# GUÍA DOCENTE

## DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **LOS ARCHIVOS, FUENTES DE INFORMACIÓN HISTÓRICA**
Código: 586002
Plan de estudios: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESPAÑOL: LENGUA, LITERATURA, HISTORIA O ENSEÑANZA PCEO MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACI** Curso: 1
Créditos ECTS: 4.0 Horas de trabajo presencial: 30
Porcentaje de presencialidad: 30.0% Horas de trabajo no presencial: 70
Plataforma virtual: moodle

## DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: DÍAZ RODRÍGUEZ, ANTONIO JOSÉ (Coordinador)
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA MODERNA
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: antonio.diaz@uco.es Teléfono: 957218763

Nombre: SORIA MESA, ENRIQUE
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA MODERNA
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: hi2hisal@uco.es Teléfono: 957218763

Nombre: GIRÓN PASCUAL, RAFAEL MARÍA
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA MODERNA
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: rgiron@uco.es Teléfono: 957218763

## REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

### Recomendaciones

Ninguna especificada

# GUÍA DOCENTE

## COMPETENCIAS

| | |
|---|---|
| CG1 | Desarrollar habilidades de aprendizaje que les permitan continuar formándose de un modo autónomo |
| CG3 | Capacidad de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance social o cultural en un entorno basado en el conocimiento |
| CB7 | Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio |
| CB10 | Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo. |
| CT1 | Saber analizar, sintetizar y razonar críticamente |
| CT3 | Desarrollar habilidades para el trabajo en equipo |
| CE14 | Ser capaz de diseñar y llevar a cabo un proyecto de iniciación a la investigación en el campo de la historiografía hispánica, usando correctamente las fuentes de información y los métodos científicos pertinentes |

## OBJETIVOS

Conocer las principales tipologías documentales, herramientas esenciales para el análisis del pasado.
Comprender la necesidad del cruzamiento de fuentes para la correcta comprensión de los hechos históricos

## CONTENIDOS

### 1. Contenidos teóricos

-Conocimiento de las principales tipologías documentales
-Conocimiento de los principales Archivos nacionales y locales
-Manejo de documentación en red
-Capacidad de interrelacionar documentos de archivo

### 2. Contenidos prácticos

-Análisis de la importancia del cruzamiento de fuentes
-Estudio de los principales tipos documentales
-Comprensión del papel esencial de los documentos a la hora de analizar el pasado
-Comprender el problema de las fuentes envenenadas (metodología para el análisis de la documentación histórica)

## METODOLOGÍA

### Aclaraciones

El alumnado a tiempo parcial y quienes acrediten mediante justificante la imposibilidad de asistencia regular a clase, podrán superar la asignatura siempre y cuando, tras entrevistarse con el profesorado para ser informado del sistema de evaluación que le será aplicado, entregue en tiempo y forma cuantos trabajos, reseñas, exámenes o cualesquier instrumentos sean determinados, utilizando para ello las tutorías que el profesorado estime necesarias

# GUÍA DOCENTE

### Actividades presenciales

| Actividad | Total |
|---|---|
| *Análisis de documentos* | 10 |
| *Lección magistral* | 20 |
| ***Total horas:*** | ***30*** |

### Actividades no presenciales

| Actividad | Total |
|---|---|
| *Búsqueda de información* | 60 |
| *Consultas bibliográficas* | 10 |
| ***Total horas:*** | ***70*** |

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

## EVALUACIÓN

| Instrumentos | Porcentaje |
|---|---|
| **Asistencia (lista de control)** | 20% |
| **Cuestionarios on-line** | 60% |
| **Trabajos y proyectos** | 20% |

# GUÍA DOCENTE

**Periodo de validez de las calificaciones parciales:**

Hasta la última convocatoria del curso vigente

**Aclaraciones:**

Hay dos opciones de evaluación contempladas:
a) Se puede superar la asignatura (obteniendo hasta un máximo de 8 -Notable) si se opta por llevar a cabo tan sólo los tests o cuestionarios online y con la asistencia.
b) De forma voluntaria, quienes lo deseen pueden optar por presentar además un trabajo escrito sobre alguno de los temas que comunicarán los docentes, relativo a la aplicación práctica de los contenidos de la asignatura en un proyecto de investigación histórica. La calificación del trabajo podrá sumar hasta 2 puntos a la calificación obtenida con el resto de instrumentos, de manera que la máxima nota que se alcance sea 10 (Sobresaliente).

