GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **IDIOMA MODERNO I: ITALIANO**
Código: 102588
Plan de estudios: **GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** Curso: 1
Materia: IDIOMA MODERNO
Carácter: BASICA
Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: moodle uco

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: BLANCO VALDÉS, CARMEN FATIMA (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: FILOLOGÍA ITALIANA
Ubicación del despacho: Planta primera. parte nueva
E-Mail: ff1blvac@uco.es
Teléfono: 957218755

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

ninguno

COMPETENCIAS

CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera
CG2	Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB1	Que los estudiantes hayan demonstrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

1. Dominio de las estructuras gramaticales, del léxico y de los elementos pragmáticos-discursivos correspondientes al nivel A1 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas (MCREL).
2. Capacidad para la comprensión y expresión oral y escrita correspondiente a un nivel A2 del MCREL.
3. Capacidad para desarrollar de forma autónoma y crítica el estudio de la materia, así como realizar trabajos en equipo.
4. Reconocimiento de los principales elementos de la cultura italiana.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

LEZIONE 1
- I pronomi soggetto
- Indicativo presente (I)
- L'alfabeto
- Gli articoli (I)
- Gli interrogativi
- I numeri (I)

LEZIONE 2
- Indicativo presente (II)
- I sostantivi
- La negazione
- Gli articoli (II)
- Le preposizioni (I)
- I numeri (II)

LEZIONE 3
- Indicativo presente (III)
- I sostantivi (II)
- Gli articoli (III)

LEZIONE 4
- Indicativo presente (IV)
- Le preposizioni (II)
- I pronomi indiretti

LEZIONE 5
- C'è / Ci sono
- I verbi modali
- Le preposizioni (III)

LEZIONE 6
- Indicativo presente (V)
- La concordanza
- Il partitivo

LEZIONE 7
- Il passato prossimo

GUÍA DOCENTE

- Il participio passato
- Il superlativo
- La doppia negazione

LEZIONE 8
- Le stagioni
- Le quantità
- I partitivi (al singolare)
- I pronomi diretti lo, la ,li, le
- La costruzione impersonale (si + verbo)

LEZIONE 9
- I verbi riflessivi
- Alcune espressioni di tempo
- Gli avverbi di tempo e frequenza
- Modi di dire con il verbo fare

LEZIONE 10
- Gli aggettivi possessivi
- Articolo con i possessivi
- Il superlativo relativo
- Il passato prossimo dei verbi riflessivi
- perché -siccome

2. Contenidos prácticos

LEZIONE 1
- Salutare e presentarsi

LEZIONE 2
- Formule per iniziare una conversazione
- Chiedere e fornire informazioni personali
- Ringraziare

LEZIONE 3
- Ordinare al bar e al ristorante
- Fare una prenotazione

LEZIONE 4
- Parlare del tempo libero
- Parlare della frequenza con cui si fa qualcosa
- Parlare di gusti e preferenze
- Esprimere accordo e disaccordo
- Chiedere e dire l'ora

LEZIONE 5
- Prenotare
- Prendere e dare informazioni
- Lamentarsi
- Motivare una scelta

LEZIONE 6
- Descrivere
- Rammaricarsi
- Scusarsi

GUÍA DOCENTE

LEZIONE 7
- Raccontare eventi del passato
- Locuzioni temporali nel passato
- Parlare del tempo

LEZIONE 8
- spesa
- Prodotti tipici
- Descrivere negozio

LEZIONE 9
- Parlare degli orari lavorativi
- Fare gli auguri
- Festività in Italia

LEZIONE 10
-Parlare della famiglia
- Descrivere una fotografia
- Esprimere possesso

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

En caso de que se genere una situación de alarma sanitaria que impida el desarrollo de la docencia en la modalidad presencial, se requerirá a los coordinadores de las asignaturas afectadas que elaboren una adenda a la guía docente según el modelo establecido para el curso académico 2019-20. Esta adenda deberá ser aprobada por el Consejo de Departamento y publicada en la web del título y en la plataforma Moodle de la asignatura. Para la elaboración de esta adaptación se atenderá a lo dispuesto en el acuerdo de Consejo de Gobierno Extraordinario de 14 de marzo de 2020.

