

GUÍA DOCENTE**DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Denominación: **EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL**
 Código: 101801
 Plan de estudios: **GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA** Curso: 1
 Denominación del módulo al que pertenece: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES
 Materia: EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL
 Carácter: OBLIGATORIA Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
 Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
 Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
 Plataforma virtual: <http://www3.uco.es/moodlemap/>

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GARCÍA DEL JUNCO, FRANCISCO (Coordinador)
 Departamento: DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
 Área: ÁREAS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
 Ubicación del despacho: Segunda planta. Despacho 22D
 E-Mail: fgjunco@uco.es/f.garcia@magisterios.sc Teléfono: 957474750. Ext. 202

Nombre: JIMENA PÉREZ, ANA MARÍA
 Departamento: DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
 Área: ÁREAS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
 Ubicación del despacho: Planta baja. Despacho 05D
 E-Mail: fe1jipea@uco.es /a.jimena@magisteriosc.es Teléfono: 957474750 Ext. 407

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES**Requisitos previos establecidos en el plan de estudios**

No se requieren requisitos específicos para cursar esta asignatura.

Recomendaciones

- Participación en clase así como elaboración y entrega de todos los trabajos individuales y en grupo en la fecha planificada.
- La utilización de las horas de tutoría.
- Adecuado nivel de expresión-comprensión oral y escrita.

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CE4 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- CE5 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.
- CE7 Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- CE8 Aprender a apreciar la cultura y el conocimiento, y mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- CE14 Construir una visión actualizada del mundo natural y social.
- CM5.3 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
- CM5.4 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
- CM5.5 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
- CM5.6 Conocer las diferentes manifestaciones a las que ha dado lugar el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

OBJETIVOS

1. Adquirir una formación básica teórico-práctica del medio social, la historia y el pensamiento contemporáneos y las destrezas en el uso de metodologías, técnicas, recursos y estrategias de evaluación específicos de sus didácticas (CB3, CM5.3 y CM5.6).
2. Consolidar y desarrollar actitudes y hábitos característicos del humanismo y de la democracia, adquiriendo independencia de criterio y juicio crítico para valorar con rigor y ponderación hechos, acciones y opiniones, desarrollando actitudes de tolerancia y valoración de otras culturas y de solidaridad con los individuos y grupos desfavorecidos, marginados y oprimidos (CB4, CM5.4, CM5.5 y CM5.6).
3. Identificar y apreciar la pluralidad de las comunidades sociales a las que pertenecen, participando críticamente de los proyectos, valores y problemas de las mismas con plena conciencia de sus derechos y deberes y rechazar las discriminaciones existentes por razón de nacimiento, raza, sexo, religión o cualquier otra circunstancia personal o social (CB3, CE5, CE7 y CE8).
4. Recoger y relacionar información, a partir de distintas fuentes, tratarla de manera autónoma y crítica de acuerdo con el fin perseguido y comunicarlo de manera organizada e inteligible con la programación de actividades y la elaboración y preparación de materiales para la enseñanza del medio social y cultural (CB4, CE8 y CM5.4).
5. Saber utilizar métodos de trabajo que impliquen tratamiento de todo tipo de fuentes de información, de los medios de comunicación, explicación multicausal, indagación e investigación del medio social y cultural (CE14 y CM5.3).
6. Adquirir destrezas para el trabajo individual y en equipo, siguiendo una metodología activa y participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas y valorando la discrepancia y el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales (CE4, CE5, CE7, CE14 y CM5.5).



GUÍA DOCENTE**CONTENIDOS****1. Contenidos teóricos****Bloque 1. Historia: Los fundamentos políticos, sociales y culturales del Mundo Contemporáneo.**

- 1.- Fundamentos del Mundo Contemporáneo: Edad Antigua, Edad Media y Edad Moderna
- 2.- Las revoluciones burguesas y su significado histórico.
- 3.- El desarrollo económico durante los siglos XIX-XX. Las consecuencias sociales de la expansión económica.
- 4.- La evolución política del Estado en la Historia Contemporánea. Las relaciones internacionales elemento configurador de la política mundial.

