GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA SEGUNDA LENGUA (FRANCÉS)**
Código: 100935
Plan de estudios: **GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA** Curso: 4
Denominación del módulo al que pertenece: OPTATIVIDAD: MENCIÓN LENGUAS EXTRANJERAS
Materia: METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA SEGUNDA LENGUA
Carácter: OPTATIVA Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: Moodle.uco.es

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: RIVERA GONZÁLEZ DE QUEVEDO, MARÍA DE LAS MERCEDES (Coordinador)
Departamento: DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
Área: ÁREAS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
Ubicación del despacho: Planta tercera. Despacho 33D
E-Mail: l22rigom@uco.es / m.rivera@magisteriosc.es Teléfono: 957474750 Ext. 201

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Haber cursado (o cursar) en tercer curso la asignatura Idioma extranjero para el profesorado de Primaria (Francés)

Recomendaciones

COMPETENCIAS

CE11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
CM7.1	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
CM7.5	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
CM7.8	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
CM7.10	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

Conocer el tratamiento dado a la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera en Educación Primaria en el sistema educativo español actual. (CM7.10)
Poner en práctica recursos de observación y actuación para interactuar en contextos multilingües. (CM7.8)
Ser capaz de programar unidades didácticas destinadas a Educación Primaria ayudándose de la bibliografía propuesta y de la propia creatividad (CE11)
Diseñar actividades teniendo en cuenta las características del niño de Educación Primaria, su modo de aprender y las tendencias actuales en la enseñanza de la lengua extranjera. (CM7.10)
Lograr una correcta utilización del lenguaje oral y escrito basada en el conocimiento del proceso de aprendizaje de dichos modos de comunicación. (CM7.5)
Aplicar los principios básicos de la comunicación para interactuar de una manera efectiva con los interlocutores, tanto oralmente como por escrito. (CM7.1)

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Bloque 1: Lingüística Aplicada
Bloque 2: Didáctica Específica de la Lengua Extranjera
Bloque 3: Instrumentos de apoyo al profesorado de áreas de contenidos diversos. Apoyo al bilingüismo
Bloque 4: TIC para la enseñanza de las Lenguas Extranjeras

2. Contenidos prácticos

Bloque 1: Lingüística Aplicada
Bloque 2: Didáctica Específica de la Lengua Extranjera
Bloque 3: Instrumentos de apoyo al profesorado de áreas de contenidos diversos. Apoyo al bilingüismo
Bloque 4: TIC para la enseñanza de las Lenguas Extranjeras

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

El alumnado de segunda y sucesivas matrículas deberá trabajar las cuatro competencias lingüísticas, expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita, así como todos los contenidos de la asignatura por lo que, en caso de no asistir a las clases, deberá trabajar autónomamente, pero con el seguimiento de la profesora, dichas competencias y contenidos, utilizando para ello material de Moodle y recursos bibliográficos o audiovisuales que el mismo alumno busque y otros que la profesora le facilitará.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado matriculado a tiempo parcial se entrevistará con la profesora para acordar un horario de mínima asistencia y tutorías y adecuar sus posibilidades de asistencia al desarrollo metodológico de la asignatura. En todo caso, deberá trabajar las cuatro competencias lingüísticas, expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita, así como todos los contenidos de la asignatura, por lo que, para compensar el aprendizaje no obtenido en las clases a las que no asista, deberá trabajar autónomamente dichas competencias y contenidos, con el seguimiento de la profesora, utilizando para ello material de Moodle y otros recursos bibliográficos o audiovisuales que el mismo alumno busque y otros que la profesora le facilitará
Las adaptaciones para el alumnado con necesidades educativas especiales se acordarán en entrevista personal con la profesora que tendrá en consideración las necesidades del alumnado y, según cada caso, adecuará la

GUÍA DOCENTE

metodología a dichas necesidades.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Total
Actividades de comprensión auditiva	10	10
Actividades de comprensión lectora	10	10
Actividades de evaluación	3	3
Actividades de expresión escrita	10	10
Actividades de expresión oral	10	10
Análisis de documentos	5	5
Programa/plan	5	5
Trabajos en grupo (cooperativo)	5	5
coevaluación	2	2
Total horas:	***60***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	20
Consultas bibliográficas	20
Ejercicios	20
Estudio	25
Trabajo de grupo	5
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Apuntes del alumnado
Dossier de documentación
Ejercicios y problemas
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