La docencia se impartirá en lengua italiana para los alumnos presenciales.

Los alumnos no presenciales deberán estudiar y practicar el uso de la lengua italiana.

Para los alumnos a tiempo parcial el profesor hará un seguimiento de la materia y de los trabajos en grupo (con opción a que sean individuales) a través de la plataforma Moodle y tutorías presenciales. El estudiante deberá fijar un calendario de actividades con el docente al comienzo del cuatrimestre (septiembre).

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los alumnos no presenciales deberán estudiar y practicar la lengua

Para los alumnos a tiempo parcial el profesor hará un seguimiento de la materia y de los trabajos en grupo (con opción a que sean individuales) a través de la plataforma Moodle y tutorías presenciales. El estudiante deberá fijar un calendario de actividades con el docente al comienzo del cuatrimestre (septiembre).

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión auditiva	10	-	10
Actividades de comprensión lectora	10	-	10
Actividades de evaluación	-	7	7

GUÍA DOCENTE

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de expresión escrita	13	-	13
Actividades de expresión oral	12	-	12
Tutorías	-	8	8
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Ejercicios	60
Estudio	30
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Ejercicios y problemas - *moodle más fotocopias*
Gramática - *Nocchi, Nuova grammatica pratica della lingua italiana*
Manual de la asignatura - *Luciana Ziglio, Giovanna Rizzo. Nuovo espresso 1. Libro dello studente e esercizi con videocorso (A1)*
lectura de textos - *Lectura de Pasta per due A1*

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB3	X	X	X	X
CG2	X	X	X	X
CU1	X	X	X	X
Total (100%)	***10%***	***10%***	***10%***	***70%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima para aprobar la asignatura

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial. Aquellos alumnos que acumulen 5 o más faltas no justificadas, no sumarán el porcentaje atribuido a la voz "Diarios".

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Los estudiantes que hayan faltado a clase más de 5 sesiones sin justificar, no podrán sumar los puntos relativos al cuaderno de prácticas (10% de la nota final).
A lo largo del curso se harán pruebas de ejecución de tareas (gramática y léxico). Dichas pruebas no liberan materia para el examen final, pero será obligatorio hacerlas para que puedan sumar a la nota final.
Para aprobar la asignatura será necesario superar el examen final.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El examen final será el mismo para todos los estudiantes. La prueba oral será igual para todos los estudiantes

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Tener un nota final igual o superior a 9,5

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

L. Ziglio, G. Rizzo, *Nuovo Espresso 1*, Alma edizioni, ISBN 9788861823181 (sin DVD), ISBN 9788861823174 (con DVD), ISBN 9788861823891 (e-book)
S. Nocchi, *Nuova grammatica pratica della lingua italiana*, Alma edizioni ISBN 9788861822474

2. Bibliografía complementaria

Gramáticas:
- M. Mezzadri, Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi, Perugia, Guerra, 2002
- M. Carrera Díaz, Curso de lengua italiana, Ariel, 2008 (1º 1984)
Manuales:
- P. Balboni-M.Cardona, Storia e testi di letteratura italiana per stranieri, Perugia, Guerra
- R. Aiello, Cinema italiano (DVD + libro), Firenze, Alma Edizioni
Diccionarios:
- Bilingüe:
C. Calvo-A. Giordano, Dizionario italiano-spagnolo, Ed. Herder
L. Tam, Dizionario italiano-spagnolo / Diccionario español-italiano
- Monolingüe:
Dizionario della lingua italiana, ed. Garzanti

GUÍA DOCENTE

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes
Realización de actividades
Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Tutorías	Comentarios
1ª Quincena	1.0	1.0	0.0	1.0	1.0	1.0	UNITÀ 1.
2ª Quincena	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	UNITÀ 2.
3ª Quincena	1.0	1.0	1.0	2.0	1.0	1.0	UNITÀ 3.
4ª Quincena	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	UNTIÀ 4.
5ª Quincena	1.0	1.0	1.0	2.0	2.0	1.0	UNITÀ 5.
6ª Quincena	1.0	1.0	1.0	2.0	2.0	1.0	UNITÀ 6.
7ª Quincena	2.0	2.0	1.0	2.0	2.0	1.0	UNITÀ 7.
8ª Quincena	2.0	2.0	1.0	2.0	2.0	1.0	UNITÀ 8.
Total horas:	***10.0***	***10.0***	***7.0***	***13.0***	***12.0***	***8.0***	

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

La docencia se impartirá en lengua italiana para los alumnos presenciales.
Los alumnos no presenciales deberán estudiar y practicar el uso de la lengua italiana.

