

**DATOS DE LA ASIGNATURA****Denominación:** PRINCIPIOS DEL LENGUAJE Y LENGUA ESPAÑOLA**Código:** 101808**Plan de estudios:** GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**Curso:** 1**Denominación del módulo al que pertenece:****Materia:** PRINCIPIOS DEL LENGUAJE Y LENGUA ESPAÑOLA**Carácter:** OBLIGATORIA**Duración:** PRIMER CUATRIMESTRE**Créditos ECTS:** 6**Horas de trabajo presencial:** 60**Porcentaje de presencialidad:** 40%**Horas de trabajo no presencial:** 90**Plataforma virtual:****DATOS DEL PROFESORADO****Nombre:** BLANCAS CABELLO, ELENA MARÍA**Departamento:** DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN**Área:** ÁREAS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN**Ubicación del despacho:** Planta primera. Despacho 14D**e-Mail:** sg1blcae@uco.es / e.blancas@magisteriosc.es**Teléfono:** 957474750 Ext. 102**URL web:** <http://www3.uco.es/moodlemap>**DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA****REQUISITOS Y RECOMENDACIONES****Requisitos previos establecidos en el plan de estudios**

Ninguno

Recomendaciones

Se recomienda al alumnado:

- Un adecuado nivel de comprensión-expresión oral y escrita.
- Corrección ortográfica.
- Motivación y participación en clase.
- Uso de las horas de tutoría.

COMPETENCIAS

- CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CM7.1	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
CM7.3	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
CM7.4	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
CM7.6	Fomentar la lectura y animar a escribir.
CM7.8	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
CM7.10	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

OBJETIVOS

1. Reconocer el lenguaje verbal como vehículo de comunicación y como expresión estética, y comprender la importancia de la enseñanza-aprendizaje de la Lengua para el desarrollo integral de la persona, y, en concreto, del alumnado de Educación primaria (CM7.1, CM7.3, CM7.8).
2. Obtener la formación básica a fin de lograr la competencia lingüística y comunicativa para el propio aprendizaje y para la práctica profesional (CB 2).
3. Capacitar para el diseño de estrategias metodológicas de enseñanza/aprendizaje referentes al desarrollo de habilidades lingüísticas y mejora de la competencia comunicativa (CB 4, CM7.3, CM7.10).
4. Consolidar los conocimientos fonéticos-fonológicos, morfosintácticos y semánticos de la Lengua española (CB.1, CM7.1).
5. Lograr una correcta utilización de la lengua oral y escrita por parte del alumnado (CM7.4).
6. Fomentar hábitos de lectura y escritura que permitan al alumnado disfrutar de los textos, desarrollar su creatividad e imaginación, expresar los sentimientos y recrear su entorno (CM7.6).
7. Lograr el convencimiento del valor de la Lengua para la convivencia y del poder transformador de la palabra (CB2, CM7.8).

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Bloque 1: Principios del lenguaje

1. Lenguaje, lengua y habla. Delimitación conceptual. El origen del lenguaje.
2. Las lenguas del mundo. Tipología. Manifestaciones: oralidad y escritura. El signo lingüístico: naturaleza y organización.
3. Relaciones lenguaje y mente.
4. Relaciones lenguaje y sociedad.
5. Relaciones lenguaje y cultura.
6. La comunicación: concepto y teorías.
7. Comunicación humana (verbal y no verbal). Comunicación no humana.

Bloque 2: Lengua española

1. Nivel fonético-fonológico en la Lengua española.
2. Nivel morfosintáctico en la Lengua española.
3. Nivel léxico-semántico en la Lengua española.

2. Contenidos prácticos

Bloque 1: Principios del lenguaje

1. Lenguaje, lengua y habla. Delimitación conceptual. El origen del lenguaje.
2. Las lenguas del mundo. Tipología. Manifestaciones: oralidad y escritura. El signo lingüístico: naturaleza y organización.
3. Relaciones lenguaje y mente.
4. Relaciones lenguaje y sociedad.
5. Relaciones lenguaje y cultura.
6. La comunicación: concepto y teorías.
7. Comunicación humana (verbal y no verbal). Comunicación no humana.

Bloque 2: Lengua española

1. Nivel fonético-fonológico en la Lengua española.
2. Nivel morfosintáctico en la Lengua española.
3. Nivel léxico-semántico en la Lengua española.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

El alumnado a tiempo parcial deberá realizar actividades diseñadas y dirigidas por el profesorado en tutorías presenciales o virtuales.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2	-	2
<i>Análisis de documentos</i>	5	-	5
<i>Comentarios de texto</i>	3	-	3
<i>Ejercicios</i>	10	-	10
<i>Exposición grupal</i>	5	-	5
<i>Lección magistral</i>	30	-	30
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	5	-	5
Total horas:	60	-	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	25
<i>Ejercicios</i>	15
<i>Estudio</i>	40
<i>Trabajo de grupo</i>	10
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

Cuaderno de Prácticas
Dossier de documentación
Ejercicios y problemas
Material de consulta
Temas elaborados

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos			
	Exposiciones	Portafolios	Prueba escrita	Ejercicios
CB1		X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB4	X	X	X	
CM7.1			X	X
CM7.10		X		X
CM7.3		X		
CM7.4	X	X	X	
CM7.6		X		
CM7.8		X		
Total (100%)	15%	25%	50%	10%
Nota min.(*)	2.5	5	5	5

(*) Nota mínima necesaria para el cálculo de la media

Calificación mínima para eliminar materia y período de validez de las calificaciones parciales: *la calificación mínima para eliminar materia es de 5 y el período de validez de las calificaciones parciales de un curso académico*

Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:

El alumnado a tiempo parcial deberá realizar actividades académicas diseñadas y dirigidas por el profesorado en tutorías presenciales o virtuales. La prueba escrita será necesariamente presencial.