Aclaraciones

En la página Moodle de la asignatura aparecerá material de trabajo específico para cada tema.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Programa/Plan	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CE11	X		X	X
CM7.1	X	X	X	X
CM7.10	X	X	X	X
CM7.5	X	X	X	X
CM7.8	X	X	X	X
Total (100%)	***20%***	***30%***	***30%***	***20%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima para aprobar la asignatura

Método de valoración de la asistencia:

La asistencia es obligatoria.
Se valorará la falta de asistencia no acreditada con la pérdida de hasta un 50% sobre la nota del proyecto y de las pruebas de ejecución de tareas.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

A final de curso habrá un examen final escrito de contenidos teórico-prácticos.
El programa / plan consiste en la programación de una unidad didáctica

Las pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas comprenden un conjunto de actividades que se efectúen durante el curso.

La calificación final se obtendrá por la suma ponderada de cada uno de los instrumentos de evaluación, siendo obligatorio superar todos los instrumentos.
Corresponderá la calificación de "No presentado" a aquel estudiantado que no haya tomado parte en un número de actividades evaluables cuyas ponderaciones sobre la calificación final sumen más del 50%.
Las calificaciones tendrán validez durante todo el curso académico.
El alumnado de segunda matrícula o sucesivas efectuará, para superar la asignatura, una prueba oral y otra escrita y entregará un portafolios con trabajos de diversa índole que evidencien su aprendizaje y muestren sus conocimientos y habilidades en la materia estudiada.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado a tiempo parcial deberá demostrar el dominio de las cuatro competencias lingüísticas, expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita, así como de todos los contenidos de la asignatura, para ello efectuará, para superar la asignatura, una prueba oral y otra escrita y entregará un portafolios con trabajos de diversa índole que evidencien su aprendizaje y muestren sus conocimientos y habilidades en la materia estudiada.
El alumnado con necesidades educativas especiales se entrevistará con la profesora que tendrá en consideración

GUÍA DOCENTE

las necesidades del alumnado y, según cada caso, adecuará la evaluación a dichas necesidades.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

La mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada al estudiantado que haya obtenido una calificación igual o superior a 9.0 siempre y cuando el/la merecedor/a de M.H haya sobresalido ostensiblemente y muy por encima del resto de compañeros/as.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Benhammoud, M. (2010). Une classification des jeux dans une perspective d'apprentissage de FLE. <style isItalic="true">Synergies Algérie, 9,</style> 67-73. Récupéré de: https://gerflint.fr/Base/Algerie9/benhammoud.pdf

Boiget, N. (2016). L'évolution de la didactique des langues impulsée par le CECRL. En <style isItalic="true">Carnets</style> [En ligne], Deuxième série - 8 | 2016, Récupéré de http://journals.openedition.org/carnets/1905 ; DOI : 10.4000/carnets.1905

Calin, D. (2014). Quelques repères en psychologie de l'enfant et du pré-adolescent. Récupéré de http://dcalin.fr/cerpe/cerpe09.html

Cavalla, C., Crozier, E. et Dumarest, D. (2009). Le vocabulaire en classe de langue. Paris : Clé International.

CECRL (2003) Cadre Européen Commun de Référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer. Strasbourg : Conseil de l'Europe-Didier.

CECRL (2018). Cadre Européen Commun de Référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer. Volume Complémentaire avec de nouveaux descripteurs. Strasbourg : Conseil de l'Europe. Récupéré de https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5

Chiahou, E., Izquierdo, I. et Lestang, M. (2009). Le traitement de l'erreur et la notion de progression dans l'enseignement/apprentissage des langues. <style isItalic="true">Cahiers de l'APLIUT</style>. Vol. XXVIII N° 3 | 2009, pp. 55-67

Costanzo, E. et Bertocchini, P. (2008). Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE. Paris : Clé International.

Cuq, J. P. et Gruca, I. (2017). Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. (4ª ed.). Grenoble : PUG.

