GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS**
Código: 102603
Plan de estudios: **GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** Curso: 2
Denominación del módulo al que pertenece:
Materia: LENGUA EXTRANJERA
Carácter: OBLIGATORIA
Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: CASTELLANO MARTÍNEZ, JOSÉ MARÍA (Coordinador)
Centro: Facultad de Filosofía y Letras
Departamento: TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN, FILOLOGÍA FRANCESA, ESTUDIOS SEMÍTICOS Y DOCUMENTACIÓN
área: TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: l52camaj@uco.es Teléfono: 957218955

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Ninguna especificada.

COMPETENCIAS

CG2	Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito
CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

OBJETIVOS

Profundización en las competencias lingüísticas de expresión y comprensión de la lengua francesa (nivel intermedio).
Desarrollo de la competencia comunicativa (FR-ES) con especial énfasis en las diferencias sociolingüísticas y socioculturales.
Aplicación progresiva de los conocimientos lingüísticos adquiridos en la comprensión y expresión de textos francófonos.
Aproximación a la lengua francesa y culturas francófonas.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Révision Générale de Langue française
Révision du Mode Indicatif (I) : Les Passés (PC, Imparfait, PQP, PS et PA)
Révision du Mode Indicatif (II) : Les Futurs

GUÍA DOCENTE

Le Mode Subjonctif : Les Passés et révision du Présent
Le Mode Indicatif : le Conditionnel
Les prépositions : valeurs, verbes et groupes
Locutions adverbiales et prépositives
Les pronoms : démonstratifs, indéfinis, possessifs, en et y
L'ordre des pronoms devant le verbe
Notions phonétiques, étymologiques et morphologiques

2. Contenidos prácticos

Exercices de compréhension orale
Exercices de compréhension écrite
Exercices d'expression orale
Exercices d'expression écrite
Exercices d'application

METODOLOGÍA

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Se contempla la posibilidad de adaptación metodológica para alumnado a tiempo parcial y personas con discapacidad o necesidades educativas especiales siempre y cuando dicha situación sea comunicada de forma efectiva al profesor en tiempo y forma suficientes para proceder a la adaptación.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión auditiva	2	-	*2*
Actividades de comprensión lectora	2	-	*2*
Actividades de expresión escrita	2	-	*2*
Actividades de expresión oral	2	-	*2*
Análisis de documentos	6	-	*6*
Lección magistral	25	15	*40*
Trabajos en grupo (cooperativo)	6	-	*6*
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	*10*
Búsqueda de información	*3*
Consultas bibliográficas	*2*
Ejercicios	*25*
Estudio	*30*
Trabajo de grupo	*20*
Total horas:	**90**

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos
Ejercicios y problemas
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas
Registros sonoros
Textos: ejercicios, análisis y traducción
Vídeos y documentales

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos		
	Examen final	Pruebas objetivas	Trabajos y proyectos
CB3	x	x	x
CB4	x	x	x
CG2	x	x	x
CU1	x	x	x
Total (100%)	**60%**	**10%**	**30%**
Nota mínima.(*)	**5**	**5**	**5**

(*) Nota mínima para aprobar la asignatura.

Método de valoración de la asistencia:

Se valorará la participación activa en clase.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:
No procede.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:
No procede.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor: *Calificación mínima de 9 (SOBRESALIENTE). La obtención de MH queda a discreción del profesor.*

Aclaraciones generales sobre las evaluaciones parciales: Existirá una prueba parcial cuya superación supondrá un 10% de la calificación final.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

Delatour, Yvonne et ali. (2004). Nouvelle Grammaire du Français. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne. París: Hachette.
Grégoire, Maïa; Thévenaz, Odile (2003). Grammaire progressive du Français. Niveau intermédiaire. París: CLE International.
Boulaies, Michèle; Frérot, Jean-Louis (2004). Grammaire progressive du Français. Niveau avancé. París: CLE Internationale.
Dumarest, Danièle; Morsel, Marie-Hélène (2005). Le Chemin des mots. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble (PUG).
Descotes-Genoa; Christiane et ali. (2005). L'Excercisier. Manuel d'expression française. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble (PUG).
Echevarría Pereda, Elena (2006). Manual de Gramática Francesa. Barcelona: Editorial Ariel.

2. Bibliografía complementaria:

Ninguna.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Ningún criterio introducido.

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.