Bloque 2 Territorio: Medio social: el territorio humanizado.

- 1.- La población: distribución, estructura y principales problemas demográficos actuales.
- 2.- El espacio urbano: estructura de la ciudad y sistemas urbanos.
- 3.- Implicaciones territoriales de las actividades económicas: espacios rurales, industriales y de servicios.
- 4.- Repercusiones ambientales de la actividad humana sobre el territorio.

Bloque 3. Pensamiento: Las formas del pensar humano y su inserción en los acontecimientos de la Historia contemporánea del pensamiento.

- 1.- El Pensamiento filosófico contemporáneo. La proyección del mundo del pensamiento sobre la realidad.
- 2.- Las ideologías. Concepciones del hombre y el universo desde el mundo de las creencias.
- 3.- La influencia de la ciencia y la técnica en la evolución de la sociedad.

2. Contenidos prácticos**Bloque 1. Historia: Los fundamentos políticos, sociales y culturales del Mundo Contemporáneo.**

- 1.- Fundamentos del Mundo Contemporáneo: Edad Antigua, Edad Media y Edad Moderna
- 2.- Patrimonio artístico andaluz
- 3.- Las revoluciones burguesas y su significado histórico.
- 4.- El desarrollo económico durante los siglos XIX-XX. Las consecuencias sociales de la expansión económica.
- 5.- La evolución política del Estado en la Historia Contemporánea. Las relaciones internacionales elemento configurador de la política mundial.

Bloque 2. Territorio: Medio social: el territorio humanizado.

- 1.- La población: distribución, estructura y principales problemas demográficos actuales.
- 2.- El espacio urbano: estructura de la ciudad y sistemas urbanos.
- 3.- Implicaciones territoriales de las actividades económicas: espacios rurales, espacios industriales, espacios de servicios.
- 4.- Repercusiones ambientales de la actividad humana sobre el territorio.

Bloque 3. Pensamiento: Las formas del pensar humano y su inserción en los acontecimientos de la Historia contemporánea del pensamiento.

- 1.- El Pensamiento filosófico contemporáneo. La proyección del mundo del pensamiento sobre la realidad.
- 2.- Las ideologías. Concepciones del hombre y el universo desde el mundo de las creencias.
- 3.- La influencia de la ciencia y la técnica en la evolución de la sociedad.

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Se recomienda y aconseja la participación del alumnado en las clases, pues estas se desarrollarán de forma activa y participativa.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Las adaptaciones metodológicas para los alumnos y las alumnas a tiempo parcial, estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales, se determinarán previa cita, al inicio del curso, en una entrevista en el despacho en horas de atención al alumnado.

Los estudiantes a tiempo parcial obtendrán las competencias establecidas para la asignatura realizando los ejercicios que sus compañeros pero en vez de en clases presenciales, en citas departamentales y clases en línea.

Para el alumnado con discapacidad y necesidades educativas especiales se les adaptarán los criterios de aplicación de evaluación en función de su discapacidad.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	4	4
<i>Búsqueda, análisis y comentario de</i>	12	12
<i>Lección magistral</i>	16	16
<i>Salidas</i>	8	8
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	14	14
<i>Tutorías</i>	6	6
Total horas:	60	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	10
<i>Ejercicios</i>	30
<i>Estudio</i>	30
<i>Trabajo de grupo</i>	20
Total horas:	90

GUÍA DOCENTE**MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO**

Casos y supuestos prácticos - <http://www3.uco.es/moodlemap/>

Dossier de documentación - <http://www3.uco.es/moodlemap/>

Material y documentación de apoyo a la asignatura - <http://www.monumentoscordobeses.blogspot.com.es/>

