

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL**

Código: 101801

Plan de estudios: **GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Curso: 1

Denominación del módulo al que pertenece: **ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

Materia: **EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL**

Carácter: **OBLIGATORIA**

Duración: **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Créditos ECTS: 6

Horas de trabajo presencial: 60

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 90

Plataforma virtual: <http://www3.uco.es/moodlemap/> - Intranet CM

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GARCÍA DEL JUNCO, FRANCISCO (Coordinador)

Departamento: DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN

Área: ÁREAS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN

Ubicación del despacho: Planta Segunda. Despacho 22 D

E-Mail: fgjunco@uco.es / f.garcia@magisteriosc.es

Teléfono: 957474750. Ext. 202

Nombre: SÁNCHEZ NARBÓN, BEATRIZ

Departamento: DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN

Área: ÁREAS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN

Ubicación del despacho: Planta Segunda. Despacho 22 D

E-Mail: z72sanab@uco.es / b.sanchez@magisteriosc.es

Teléfono: 957474750. Ext. 202

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

No se requieren requisitos específicos para cursar esta asignatura.

Recomendaciones

- Participación en clase así como elaboración y entrega de todos los trabajos individuales y en grupo en la fecha planificada.
- La utilización de las horas de tutoría.
- Adecuado nivel de expresión-comprensión oral y escrita.

COMPETENCIAS

- | | |
|-------|---|
| CB3 | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. |
| CB4 | Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. |
| CE4 | Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. |
| CE5 | Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes. |
| CE7 | Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa. |
| CE8 | Apreciar la cultura y el conocimiento, y mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. |
| CE14 | Construir una visión actualizada del mundo natural y social. |
| CM5.3 | Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural. |

GUÍA DOCENTE

- CM5.4 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
- CM5.5 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
- CM5.6 Conocer las diferentes manifestaciones a las que ha dado lugar el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

OBJETIVOS

1. Adquirir una formación básica teórico-práctica del medio social, la historia y el pensamiento contemporáneos y las destrezas en el uso de metodologías, técnicas, recursos y estrategias de evaluación específicos de sus didácticas (CB3, CM5.3 y CM5.6).
2. Consolidar y desarrollar actitudes y hábitos característicos del humanismo y de la democracia, adquiriendo independencia de criterio y juicio crítico para valorar con rigor y ponderación hechos, acciones y opiniones, desarrollando actitudes de tolerancia y valoración de otras culturas y de solidaridad con los individuos y grupos desfavorecidos, marginados y oprimidos (CB4, CM5.4, CM5.5 y CM5.6).
3. Identificar y apreciar la pluralidad de las comunidades sociales a las que pertenecen, participando críticamente de los proyectos, valores y problemas de las mismas con plena conciencia de sus derechos y deberes y rechazar las discriminaciones existentes por razón de nacimiento, raza, sexo, religión o cualquier otra circunstancia personal o social (CB3, CE5, CE7 y CE8).
4. Recoger y relacionar información, a partir de distintas fuentes, tratarla de manera autónoma y crítica de acuerdo con el fin perseguido y comunicarlo de manera organizada e inteligible con la programación de actividades y la elaboración y preparación de materiales para la enseñanza del medio social y cultural (CB4, CE8 y CM5.4).
5. Saber utilizar métodos de trabajo que impliquen tratamiento de todo tipo de fuentes de información, de los medios de comunicación, explicación multicausal, indagación e investigación del medio social y cultural (CE14 y CM5.3).
6. Adquirir destrezas para el trabajo individual y en equipo, siguiendo una metodología activa y participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas y valorando la discrepancia y el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales (CE4, CE5, CE7, CE14 y CM5.5).

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Bloque 1. Historia: Los fundamentos políticos, sociales y culturales del Mundo Contemporáneo.

- 1.- Fundamentos del Mundo Contemporáneo: Edad Antigua, Edad Media y Edad Moderna
- 2.- Patrimonio artístico andaluz
- 3.- Las revoluciones burguesas y su significado histórico.
- 4.- El desarrollo económico durante los siglos XIX-XX. Las consecuencias sociales de la expansión económica.
- 5.- La evolución política del Estado en la Historia Contemporánea. Las relaciones internacionales elemento configurador de la política mundial.

Bloque 2 Territorio: Medio social: el territorio humanizado.