GUÍA DOCENTE

Para los alumnos a tiempo parcial el profesor hará un seguimiento de la materia y de los trabajos en grupo (con opción a que sean individuales) a través de la plataforma Moodle y tutorías presenciales. El estudiante deberá fijar un calendario de actividades con el docente al comienzo del cuatrimestre (septiembre).

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB3	X	X	X	X
CG2	X	X	X	X
CU1	X	X	X	X
Total (100%)	***10%***	***10%***	***10%***	***70%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima para aprobar la asignatura

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial. Aquellos alumnos que acumulen 5 o más faltas no justificadas, no sumarán el porcentaje atribuido a la voz "Diarios".

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

Los estudiantes que hayan faltado a clase más de 5 sesiones sin justificar, no podrán sumar los puntos relativos al cuaderno de prácticas (10% de la nota final).

A lo largo del curso se harán pruebas de ejecución de tareas (gramática y léxico). Dichas pruebas no liberan materia para el examen final, pero será obligatorio hacerlas para que puedan sumar a la nota final.

Para aprobar la asignatura será necesario superar el examen final.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

El examen final será el mismo para todos los estudiantes. La prueba oral será igual para todos los estudiantes

GUÍA DOCENTE

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor (Escenario A):

Tener un nota final igual o superior a 9,5

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

La docencia se impartirá en lengua italiana para los alumnos presenciales.
Los alumnos no presenciales deberán estudiar y practicar el uso de la lengua italiana.
Para los alumnos a tiempo parcial el profesor hará un seguimiento de la materia y de los trabajos en grupo (con opción a que sean individuales) a través de la plataforma Moodle y tutorías presenciales. El estudiante deberá fijar un calendario de actividades con el docente al comienzo del cuatrimestre (septiembre).

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exámenes
CB1	X	X	X
CB2	X	X	X
CB3	X	X	X
CG2	X	X	X
CU1	X	X	X
Total (100%)	***20%***	***20%***	***60%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***5***

(*)Nota mínima para aprobar la asignatura

Herramientas Moodle	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exámenes
Asistencia		X	
Cuestionario	X		X
Participación		X	
Pruebas simultáneas por videoconferencia	X		X
Tarea		X	
Videoconferencia		X	

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

La lista de control se evaluará a través de la participación en las tareas programadas en la plataforma moddle y la asistencia a las clases síncronas.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

El instrumento "Diarios" se refiere a la lista de control (20% de la calificación final): realización de actividades y entrega de ejercicios y tareas en la plataforma Moodle, participación activa (con micrófono y webcam activados) en las clases impartidas mediante videoconferencia.

El instrumento "Cuaderno de prácticas" (20% de la calificación final) se refiere a los cuestionarios (formato test) on-line a lo largo del curso.

El porcentaje de los "Exámenes" se divide entre el examen escrito (30%) y el examen oral (30%). Examen oral: prueba mediante videoconferencia en la que el alumno deberá responder a una serie de cuestiones teóricas

GUÍA DOCENTE

(gramaticales y de vocabulario) y prácticas (simulacro de situaciones comunicativas) incluidas en el programa de la asignatura.
Examen – prueba objetiva: prueba escrita online en la que el alumno deberá responder a una serie de cuestiones relacionadas con a) la comprensión escrita, b) la expresión escrita, c) la comprensión oral, d) la lectoescritura (dictado) y e) la gramática y el vocabulario de la lengua italiana.
Para aprobar la asignatura será necesario superar el examen final.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

El alumnado a tiempo parcial o con necesidades educativas especiales, deberá ponerse en contacto con el profesor de la asignatura durante la primera quincena de impartición de la misma, para fijar el seguimiento de las actividades y los criterios de evaluación.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor (Escenario B):

Tener un nota final igual o superior a 9,5