Presentación de los temas - <http://www3.uco.es/moodlemap/>

Temas de elaboración propia - <http://www3.uco.es/moodlemap/>

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Estudio de casos	Exámenes
CB3	X	X	X	X
CB4	X	X	X	
CE14	X		X	X
CE4	X		X	
CE5	X	X	X	X
CE7		X		X
CE8	X	X	X	X
CM5.3	X	X	X	X
CM5.4			X	X
CM5.5	X	X		
CM5.6	X	X	X	X
Total (100%)	15%	10%	15%	60%
Nota mínima (*)	5	5	5	5

(*)Nota mínima para aprobar la asignatura

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

La asistencia está ponderada en los trabajos individuales y grupales.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

La calificación final se obtendrá de la suma de los instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, el examen esté aprobado. Se tendrá en cuenta lo establecido en el documento para la valoración de la ortografía y la expresión consensuada por el profesorado del Centro.

El periodo de validez de las calificaciones de los distintos instrumentos será hasta un curso académico.

Para el alumnado de segundas matrículas o sucesivas se contempla los siguientes métodos de evaluación:

Análisis de documentos (30% de la nota), Comentarios de texto (30%) y Examen (40%). La calificación final se obtendrá de la suma de los tres instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, el examen esté aprobado.

"Corresponderá la calificación de "No presentado" a aquel estudiantado que no haya tomado parte en un número de actividades evaluables cuyas ponderaciones sobre la calificación final sumen más del 50 %". (Art. 80.4).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Para la evaluación del alumnado a tiempo parcial y con necesidades educativas especiales y para los de a tiempo parcial que no puedan asistir a las clase, se acordará, con el o la interesada, al inicio del curso en tutoría, y se contemplará una evaluación similar a la del resto de sus compañeros y compañeras.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Se podrá otorgar matrícula de honor a los alumnos con nota igual o superior al 9 y, siempre, a criterio del profesor

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica

- Aguilera Arilla, M^a J., Borderias Uribeondo, M^a P., González Nancy, P. y otros (2008). *Geografía general I y II: Geografía humana*. Madrid: UNED.
- Artola, M. y Pérez Ledesma, M. (2005). *Contemporánea. La Historia desde 1776*. Madrid: Alianza.
- Comellas, J. L. (2007). *Historia breve del mundo contemporáneo (1776-1945)*. Madrid: Rialp.
- Comin, F. y Hernández Llopis E. (2005). *Historia económica mundial, siglos X-XX*. Barcelona: Crítica.
- Cruz, M. (2010). *Filosofía contemporánea*. Madrid: Taurus.
- Domínguez Garrido (coord.) (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson-Prentice Hall.
- Hernández Cardona, F.X. (2002). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.
- Hirscheberger, J. (2000). *Historia de la filosofía: Edad Moderna, Edad Contemporánea*. Barcelona: Herder.
- Hobsbawrn, E. (2000). *Historia del Siglo XX*. Barcelona: Crítica.
- Romero, J. (coord.).(2008). *Geografía humana. Procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado*. Barcelona: Ariel.
- Solís, C. y Sellés, M. (2005). *Historia de la ciencia*. Madrid: Espasa Calpe.
- Zarate Martín, M. A. (2005). *Geografía humana: sociedad, economía y territorio*. Madrid: Universitaria Ramón Areces.
- Zarate Martín, M. A. (2006). *Glosario y prácticas de geografía humana: sociedad, economía y territorio*. Madrid: Universitaria Ramón Areces.

Enlaces de interés:



GUÍA DOCENTE

<http://www.monumentoscordobeses.blogspot.com.es>

<http://annalesdeltiempo.blogspot.com.es/2010/11/avatar-tintin-vargas-llosa-conrad-las.html>

http://www.historiacontemporanea.ehu.es/s0021-con/es/contenidos/enlace/00021_revista_indice/es_revista/revista.html

<http://www.historiasiglo20.org/>

<http://www.ieg.csic.es/>

2. Bibliografía complementaria

D'Agostini, F. (2000). Analíticos y continentales. Guía de la filosofía de los últimos treinta años. Madrid: Cátedra.

Comellas, J. L. (2008). Historia de España contemporánea. Madrid: Rialp.

