe1mafem@uco.es](mailto:fe1mafem@uco.es) / [mariaamor.martin@eumisagradocorazon.es](mailto:mariaamor.martin@eumisagradocorazon.es)

**Teléfono:** 957474750 - Ext. 105

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

#### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

No se establece ningún requisito.

#### Recomendaciones

Se recomienda al alumnado:

- Un adecuado nivel de comprensión-expresión oral y escrita.
- Corrección ortográfica.
- Motivación y participación en clase.
- Uso de las horas de tutoría.

CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CM7.1	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
CM7.3	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
CM7.4	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
CM7.6	Fomentar la lectura y animar a escribir
CM7.8	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
CM7.10	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes

## CONTENIDOS

### 1. Contenidos teóricos

#### **Bloque 1: Principios del lenguaje**

1. Lenguaje, lengua y habla. Delimitación conceptual. El origen del lenguaje.
2. Las lenguas del mundo. Tipología. Manifestaciones: oralidad y escritura. El signo lingüístico: naturaleza y organización.
3. Relaciones lenguaje y mente.
4. Relaciones lenguaje y sociedad.
5. Relaciones lenguaje y cultura.
6. La comunicación: concepto y teorías.
7. Comunicación humana (verbal y no verbal). Comunicación no humana.

#### **Bloque 2: Lengua española**

1. Nivel fonético-fonológico en la lengua española.
2. Nivel morfosintáctico en la lengua española.
3. Nivel léxico-semántico en la lengua española.

### 2. Contenidos prácticos

#### **Bloque 1: Principios del lenguaje**

1. Lenguaje, lengua y habla. Delimitación conceptual. El origen del lenguaje.
2. Las lenguas del mundo. Tipología. Manifestaciones: oralidad y escritura. El signo lingüístico: naturaleza y organización.
3. Relaciones lenguaje y mente.
4. Relaciones lenguaje y sociedad.
5. Relaciones lenguaje y cultura.
6. La comunicación: concepto y teorías.
7. Comunicación humana (verbal y no verbal). Comunicación no humana.

#### **Bloque 2: Lengua española**

1. Nivel fonético-fonológico en la lengua española.
2. Nivel morfosintáctico en la lengua española.
3. Nivel léxico-semántico en la lengua española.

**Actividades presenciales**

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2	-	2
<i>Aprendizaje basado en problemas (ABP)</i>	2	-	2
<i>Aprendizaje por proyectos (APP)</i>	2	2	4
<i>Aprendizaje servicio (APS)</i>	2	-	2
<i>Comentarios de texto</i>	4	-	4
<i>Dinámicas de grupo</i>	4	-	4
<i>Exposición grupal</i>	2	-	2
<i>Lección magistral</i>	20	-	20
<i>Prácticas</i>	5	5	10
<i>Proyecto de trabajo en grupo cooperativo/contrato de aprendizaje</i>	2	8	10
<b>Total horas:</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>60</b>

**Actividades no presenciales**

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	15
<i>Ejercicios</i>	15
<i>Estudio</i>	30
<i>Proyecto de trabajo en grupo cooperativo/contrato de aprendizaje</i>	30
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

**MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO**

Dossier de documentación - <http://www3.uco.es/moodle/> - Intranet EUM

Manual de la asignatura - <http://www3.uco.es/moodle/> - Intranet EUM

Materiales de consulta - <http://www3.uco.es/moodle/> - Intranet EUM

Materiales para la comunicación de la información - <http://www3.uco.es/moodle/> - Intranet EUM

## EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos				
	Comentarios de texto	Exposiciones	Portafolios	Trabajo en grupo, ejercicios y proyectos	Prueba escrita
CB1			X		X
CB2	X	X	X	X	
CB4		X	X	X	
CM7.1				X	X
CM7.10			X	X	
CM7.3				X	X
CM7.4	X	X	X	X	X
CM7.6	X		X	X	
CM7.8				X	
<b>Total (100%)</b>	10%	10%	20%	20%	40%

**Periodo de validez de las calificaciones parciales:** *Las calificaciones parciales tendrán validez hasta la convocatoria de diciembre del siguiente curso.*

### Aclaraciones:

- En la evaluación se tendrá en cuenta lo establecido en el Documento para la valoración de la ortografía y la expresión de la EUMSC.

