DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS I: PREHISTORIA, ANTIGUA, MEDIEVAL
Código: 100710
Plan de estudios: GRADO DE HISTORIA **Curso:** 1
Denominación del módulo al que pertenece:
Materia: TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS
Carácter: OBLIGATORIA **Duración:** PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6 **Horas de trabajo presencial:** 60
Porcentaje de presencialidad: 40% **Horas de trabajo no presencial:** 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: CARO GOMEZ, JOSE ANTONIO
Departamento: GEOGRAFÍA Y CIENCIAS DEL TERRITORIO
Área: PREHISTORIA
e-Mail: gt1cagoj@uco.es **Teléfono:** 957218808

Nombre: MARTIN DE LA CRUZ, JOSE CLEMENTE
Departamento: GEOGRAFÍA Y CIENCIAS DEL TERRITORIO
Área: PREHISTORIA
e-Mail: **Teléfono:**

Nombre: PINO GARCIA, JOSE LUIS DEL
Departamento: CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA
Área: HISTORIA MEDIEVAL
e-Mail: ca1pigaj@uco.es **Teléfono:** 957218766

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Ninguna.

COMPETENCIAS

CB3	Tener capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB6	Tener capacidad de liderazgo
CB7	Tener capacidad de trabajo en equipo
CE5	Tener capacidad para organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas
CE16	Ser capaz de analizar y comprender la producción historiográfica desde el momento en que ésta nace como desarrollo del pensamiento científico-racional y los diferentes conceptos de las disciplinas históricas en su aplicación actual
CE17	Ser capaz de analizar los elementos del contexto histórico que permiten la aparición y evolución de las categorías conceptuales en la historiografía, a fin de saber diferenciar en la producción historiográfica entre los marcos teóricos, los instrumentos metodológicos y las técnicas de investigación

OBJETIVOS

Conocer y valorar la evolución historiográfica de las diversas aproximaciones al estudio de las sociedades prehistóricas.

Familiarizar al alumnado con las más recientes teorías interpretativas respecto a las formas de vida de los grupos humanos de la Prehistoria y las teorías sobre la interpretación de la documentación arqueológica.

Conocer las formas de hacer y escribir la Historia durante la Antigüedad y la Edad Media.

Adquirir los medios y recursos para valorar de forma adecuada las obras historiográficas, tanto desde el punto de vista de su contenido como de su estructura formal.

Conocer y valorar algunos de los principales estudios historiográficos y líneas de investigación actuales.

Saber exponer por escrito y oralmente las conclusiones obtenidas mediante el estudio de la producción historiográfica existente en los diversos campos temáticos.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

BLOQUE I. LA PREHISTORIA Y LOS INICIOS DE LA HISTORIA: SU HISTORIOGRAFÍA

TEMA 1. CUESTIONES CONCEPTUALES. La idea de Prehistoria. Prehistoria y...Arqueología, Historia y Antropología. Los límites de la Prehistoria y su periodización.

TEMA 2. INTERPRETACIÓN HISTORIOGRÁFICA DE LOS GRUPOS PREHISTÓRICOS Y COMUNIDADES. El tiempo de los cazadores-recolectores. El tiempo de las economías productoras.

TEMA 3. EVOLUCIÓN HISTORIOGRÁFICA DE LA DISCIPLINA PREHISTÓRICA. Las escuelas clásicas en Prehistoria (Difusionismo y Evolucionismo, los postulados materialistas). Corrientes y tendencias cientifistas (la Nueva Arqueología, El Estructuralismo, las tendencias contemporáneas).

BLOQUE II. LA HISTORIOGRAFÍA EN LA ANTIGÜEDAD Y EN LA EDAD MEDIA

TEMA 4. EL CONCEPTO Y FUENTES DE EDAD MEDIA. La noción del Medievo. La valoración de la Edad Media. Los límites cronológicos y la periodización del Medievo.Tipología de las fuentes medievales. Fuentes escritas: fuentes narrativas, literarias y documentación de archivo. Fuentes no escritas.