Cooper, H. (2002). Didáctica de la Historia en la educación infantil y primaria. Madrid: Morata-MEC.

Fernández Buey, F. (2004). Guía para una globalización alternativa. Otro mundo es posible. Madrid: Ediciones B.

Fernández Cardona, F.X. y Feliu Torruella, M. (2011). 12 Ideas Clave. Enseñar y aprender historia. Barcelona: Graó.

Murphy, J. (2011). Más de 100 ideas para enseñar historia. Barcelona: Graó.

Suárez Comellas, L. (2006). Breve historia de los españoles. Barcelona: Ariel.

Terricabras, J. M. y otros (2011). Filosofía en la escuela: la práctica de pensar en las aulas. Barcelona: Graó.

Trepát, C. A. (2010). Didáctica de la historia y multimedia expositiva. Barcelona: Graó.

Vergez, A. y Huisman, Denis (dir.). (2000). Historia de los filósofos ilustrada por los textos. Madrid: Tecnos.

Volpi, F. (2005). Enciclopedia de obras de filosofía. Barcelona: Herder.

Vilarrasa, A.(2003). Salir del aula. Reapropiarse del contexto. Íber 36, 13-25.

Watson, M. (2002). Historia intelectual del siglo XX. Barcelona: Crítica.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...

Criterios de evaluación comunes

Documento para la valoración de la ortografía y la expresión

Fecha de entrega de trabajos

Organización de salidas

Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de evaluación	Búsqueda, análisis y comentario de	Lección magistral	Salidas	Trabajos en grupo (cooperativo)	Tutorías
1ª Quincena	0,0	0,0	2,0	0,0	2,0	2,0
2ª Quincena	0,0	2,0	2,0	4,0	2,0	0,0
3ª Quincena	0,0	2,0	2,0	0,0	2,0	2,0
4ª Quincena	1,0	2,0	4,0	0,0	2,0	0,0
5ª Quincena	1,0	2,0	2,0	0,0	2,0	2,0
6ª Quincena	1,0	2,0	4,0	0,0	2,0	0,0
7ª Quincena	1,0	2,0	0,0	4,0	2,0	0,0



www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES
DE LA UNIVERSIDAD DE CORDOBA

uco.es/grados

GUÍA DOCENTE

Periodo	Actividades de evaluación	Búsqueda, análisis y comentario de	Lección magistral	Salidas	Trabajos en grupo (cooperativo)	Tutorías
Total horas:	4,0	12,0	16,0	8,0	14,0	6,0

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

El escenario A de desarrollo de la actividad docente en el Centro de Magisterio "Sagrado Corazón" es de actividad académica presencial de todos los alumnos y alumnas en el aula/Centro y se llevará a cabo según lo establecido en las Guías docentes del curso 2020-2021. Las clases y actividades formativas presenciales en el aula se impartirán en el horario aprobado por el Centro y garantizarán el aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento, y teniendo en cuenta, asimismo, los Criterios de Adaptación de la Docencia para el curso 2020-2021, dictados por la Universidad de Córdoba, según Acuerdo de Consejo de Gobierno de 2 de julio de 2020, y conforme al Real Decreto-ley 21/2020, de 9 de junio, de medidas urgentes de prevención, contención y coordinación para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19 y a la Orden de 19 de junio de 2020 de la Consejería de Salud y Familias de la Junta de Andalucía, por la que se adoptan medidas preventivas de salud pública.

Se recomienda y aconseja la participación del alumnado en las clases, pues estas se desarrollarán de forma activa y participativa.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Estudio de casos	Exámenes
CB3	X	X	X	X
CB4	X	X	X	
CE14	X		X	X
CE4	X		X	
CE5	X	X	X	X
CE7		X		X
CE8	X	X	X	X
CM5.3	X	X	X	X
CM5.4			X	X
CM5.5	X	X		
CM5.6	X	X	X	X
Total (100%)	15%	10%	15%	60%
Nota mínima (*)	4	4	4	4

(*)Nota mínima para aprobar la asignatura

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

La asistencia está ponderada en los trabajos individuales y grupales.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

La calificación final se obtendrá de la suma de los instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, el examen esté aprobado. Se tendrá en cuenta lo establecido en el documento para la valoración de la ortografía y la expresión consensuada por el profesorado del Centro.