- 1.- La población: distribución, estructura y principales problemas demográficos actuales.
- 2.- El espacio urbano: estructura de la ciudad y sistemas urbanos.
- 3.- Implicaciones territoriales de las actividades económicas: espacios rurales, espacios industriales, espacios de servicios.
- 4.- Repercusiones ambientales de la actividad humana sobre el territorio.

Bloque 3. Pensamiento: Las formas del pensar humano y su inserción en los acontecimientos de la Historia contemporánea del pensamiento.

- 1.- El Pensamiento filosófico contemporáneo. La proyección del mundo del pensamiento sobre la realidad.
- 2.- Las ideologías. Concepciones del hombre y el universo desde el mundo de las creencias.
- 3.- La influencia de la ciencia y la técnica en la evolución de la sociedad.

2. Contenidos prácticos

GUÍA DOCENTE

Bloque 1. Historia: Los fundamentos políticos, sociales y culturales del Mundo Contemporáneo.

- 1.- Fundamentos del Mundo Contemporáneo: Edad Antigua, Edad Media y Edad Moderna
- 2.- Patrimonio artístico andaluz
- 3.- Las revoluciones burguesas y su significado histórico.
- 4.- El desarrollo económico durante los siglos XIX-XX. Las consecuencias sociales de la expansión económica.
- 5.- La evolución política del Estado en la Historia Contemporánea. Las relaciones internacionales elemento configurador de la política mundial.

Bloque 2. Territorio: Medio social: el territorio humanizado.

- 1.- La población: distribución, estructura y principales problemas demográficos actuales.
- 2.- El espacio urbano: estructura de la ciudad y sistemas urbanos.
- 3.- Implicaciones territoriales de las actividades económicas: espacios rurales, espacios industriales, espacios de servicios.
- 4.- Repercusiones ambientales de la actividad humana sobre el territorio.

Bloque 3. Pensamiento: Las formas del pensar humano y su inserción en los acontecimientos de la Historia contemporánea del pensamiento.

- 1.- El Pensamiento filosófico contemporáneo. La proyección del mundo del pensamiento sobre la realidad.
- 2.- Las ideologías. Concepciones del hombre y el universo desde el mundo de las creencias.
- 3.- La influencia de la ciencia y la técnica en la evolución de la sociedad.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Se recomienda y aconseja la participación del alumnado en las clases, pues estas se desarrollarán de forma activa y participativa.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Las adaptaciones metodológicas para los alumnos y las alumnas a tiempo parcial, estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales, se determinarán previa cita, al inicio del curso, en una entrevista en el despacho en horas de atención al alumnado.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	6	-	6
Búsqueda, análisis y comentario de información	12	-	12
Lección magistral	15	-	15
Salidas	8	-	8
Trabajos en grupo (cooperativo)	14	-	14
Tutorías	5	-	5
Total horas:	60	-	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	10
Ejercicios	30
Estudio	30
Trabajo de grupo	20
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

- Casos y supuestos prácticos - [http://www3.uco.es/moodlemap// Intranet CM](http://www3.uco.es/moodlemap//Intranet%20CM)
 Dossier de documentación - [http://www3.uco.es/moodlemap// Intranet CM](http://www3.uco.es/moodlemap//Intranet%20CM)
 Material y documentación de apoyo a la asignatura - <http://www.monumentoscordobeses.blogspot.com/es/>
 Presentación de los temas - [http://www3.uco.es/moodlemap// Intranet CM](http://www3.uco.es/moodlemap//Intranet%20CM)
 Temas de elaboración propia - [http://www3.uco.es/moodlemap// Intranet CM](http://www3.uco.es/moodlemap//Intranet%20CM)

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos			
	Trabajos individuales	Trabajos grupales	Exámenes	Lecturas y comentarios
CB3	x	x	x	
CB4		x		x
CE14	x			
CE4		x		
CE5			x	
CE7				x
CE8			x	
CM5.3		x		
CM5.4	x			
CM5.5		x		
CM5.6			x	
Total (100%)	12.5%	12.5%	65%	10%
Nota mínima.(*)	5	5	5	5

(*) Nota mínima para aprobar la asignatura.