Fougerouse M. C. (2001). L'enseignement de la grammaire en classe de français langue étrangère. <style isItalic="true">Ela. Études de linguistique appliquée</style>, 2/2001 (no 122), 165-178.

Gourvez, L. (2012). 160 activités ludiques pour étudier la langue française. IUFM de Bretagne (22), 2012. http://www.ia29.ac-rennes.fr/jahia/webdav/site/ia29/users/pfriquet/public/160%20Activit%C3%A9s%20Ludiques%20Grammaire%202012.pdf

Germain, C. (2008). La compréhension orale. Paris : Clé International.

Helme, L., Jourdan, R. et Tortissier, K. (2014). Le jeu en classe de FLE : intérêts et pratiques. Rencontres pédagogiques de Kansaï. http://www.institutfrancais.jp/kansai/files/2014/09/RPK-2014-Article.pdf

Kok Escalle, M. C., Minerva, N. et Reinfried, M. (2012). Histoire internationale de l'enseignement du FLE. Paris : Clé International.

Languages. dk. (2013). L'apprentissage par tâches. Commission Européenne / Methods.

Lenz, P. et Berthele, R. (2010). Prise en compte des compétences plurilingue et interculturelle dans l'évaluation. Genève, Suisse : Conseil de l'Europe. Disponible en https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Source2010_ForumGeneva/Assessment2010_Lenz_FRrev.pdf

GUÍA DOCENTE

Les franfolies : jeux et activités pour la classe de français. (2010). Île du Prince Édouard (Canada) : Éducation et développement de la petite enfance. http://www.gov.pe.ca/photos/original/eecd_franfolies.pdf#page=16&zoom=auto,-168,338

Maga, H. (2007). La pédagogie de projets : pourquoi ? Comment ? http://premierspasdefle.blogspot.com.es/2014/08/la-pedagogie-de-projet-pourquoi-comment.html

Patéli, Maro. (2006). L'enseignement de la phonétique au primaire : stratégies et techniques. Enseigner le français langue étrangère à l'école primaire: méthodes et pratiques. Acte de la Journée d'étude du 21 octobre 2006. Université d'Athènes, 2007. pp. 89-102. Récupéré de http://fr.frl.uoa.gr/fileadmin/frl.uoa.gr/uploads/sinedria/Actes_Primaire_2007.pdf

Puren, C. (1998). Histoire des Méthodologies de l'enseignement des langues. http://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article813

Reverdy, C. (2013). L'apprentissage par projet : le point de la recherche. Technologie, 186, 46-55. http://eduscol.education.fr/sti/sites/eduscol.education.fr.sti/files/ressources/techniques/5180/5180-186-p46.pdf

Silva, H. (2008). Le jeu en classe de langue. Paris : Clé International.

Spielmann, G- (2013). L'apprentissage et l'enseignement du vocabulaire. Les essentiels. Apprendre et enseigner FLE- http://faculty.georgetown.edu/spielmag/docs/FLE/vocabulaire.htm (dernière mise au jour: 28 octobre 2013)

Tagliante, C. (2010). La classe de langue - Nouvelle édition. Paris : Clé International.

Tardieu C. (2009). Corriger ou évaluer ? <style isItalic="true">Cahiers de l'APLIUT,</style> Vol. XXVIII N° 3 | 2009, pp. 9-25 https://apliut.revues.org/65

Vanthier, H. (2009). L'enseignement aux enfants. Paris : Clé International.

Vigner, G. (2001). Enseigner le français comme langue seconde. Paris : Clé International.

Wachs, Sandrine. (2011). Tendances actuelles en enseignement de la prononciation du français, langue étrangère (FLE). <style isItalic="true">Revista de Lenguas Modernas,</style> 14, 183-196. Récupéré de http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/9687

2. Bibliografía complementaria

Ali Bouacha, A. (1978). La pédagogie du français langue étrangère. Paris : Hachette.

Augé, H. , Borot, M. F. et Vielmas, M. (1981). Jeux pour parler, jeux pour créer. Paris : Clé International.