TEMA 5. LA HISTORIOGRAFÍA EN LA ANTIGÜEDAD Y EN LA EDAD MEDIA. Historiadores e historiografía en el

mundo griego y romano. La historiografía en la Alta Edad Media. Los géneros historiográficos en la Plena y Baja Edad Media. La historiografía entre los siglos XIII al XV. La historiografía sobre el Medievo hispánico en la Edad Moderna. La historiografía sobre la Edad Media hispánica en los siglos XIX y XX.

TEMA 6. ALGUNAS LÍNEAS HISTORIOGRÁFICAS. Instituciones, sociedad, economía, cultura, religiosidad y mentalidades.

2. Contenidos prácticos

BLOQUE I. LA PREHISTORIA Y LOS INICIOS DE LA HISTORIA: SU HISTORIOGRAFÍA

La lectura y comentario de textos sobre debates teóricos en el pensamiento arqueológico será el componente práctico fundamental de este Bloque. Igualmente, se fomentará la lectura, comprensión y valoración de la bibliografía básica en Prehistoria.

BLOQUE II. LA HISTORIOGRAFÍA EN LA ANTIGÜEDAD Y EN LA EDAD MEDIA
Pautas generales para comentar textos históricos de época medieval.
Comentario de textos sobre obras historiográficas de la Alta, la Plena y la Baja Edad Media.
Se trata de actividades presenciales y, por tanto, se realizarán en el aula.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

La metodología será la misma que la de los alumnos a tiempo completo.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Grupo pequeño	Total
Actividades de evaluación	3	2	-	*5*
Comentarios de texto	5	10	-	*15*
Conferencia	3	-	-	*3*
Debates	-	6	6	*12*
Lección magistral	25	-	-	*25*
Total horas:	*36*	*18*	*6*	*60*

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	*15*
Consultas bibliográficas	*15*
Estudio	*30*
Trabajo de grupo	*30*
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

Bibliografía
Casos y supuestos prácticos
Dossier de documentación

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos			
	Comentarios de texto	Informes/memorias de prácticas	Pruebas de respuesta larga (desarrollo)	Lecturas de fuentes
CB3	x		x	x
CB6		x		x
CB7	x			
CE16		x	x	x
CE17		x		
CE5		x	x	x
Total (100%)	10%	40%	40%	10%

Periodo de validez de las calificaciones parciales: *Hasta el 30 de septiembre de 2013*

Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:

El sistema de evaluación será el mismo que el de los alumnos a tiempo completo.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

BENITO RUANO, E., "La historiografía en la Alta Edad Media española", *Cuadernos de Historia de España* (Buenos Aires), vol. XVII, 1952, pp. 50-104.

BREISACH, E., *Historiography: Ancient, medieval, and Modern*,Chicago, University Press, 1983.

CORDOÑER MERINO, C., *Evolución del concepto de historiografía en Roma.* Bellaterra: Serveis de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona, 1986.

COSTAS RODRÍGUEZ J. (Coord.), Antología de textos historiográficos latinos, Madrid, UNED, 1981.

GRANT, M., *Historiadores de Grecia y Roma: información y desinformación*, Madrid, Alianza Editorial, 2003.

GUENÉE, Bernard *et alii*, *le métier d’historien au Moyen Âge. Études sur l’historiographie médiévale*, París, Sorbonne, 1977.

HODDER, I., *Interpretación en Arqueología. Corrientes actuales,* Barcelona, Ed. Critica.1988.

LÓPEZ LÓPEZ, M., *La historiografía en Grecia y Roma: Conceptos y autores*. Departament de Geografía i Historia, Universitat de Barcelona, Lleida, 1991.

MITRE FERNÁNDEZ, E., (Edt.) *Análisis y comentarios de textos históricos, vol. I, Edad Antigua y Media*, Madrid, 1979.

MITRE FERNÁNDEZ, E., *Historiografía y mentalidades históricas en la Europa medieval*, Madrid, Universidad Complutense, 1982

MOMIGLIANO, A., *La historiografía griega*, Barcelona, Crítica, 1984,

MORADIELLOS, E., *Las caras de Clío: una introducción a la Historia*, Madrid, 2001.

RUIZ DE LA PEÑA, J.I., *Introducción al estudio de la Historia Medieval*, Madrid, Siglo XXI, 1984.

2. Bibliografía complementaria:

Se facilitará al alumnado al comienzo de cada bloque temático.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
- Realización de actividades
- Selección de competencias comunes