Para poder superar la asignatura será imprescindible tener aprobada la prueba escrita y la media del resto de los instrumentos de evaluación.

En la evaluación se tendrá en cuenta lo establecido en el Documento del Centro para la valoración de la ortografía y la expresión.

Para el alumnado de segunda matrícula o sucesivas: se entrevistarán con el profesorado determinándose las adaptaciones en evaluación según las circunstancias en cada caso.

Valor de la asistencia en la calificación final: *considerada en los instrumentos de evaluación*

Criterios de calificación para la obtención de MATRICULA DE HONOR: *la mención de matrícula de honor podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0 (Normativa de programación docente y evaluación docente. Art. 14.3).*

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

Consejería de Educación. (2007). *Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía*. Sevilla: BOJA (n.252 de 26/12/2007).

Consejería de Educación. (2007). *Decreto 230/2007, de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía*. Sevilla: BOJA (n. 156 de 8/08/2007).

Consejería de Educación. (2007). *Orden de 10 de agosto de 2007 por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía*. Sevilla: BOJA (n. 171 de 30/08/2007).

Escandell Vidal, M. V. (2005). *La comunicación*. Madrid: Gredos.

Fernández Planas, A. M. (2005). *Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española*. Barcelona: Horsori.

Figueras Solanilla, C. (2010). *Lengua española III*. Barcelona: Universidad de Barcelona.

Garrido, J. (2009). *Manual de lengua española*. Madrid: Castalia.

Gómez Manzano, P., Cuesta Martín, P., García Page, M. y Estévez Rodríguez, A. (2003). *Ejercicios de gramática y de expresión: con nociones teóricas*. Madrid. Centro de Estudios Ramón Areces.

Gómez Torrego, L. (2002). *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM.

Gómez Torrego, L. (2003). *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*. Madrid: SM.

Gómez Torrego, L. (2009). *Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual*. Madrid: Arco.

Gutiérrez Araus, M. L. (Coord.). (2005). *Introducción a la Lengua Española*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.

Hualde, J. I., Olarrea, A., Escobar, A. M. y Travis, C. E. (2010). *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge: Cambridge University Press.

Iribarren, M. C. (2009). *Fonética y fonología españolas*. Madrid: Síntesis

Ministerio de Educación y Ciencia. (2006). *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*. Madrid: BOE (n.106 de 4/05/2006).

Ministerio de Educación y Ciencia. (2006). *Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria*. Madrid: BOE (n. 293 de 8/12/2006).

Nunan, D. (1996). *El diseño de tareas para la clase comunicativa*. Madrid: Cambridge University Press.

Quilis, A. (2003). *Principios de fonología y fonética españolas*. Madrid: Arco Libros.

Radford, A., Atkinson, M., Brifair, D. Clahsen, H. y Spencer, A. (2010). *Introducción a la lingüística*. Cambridge: Cambridge University Press.

Real Academia Española. (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa.

Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa.

Real Academia Española. (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana

Real Academia Española. (2009). *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.

Real Academia Española. (2011). *Nueva Gramática básica de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.

Revista Textos. Didáctica de la lengua y de la literatura. Barcelona: Graó.

Tusón, J. (2003). *Introducción al lenguaje*. Barcelona: UOC.

Unamuno, V. (2003). *Lengua, escuela y diversidad sociocultural. Hacia una educación lingüística crítica*. Barcelona: Graó.

2. Bibliografía complementaria:

David, F. (2003). *La comunicación no verbal*. Madrid: Alianza.

Gómez Torrego, L. (1995). *El léxico en el español actual. Uso y norma*. Madrid: Arco Libros.

Jorba, J., Gómez, I. y Prat, A. (2000). *Hablar y escribir para aprender*. Madrid: Síntesis.

Junyent, C. (1999). *La diversidad lingüística: didáctica y recorrido de las lenguas del mundo*. Barcelona: Octaedro.

Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con palabras*. Barcelona: Paidós.

Lomas, C. y Osoro, A. (1994). *El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.

López García, Á. y Gallardo Paúls, B. (Eds.). (2005). *Conocimiento y lenguaje*. Valencia: Universidad de Valencia.

López, A. y Encabo, E. (2001). *Mejorar la comunicación en niños y adolescentes*. Madrid: Pirámide.

López, A. y Encabo, E. (2002). *Introducción a la didáctica de la lengua y la literatura. Un enfoque sociocrítico*. Barcelona: Octaedro.

Mendoza Filloa, A. (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria*. Madrid: Prentice Hall.

Palou, S. y Bosch, C. (Coords.). (2005). *La lengua oral en la escuela. Experiencias didácticas*. Barcelona: Graó.

Parodi, G. (Coord.). (2010). *Saber leer*. Madrid: Aguilar.

Prado Alagonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura. Para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.

Sarmiento, R. y Vilches, F. (Coords.). (2007). *Neologismo y sociedad del conocimiento: funciones de la lengua en la era de la globalización*. Madrid: Ariel.

Sarmiento, R. y Vilches, F. (Coords.). (2009). *Calidad del español en la red: nuevos usos de la lengua en los medios digitales*. Madrid: Ariel.

Vilches, F. (Coord.). (2008). *Creación neológica y la sociedad de la imaginación*. Madrid: Dykinson.

ENLACES DE INTERÉS:

<http://cvc.cervantes.es>

<http://www.cervantesvirtual.com>

<http://www.elcastellano.org>

<http://www.fundeu.es/>

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes>

<http://www.lenguayliteratura.org>

<http://www.mec.es>

<http://www.rae.es>

<http://reglasdeortografia.com>

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Criterios de evaluación comunes
- Fecha de entrega de trabajos
- Selección de competencias comunes