## BIBLIOGRAFÍA

### 1. Bibliografía básica:

- Consejería de Educación. (2007). *Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía*. Sevilla: BOJA (n. 252 de 26/12/2007).
- Consejería de Educación. (2007). *Decreto 230/2007, de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía*. Sevilla: BOJA (n. 156 de 8/08/2007).
- Consejería de Educación. (2007). *Orden de 10 de agosto de 2007 por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía*. Sevilla: BOJA (n. 171 de 30/08/2007).
- Escandell Vidal, M. V. (2005). *La comunicación*. Madrid: Gredos.
- Fernández Planas, A. M. (2005). *Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española*. Barcelona: Horsori.
- Garrido, J. (2009). *Manual de lengua española*. Madrid: Castalia.
- Gómez Manzano, P., Cuesta Martín, P., García Page, M. y Estévez Rodríguez, A. (2003). *Ejercicios de gramática y de expresión: con nociones teóricas*. Madrid. Centro de Estudios Ramón Areces.
- Gómez Torrego, L. (2002). *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM.
- Gómez Torrego, L. (2003). *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*. Madrid: SM.

- Gómez Torrego, L. (2009). *Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual*. Madrid: Arco.
- Gutiérrez Araus, M. L. (Coord.). (2005). *Introducción a la Lengua Española*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Hualde, J. I., Olarrea, A., Escobar, A. M. y Travis, C. E. (2010). *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Iribarren, M. C. (2009). *Fonética y fonología españolas*. Madrid: Síntesis.
- Ministerio de Educación y Ciencia. (2006). *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*. Madrid: BOE (n. 106 de 4/05/2006).
- Ministerio de Educación y Ciencia. (2006). *Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria*. Madrid: BOE (n. 293 de 8/12/2006).
- Nunan, D. (1996). *El diseño de tareas para la clase comunicativa*. Madrid: Cambridge University Press.
- Quilis, A. (2003). *Principios de fonología y fonética españolas*. Madrid: Arco Libros.
- Radford, A., Atkinson, M., Brifair, D. Clahsen, H. y Spencer, A. (2010). *Introducción a la lingüística*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Real Academia Española. (1999). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe
- Real Academia Española. (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana
- Real Academia Española. (2009). *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
- *Revista Textos. Didáctica de la lengua y de la literatura*. Barcelona: Graó.
- Tusón, J. (2003). *Introducción al lenguaje*. Barcelona: UOC.
- Unamuno, V. (2003). *Lengua, escuela y diversidad sociocultural. Hacia una educación lingüística crítica*. Barcelona: Graó.

## 2. Bibliografía complementaria:

- David, F. (2003). *La comunicación no verbal*. Madrid: Alianza.
- Gómez Torrego, L. (1995). *El léxico en el español actual. Uso y norma*. Madrid: Arco Libros.
- Jorba, J., Gómez, I. y Prat, A. (2000). *Hablar y escribir para aprender*. Madrid: Síntesis.
- Junyent, C. (1999). *La diversidad lingüística: didáctica y recorrido de las lenguas del mundo*. Barcelona: Octaedro.
- Lomas, C. (Coord.). (2008). *Textos literarios y contextos escolares. La escuela en la literatura y la literatura en la escuela*. Barcelona: Graó.
- Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con palabras*. Barcelona: Paidós.

- Lomas, C. y Osoro, A. (1994). *El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- López García, Á. y Gallardo Paúls, B. (Eds.). (2005). *Conocimiento y lenguaje*. Valencia: Universidad de Valencia.
- López, A. y Encabo, E. (2001). *Mejorar la comunicación en niños y adolescentes*. Madrid: Pirámide.
- López, A. y Encabo, E. (2002). *Introducción a la didáctica de la lengua y la literatura. Un enfoque sociocrítico*. Barcelona: Octaedro.
- Mendoza Filloa, A. (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria*. Madrid: Prentice Hall.
- Palou, S. y Bosch, C. (Coords.). (2005). *La lengua oral en la escuela. Experiencias didácticas*. Barcelona: Graó.
- Parodi, G. (Coord.). (2010). *Saber leer*. Madrid: Aguilar.
- Prado Alagonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura. Para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Sarmiento, R. y Vilches, F. (Coords.). (2007). *Neologismo y sociedad del conocimiento: funciones de la lengua en la era de la globalización*. Madrid: Ariel.
- Sarmiento, R. y Vilches, F. (Coords.). (2009). *Calidad del español en la red: nuevos usos de la lengua en los medios digitales*. Madrid: Ariel.
- Vilches, F. (Coord.). (2008). *Creación neológica y la sociedad de la imaginación*. Madrid: Dykinson.

#### **ENLACES DE INTERÉS:**

- <http://cvc.cervantes.es>
- [www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com)
- [www.elcastellano.org](http://www.elcastellano.org)
- [www.fundeu.es/](http://www.fundeu.es/)
- [www.juntadeandalucia.es/averroes](http://www.juntadeandalucia.es/averroes)
- [www.lenguayliteratura.org](http://www.lenguayliteratura.org)
- [www.mec.es](http://www.mec.es)
- [www.rae.es](http://www.rae.es)
- [www.reglasdeortografia.com](http://www.reglasdeortografia.com)

<b>CRITERIOS DE COORDINACIÓN</b>
----------------------------------

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Trabajos válidos para varias asignaturas