El periodo de validez de las calificaciones de los distintos instrumentos será hasta un curso académico.

Para el alumnado de segundas matrículas o sucesivas se contempla los siguientes métodos de evaluación:

Análisis de documentos (30% de la nota), Comentarios de texto (30%) y Examen (40%). La calificación final se obtendrá de la suma de los tres instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, el examen esté aprobado.

"Corresponderá la calificación de "No presentado" a aquel estudiantado que no haya tomado parte en un número de actividades evaluables cuyas ponderaciones sobre la calificación final sumen más del 50 %". (Art. 80.4).

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Para la evaluación del alumnado a tiempo parcial y con necesidades educativas especiales y para los de a tiempo parcial que no puedan asistir a las clase, se acordará, con el o la interesada, al inicio del curso en tutoría, y se contemplará una evaluación similar a la del resto de sus compañeros y compañeras.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor (Escenario A):

Se podrá otorgar matrícula de honor a los alumnos con nota igual o superior al 9 y, siempre, a criterio del profesor

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

En este escenario se suprimirán los "Trabajos en grupo (cooperativo)". Las 14 horas previstas para dicha actividad se repartirán de la siguiente forma: 7 para las salidas (que se mantendrán de forma virtual) y 7 para la búsqueda, análisis y comentario. Las actividades no presenciales se mantendrán conforme al escenario A.

Se recomienda y aconseja la participación del alumnado en las clases, pues estas se desarrollarán de forma activa y participativa.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Estudio de casos	Exámenes
CB3	X	X	X	X
CB4	X	X	X	
CE14	X		X	X
CE4	X		X	
CE5	X	X	X	X
CE7		X		X
CE8	X	X	X	X
CM5.3	X	X	X	X
CM5.4			X	X
CM5.5	X	X		
CM5.6	X	X	X	X
Total (100%)	15%	10%	15%	60%
Nota mínima (*)	4	4	4	4

(*)Nota mínima para aprobar la asignatura

Herramientas Moodle	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Estudio de casos	Exámenes
Chat	X	X	X	
Tarea	X	X	X	X
Videoconferencia				X

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

La asistencia está ponderada en los trabajos individuales y grupales.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

La calificación final se obtendrá de la suma de los instrumentos de evaluación establecidos. Se tendrá en cuenta lo establecido en el documento para la valoración de la ortografía y la expresión consensuada por el profesorado del Centro.

GUÍA DOCENTE

Los métodos de evaluación y competencias se realizarán a través de Moodle (tareas, chats, correos y videoconferencias), así para el Análisis de documentos, Comentario de texto y Estudio de Casos, se utilizarán: tarea, chat y correo. Para el Examen: tarea y videoconferencia.

El periodo de validez de las calificaciones de los distintos instrumentos será hasta un curso académico.

Para el alumnado de segundas matrículas o sucesivas se contempla los siguientes métodos de evaluación: Análisis de documentos (30% de la nota), Comentarios de texto (30%) y Examen (40%). La calificación final se obtendrá de la suma de los tres instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, el examen esté aprobado.

"Corresponderá la calificación de "No presentado" a aquel estudiantado que no haya tomado parte en un número de actividades evaluables cuyas ponderaciones sobre la calificación final sumen más del 50 %". (Art. 80.4).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Para la evaluación del alumnado a tiempo parcial y con necesidades educativas especiales, se acordará, con el o la interesada, al inicio del curso en tutoría, y se contemplará una evaluación similar a la del resto de sus compañeros y compañeras pero adaptada a sus necesidades.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor (Escenario B):

Se podrá otorgar matrícula de honor a los alumnos con nota igual o superior al 9 y, siempre, a criterio del profesor