Cornaire, C. (1999). La Production écrite. Paris : Clé International

Franc-parler. Des projets en classe de FLE. http://www.francparler-oif.org/des-projets-en-classe-de-fle/ Très bon pour exemples de projets de primaire avec les liens de comment faire les projets.

Goicoechea Gómez, N. et Mario Tomé, M. (2011). Fautes typiques des hispanophones. http://www.estudiodefrances.com/?p=968

Iliescu, R. (2007). Didactique du FLE : L'enseignement de l'orthographe française, La prononciation et la correction phonétique, Introduction à la didactique de français langue étrangère, Enseignement de la civilisation, Nouvelle pédagogie de la grammaire, La nouvelle pédagogie de vocabulaire, Nouvelle pédagogie de la phonétique, L'enseignement de l'orthographe, Typologie et structure des classes de français, Méthodes et procédés utilisés dans l'enseignement du français, langue étrangère, Aspect généraux de la didactique des langues étrangères, Le reportage/documentaire dans la classe de FLE, Initiation au commentaire composé, Communiquer avec de documents authentiques (chansons) [Blog Le professeur de français] http://leprofesseurdefrancais.blogspot.com.es/search/label/Didactique%20du%20FLE

Mieux Apprendre. Présentation des intelligences multiples. http://www.mieux-apprendre.com/outils/intelligences-multiples/article/presentation-des-intelligences

Shabkhez, H. Didactique du FLE. Comparaison : Méthodologies. https://www.academia.edu/6685417/Didactique_du_FLE_-_Devoir_Comparaison_Methodologies

GUÍA DOCENTE

Tagliante, C. (2005). L'évaluation et le Cadre Européen Commun. Paris : Clé International.
Thieuw, E. (2006). La pédagogie de projet en FLE. Rapport d'expérience. Dijon 2005-2006. http://passerelle-fle.over-blog.net/pages/La-pedagogie-du-projet-en-classe-de-fle-2025610.html
Weiss, F. (1985). Jeux et activités communicatives dans la classe de langue. Paris : Hachette.
Wenk, B. (1995). Enseigner aux enfants. Paris : Clé International.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

El escenario A de desarrollo de la actividad docente en el Centro de Magisterio "Sagrado Corazón" es de actividad académica presencial de todos los alumnos y alumnas en el aula/Centro y se llevará a cabo según lo establecido en las Guías docentes del curso 2020-2021. Las clases y actividades formativas presenciales en el aula se impartirán en el horario aprobado por el Centro y garantizarán el aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento, y teniendo en cuenta, asimismo, los Criterios de Adaptación de la Docencia para el curso 2020-2021, dictados por la Universidad de Córdoba, según Acuerdo de Consejo de Gobierno de 2 de julio de 2020, y conforme al Real Decreto-ley 21/2020, de 9 de junio, de medidas urgentes de prevención, contención y coordinación para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19 y a la Orden de 19 de junio de 2020 de la Consejería de Salud y Familias de la Junta de Andalucía, por la que se adoptan medidas preventivas de salud pública

El alumnado de segunda y sucesivas matrículas deberá trabajar las cuatro competencias lingüísticas, expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita, así como todos los contenidos de la asignatura por lo que, en caso de no asistir a las clases, deberá trabajar autónomamente, pero con el seguimiento de la profesora, dichas competencias y contenidos, utilizando para ello material de Moodle y recursos bibliográficos o audiovisuales que el mismo alumno busque y otros que la profesora le facilitará.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Programa/Plan	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CE11	X		X	X
CM7.1	X	X	X	X
CM7.10	X	X	X	X
CM7.5	X	X	X	X
CM7.8	X	X	X	X
Total (100%)	***20%***	***30%***	***30%***	***20%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima para aprobar la asignatura

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

La asistencia es obligatoria.

Se valorará la falta de asistencia no acreditada con la pérdida de hasta un 50% sobre la nota del proyecto y de las pruebas de ejecución de tareas.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

A final de curso habrá un examen final escrito de contenidos teórico-prácticos.

El programa / plan consiste en la programación de una unidad didáctica

Las pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas comprenden un conjunto de actividades que se efectúen durante el curso.