## BIBLIOGRAFIA

**1. Bibliografía básica**

MARCO GENERAL
Aróstegui, Julio, La investigación histórica: teoría y método, Barcelona, 2001

EJEMPLO DE APLICACIÓN PRÁCTICA DEL CRUZAMIENTO DE FUENTES
Soria Mesa, Enrique, Los últimos moriscos. Permanencias de la población de origen islámico en el reino de Granada (siglos XVII-XVIII), Valencia, 2014

**2. Bibliografía complementaria**

Se irá proporcionando a medida que avance el curso

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

## PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

## METODOLOGÍA

**Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A**

El alumnado a tiempo parcial y quienes acrediten mediante justificante la imposibilidad de asistencia regular a clase, podrán superar la asignatura siempre y cuando, tras entrevistarse con el profesorado para ser informado del sistema de evaluación que le será aplicado, entregue en tiempo y forma cuantos trabajos, reseñas, exámenes o cualesquier instrumentos sean determinados, utilizando para ello las tutorías virtuales que el profesorado estime necesarias.

# GUÍA DOCENTE

## EVALUACIÓN

| Instrumentos | Porcentaje |
|---|---|
| **Asistencia (lista de control)** | 40% |
| **Cuestionarios on-line** | 40% |
| **Trabajos y proyectos** | 20% |

**Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario A):**

Hasta la última convocatoria del curso vigente

**Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):**

Hay dos opciones de evaluación contempladas:

a) Se puede superar la asignatura (obteniendo hasta un máximo de 8 -Notable) si se opta por llevar a cabo tan sólo los tests o cuestionarios online.

b) De forma voluntaria, quienes lo deseen pueden optar por presentar además un trabajo escrito sobre alguno de los temas que comunicarán los docentes, relativo a la aplicación práctica de los contenidos de la asignatura en un proyecto de investigación histórica. La calificación del trabajo podrá sumar hasta 2 puntos a la calificación obtenida con el resto de instrumentos, de manera que la máxima nota que se alcance sea 10 (Sobresaliente).

## PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

## METODOLOGÍA

**Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B**

El alumnado a tiempo parcial y quienes acrediten mediante justificante la imposibilidad de asistencia regular a clase por medios virtuales, podrán superar la asignatura siempre y cuando, tras entrevistarse con el profesorado para ser informado del sistema de evaluación que le será aplicado, entregue en tiempo y forma cuantos trabajos, reseñas, exámenes o cualesquier instrumentos sean determinados, utilizando para ello las tutorías virtuales que el profesorado estime necesarias.

# GUÍA DOCENTE

## EVALUACIÓN

| Instrumentos | Porcentaje |
|---|---|
| **Asistencia (lista de control)** | 40% |
| **Cuestionarios on-line** | 40% |
| **Trabajos y proyectos** | 20% |

| Herramientas Moodle | Asistencia (lista de control) | Cuestionarios on-line | Trabajos y proyectos |
|---|---|---|---|
| *Asistencia* | X | | |
| *Cuestionario* | | X | |
| *Tarea* | | | X |

**Periodo de validez de las calificaciones parciales (Escenario B):**

Hasta la última convocatoria del curso vigente

**Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):**

Hay dos opciones de evaluación contempladas:

a) Se puede superar la asignatura (obteniendo hasta un máximo de 8 -Notable) si se opta por llevar a cabo tan sólo los tests o cuestionarios online.

b) De forma voluntaria, quienes lo deseen pueden optar por presentar además un trabajo escrito sobre alguno de los temas que comunicarán los docentes, relativo a la aplicación práctica de los contenidos de la asignatura en un proyecto de investigación histórica. La calificación del trabajo podrá sumar hasta 2 puntos a la calificación obtenida con el resto de instrumentos, de manera que la máxima nota que se alcance sea 10 (Sobresaliente).