DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: TECNOLOGÍA PREHISTÓRICA

Código: 100719

Plan de estudios: GRADO DE HISTORIA Curso: 4

Denominación del módulo al que pertenece: HISTORIA UNIVERSAL

Materia: PREHISTORIA Carácter: OPTATIVA

Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90

Duración: PRIMER CUATRIMESTRE

Plataforma virtual: Blackboard a través de Uco Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: MARTÍNEZ SÁNCHEZ, RAFAEL MARÍA (Coordinador)

Departamento: HISTORIA Área: PREHISTORIA

Ubicación del despacho: Zona nueva, junto a escalera de acceso desde el patio nuevo E-Mail: rmmartinez@uco.es Teléfono: 957 21 84 19

URL web: https://www.researchgate.net/profile/Rafael-M-Sanchez

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Nociones previas en cuanto al cuadro cronocultural de la Prehistoria (haber cursado una o mas asignaturas de prehistoria y/o arqueología).

Recomendaciones

Interés en oficios y trabajos tradicionales. Capacidad de observación de los procesos naturales y tecnológicos.

COMPETENCIAS

CB7 Tener capacidad de trabajo en equipo.

CB10 Tener iniciativa para la formación y gestión de empresas.

CB11 Tener iniciativa en la gestión de recursos humanos y cooperación al desarrollo.

CU3 Potenciar los hábitos de búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CE2 Conocer la evolución histórica y los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las

sociedades humanas.

CE3 Ser capaz de apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades

humanas.



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL. Conocer, identificar y comprender la cultura material de las sociedades prehistóricas, a través de los procesos de trabajo (cadenas operativas) desarrolladas por éstas. Aprender a observar los objetos y artefactos trasformados desde una perspectiva natural, desde su estado como materias primas bióticas o abióticas hasta la final transformación de un artefactos a través de procesos de trabajo (artesanías), a menudo análogos a los utilizados por sociedades tradicionales aún existentes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- 1. Definir en qué consiste la tecnología y cuáles fueron los inicios y límites del desarrollo tecnológico en la Prehistoria
- 2. Reconocer los diferentes recursos (vegetales, minerales y animales) utilizados para la fabricación de artefactos en la Prehistoria.
- 3. Distinguir las diferentes técnicas conocidas y procesos de trabajo existentes para la realización de objetos similares, así como su relación con formas tipológicas aceptadas.
- 4. Debatir sobre la evolución de estas técnicas a lo largo de la Prehistoria y las analogías observables con artesanías actuales y subactuales.
- 5. Comprobar los procesos de transformación de artefactos mediante su uso.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Bloque I. Introducción

- 1. La tecnología y su estudio en Prehistoria
- 2. Las primeras tecnologías. Industrias arcaicas y primer uso del fuego

Bloque II. Tecnología de artefactos

- 2. La obtención de recursos abióticos. La minería prehistórica
- 3. Tecnología de artefactos I: piedra tallada y pulida
- 4. Tecnología de artefactos II: el trabajo del hueso y otros materiales de origen animal
- 5. Tecnología de artefactos III: la cerámica: Captación de arcillas, modelado, decoración y cocción
- 6. Tecnología de artefactos IV: elementos orgánicos vegetales: madera, cestería y cordaje
- 7. Tecnología de artefactos V: la producción textil en la Prehistoria
- 8. Tecnología de artefactos VI: la metalurgia prehistórica

Bloque III. Vivienda, estructuras y transportes

- 9. Técnicas constructivas: de la cabaña a la muralla de mampostería
- 10. Arqueología del transporte. Del travois a los primeros barcos de vela.

2. Contenidos prácticos

Prácticas de Laboratorio en las que se incluirá:

- Visión global de los métodos y técnicas aplicados a la reconstrucción de los hechos prehistóricos. Materias primas: naturaleza, localización, aprovisionamiento, tratamiento, costes, funcionalidad, vigencia, reciclado... La experimentación y la comparación etnográfica reconducida. La experimentación y el análisis funcional.
- Identificación, análisis, caracterización y dibujo de artefactos líticos y óseos de los Grupos Predadores.
- Identificación, análisis, caracterización y dibujo de artefactos líticos, óseos, cerámicos y metálicos de las Sociedades Productoras



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Producción y consumo responsables Vida de ecosistemas terrestres