La calificación final se obtendrá por la suma ponderada de cada uno de los instrumentos de evaluación, siendo obligatorio superar todos los instrumentos.

Corresponderá la calificación de "No presentado" a aquel estudiantado que no haya tomado parte en un número de actividades evaluables cuyas ponderaciones sobre la calificación final sumen más del 50%.

Las calificaciones tendrán validez durante todo el curso académico.

El alumnado de segunda matrícula o sucesivas efectuará, para superar la asignatura, una prueba oral y otra escrita y entregará un portafolios con trabajos de diversa índole que evidencien su aprendizaje y muestren sus conocimientos y habilidades en la materia estudiada.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

El alumnado a tiempo parcial deberá demostrar el dominio de las cuatro competencias lingüísticas, expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita, así como de todos los contenidos de la asignatura, para ello efectuará, para

GUÍA DOCENTE

superar la asignatura, una prueba oral y otra escrita y entregará un portafolios con trabajos de diversa índole que evidencien su aprendizaje y muestren sus conocimientos y habilidades en la materia estudiada.
El alumnado con necesidades educativas especiales se entrevistará con la profesora que tendrá en consideración las necesidades del alumnado y, según cada caso, adecuará la evaluación a dichas necesidades.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor (Escenario A):
La mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada al estudiantado que haya obtenido una calificación igual o superior a 9.0 siempre y cuando el/la merecedor/a de M.H haya sobresalido ostensiblemente y muy por encima del resto de compañeros/as.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B
La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.
El alumnado de segunda y sucesivas matrículas deberá trabajar las cuatro competencias lingüísticas, expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita, así como todos los contenidos de la asignatura por lo que, en caso de no asistir a las clases, deberá trabajar autónomamente, pero con el seguimiento de la profesora, dichas competencias y contenidos, utilizando para ello material de Moodle y recursos bibliográficos o audiovisuales que el mismo alumno busque y otros que la profesora le facilitará.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Exámenes	Portafolios	Programa/Plan
CE11		X	X
CM7.1	X	X	X
CM7.10	X	X	X
CM7.5	X	X	X
CM7.8	X	X	X
Total (100%)	***30%***	***30%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima para aprobar la asignatura

Herramientas Moodle	Exámenes	Portafolios	Programa/Plan
Cuestionario	X		
Tarea		X	X

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

La asistencia es obligatoria.

Se valorará la falta de asistencia no acreditada con la pérdida de hasta un 50% sobre la nota del proyecto y de las pruebas de ejecución de tareas.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

A final de curso habrá un examen final escrito de contenidos teórico-prácticos.

El programa / plan consiste en la programación de una unidad didáctica

La calificación final se obtendrá por la suma ponderada de cada uno de los instrumentos de evaluación, siendo obligatorio superar todos los instrumentos.

Corresponderá la calificación de "No presentado" a aquel estudiantado que no haya tomado parte en un número de actividades evaluables cuyas ponderaciones sobre la calificación final sumen más del 50%.

Las calificaciones tendrán validez durante todo el curso académico.

El alumnado de segunda matrícula o sucesivas efectuará, para superar la asignatura, una prueba oral y otra escrita y entregará un portafolios con trabajos de diversa índole que evidencien su aprendizaje y muestren sus conocimientos y habilidades en la materia estudiada.

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

El alumnado a tiempo parcial deberá demostrar el dominio de las cuatro competencias lingüísticas, expresión oral y escrita y comprensión oral y escrita, así como de todos los contenidos de la asignatura, para ello efectuará, para superar la asignatura, una prueba oral y otra escrita y entregará un portafolios con trabajos de diversa índole que evidencien su aprendizaje y muestren sus conocimientos y habilidades en la materia estudiada.

El alumnado con necesidades educativas especiales se entrevistará con la profesora que tendrá en consideración las necesidades del alumnado y, según cada caso, adecuará la evaluación a dichas necesidades.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor (Escenario B):

La mención de "Matrícula de Honor" podrá ser otorgada al estudiantado que haya obtenido una calificación igual o superior a 9.0 siempre y cuando el/la merecedor/a de M.H haya sobresalido ostensiblemente y muy por encima del resto de compañeros/as.