Método de valoración de la asistencia:

La asistencia está ponderada en los trabajos individuales y grupales.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Se tendrá en cuenta lo establecido en el documento para la valoración de la ortografía y la expresión consensuada por el profesorado del Centro. El periodo de validez de las calificaciones de los distintos instrumentos será hasta la convocatoria de junio. A partir de la convocatoria de junio la asignatura se califica con un examen.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

- Para la evaluación del alumnado a tiempo parcial y con necesidades educativas especiales se acordará, con el o la interesada, al inicio del curso en tutoría, una evaluación similar a la del resto de sus compañeros y compañeras.
- La evaluación del alumnado matriculado en segunda y sucesivas matrículas, se efectuará con un examen de los contenidos completos de la guía didáctica que se ponderará con un 100%.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor: *Se podrá otorgar matrícula de honor a los alumnos con nota igual o superior al 9 y, siempre, a criterio del profesor*

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:



www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES
DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

uco.es/grados

GUÍA DOCENTE

Aguilera Arilla, M^a J., Borderias Uribeondo, M^a P., González Nancy, P. y otros (2008). Geografía general I y II: Geografía humana. Madrid: UNED.

Artola, M. y Pérez Ledesma, M. (2005). Contemporánea. La Historia desde 1776. Madrid: Alianza.
 Comellas, J. L. (2007). Historia breve del mundo contemporáneo (1776-1945). Madrid: Rialp.
 Comin, F. y Hernández Llopis E. (2005). Historia económica mundial, siglos X-XX. Barcelona: Crítica.
 Cruz, M. (2010). Filosofía contemporánea. Madrid: Taurus.
 Domínguez Garrido (coord.) (2004). Didáctica de las Ciencias Sociales. Madrid: Pearson-Prentice Hall.
 Hernández Cardona, F.X. (2002). Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia. Barcelona: Graó.
 Hirscheberger, J. (2000). Historia de la filosofía: Edad Moderna, Edad Contemporánea. Barcelona: Herder.
 Hobsbawrn, E. (2000). Historia del Siglo XX. Barcelona: Crítica.
 Romero, J. (coord.).(2008). Geografía humana. Procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado. Barcelona: Ariel.
 Solís, C. y Sellés, M. (2005). Historia de la ciencia. Madrid: Espasa Calpe.
 Zarate Martín, M. A. (2005). Geografía humana: sociedad, economía y territorio. Madrid: Universitaria Ramón Areces.
 Zarate Martín, M. A. (2006). Glosario y prácticas de geografía humana: sociedad, economía y territorio. Madrid: Universitaria Ramón Areces.

Enlaces de interés:

<http://www.monumentoscordobeses.blogspot.com.es>

<http://analesdeltiempo.blogspot.com.es/2010/11/avatar-tintin-vargas-llosa-conrad-las.html>

http://www.historiacontemporanea.ehu.es/s0021-con/es/contenidos/enlace/00021_revista_indice/es_revista/revista.html

<http://www.historiasiglo20.org/>

<http://www.ieg.csic.es/>

2. Bibliografía complementaria:

D'Agostini, F. (2000). Analíticos y continentales. Guía de la filosofía de los últimos treinta años. Madrid: Cátedra.
 Comellas, J. L. (2008). Historia de España contemporánea. Madrid: Rialp.
 Cooper, H. (2002). Didáctica de la Historia en la educación infantil y primaria, Madrid: Morata-MEC.
 Fernández Buey, F. (2004). Guía para una globalización alternativa. Otro mundo es posible. Madrid: Ediciones B.
 Fernández Cardona, F.X. y Feliu Torruella, M. (2011). 12 Ideas Clave. Enseñar y aprender historia. Barcelona: Graó.
 Murphy, J. (2011). Más de 100 ideas para enseñar historia. Barcelona: Graó.
 Suárez Comellas, L. (2006). Breve historia de los españoles. Barcelona: Ariel.
 Terricabras, J. M. y otros (2011). Filosofía en la escuela: la práctica de pensar en las aulas. Barcelona: Graó.
 Trepát, C. A. (2010). Didáctica de la historia y multimedia expositiva. Barcelona: Graó.
 Vergez, A. y Huisman, Denis (dir.). (2000). Historia de los filósofos ilustrada por los textos. Madrid: Tecnos.
 Volpi, F. (2005). Enciclopedia de obras de filosofía. Barcelona: Herder.
 Vilarrasa, A.(2003). Salir del aula. Reapropiarse del contexto, Íber, 36: 13-25.
 Watson, M. (2002). Historia intelectual del siglo XX. Barcelona: Crítica.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
- Criterios de evaluación comunes
- Documento para la valoración de la ortografía y la expresión
- Fecha de entrega de trabajos
- Organización de salidas
- Selección de competencias comunes

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.