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Como asignatura centrada en la producción de artefactos, ésta tiene un alto grado de materialidad y experimentalidad por lo que en gran parte de las actividades presenciales (laboratorio, taller, lección magistral...) se manejarán, como método fundamental de aprendizaje, materiales arqueológicos e imágenes referidas a diferentes periodos de la Prehistoria.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los alumnos matriculados a tiempo parcial y quienes acrediten, mediante la presentación de la documentación justificativa correspondiente, su imposibilidad de asistencia regular a clase por motivos laborales, compensarán su no asistencia a clase con la utilización de las tutorías para que en ellas se les informe de lo que deben realizar y/o trabajos dirigidos por el profesor. Podrán cursar la asignatura mediante el uso de la bibliografía recomendada en la guía docente. Para ser evaluados deberán hacer el examen final de la asignatura y entregar, por escrito, los trabajos prácticos programados. En el caso de un escenario pandémico A o B, el alumno con problemas de movilidad seguirá el transcurso de la asignatura on line, sin menoscabo del resto de obligaciones del alumnado. Para alumnos que acrediten problemas de escritura o dificultades de redacción a través de informe de la UNEI, éstos podrán solicitar examen tipo test via on line, a través de Moodle Uco

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	3	-	3
Laboratorio	4	13	17
Lección magistral	30	-	30
Salidas	4	-	4
Tutorías	4	2	6
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total	
Búsqueda de información	15	
Consultas bibliográficas	15	
Ejercicios	30	
Estudio	30	



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Actividad	Total
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Artefactos arqueológicos Artefactos experimentales Presentaciones PowerPoint Referencias Bibliográficas

Aclaraciones

Las prácticas se realizarán con las colecciones de materiales arqueológicos en estudio aportadas por el profesor y con los materiales experimentales depositados en el Laboratorio del Área de Prehistoria del Departamento de Historia.

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CB10			X
CB11			X
CB7			X
CE2	X	X	
CE3	X		
CU3	X	X	
Total (100%)	30%	40%	30%
Nota mínima (*)	5	5	5

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

La calificación mínima para eliminar materia será de 5 y el periodo de validez hasta la finalización del curso académico en que el alumno esté matriculado.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado matriculado a tiempo parcial y aquellos estudiantes que acrediten, mediante la presentación de la documentación justificativa correspondiente, su imposibilidad de asistencia regular a clase, compensarán su no asistencia a clase con la utilización de las tutorías para que en ellas se les informe de lo que deben realizar, y/o trabajos dirigidos por el profesor. Serán evaluados mediante la realización del examen final de la asignatura y la realización de trabajos, actividades, exposición, etc., en la misma medida que los demás alumnos. Como ya aludimos, los alumnos con problemas de escritura (previo informe UNEI), podrán realizarlo on line tipo test, a través de UCO Moodle.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Las notas de trabajos y ejercicios complementarias al examen, serán consideradas de cara a la convocatoria extraordinaria

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Haber obtenido una nota global igual o superior a 9,5; en caso de igualdad se primaran las calificaciones obtenidas en los instrumentos con mayor porcentaje.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

ALFARO GINER, C., (1984). Tejido y cestería en la Peninsula Iberica. Historia de su técnica e industrias desde la Prehistoria hasta la Romanización. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid.

BAENA PREYSLER, J. (Ed.) (1998): Tecnología lítica experimental. Introducción a la talla de utillaje prehistórico, B.A.R. International Series, 721, Oxford University Press

COLLINA-GIRARD, J. (1998): Le Feu avant les allumettes, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, Paris. CRADDOCK, P.T. (1995): Early metal mining and production, Edinburgh University Press

EIROA, J.J.; BACHILLER GIL, J.A.; CASTRO PÉREZ, L.; LOMBA MAURANDI, J. (1999): Nociones de tecnología y tipología en Prehistoria. Ariel. Barcelona.

GIBSON, A., WOODS, A., (1990). Prehistoric Pottery for the Archaeologist. Leicester University Press, Leicester.

GOSSELAIN, O. (2002): Poteries du Cameroun méridional. Styles techniques et rapports à l'identité. Monographies du CRA. Paris

INIZAN, M.-L., REDURON, M.; ROCHE, H.; TIXIER, J. (1995) : Préhistoire de la pierre taillée, 4: Technologie de la pierre taillée. Suivi par un vocabulaire multilingue.

KUONI, B. (2006). Cestería Tradicional Ibérica. El Aguazul.

MAICAS, R., 2003-2004. Algunas consideraciones sobre la industria ósea del Neolítico y Calcolítico en la Cuenca de Vera, Almería. Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Nueva Época. Prehistoria y Arqueología 16-17, 161-188.

MAIGROT, Y., 2003. Cycles d'utilisation et réutilisations : le cas des outils en matières dures animales de Chalain 4. Préhistoires Méditerranées 12, 1-20.

MANNONI, T., GIANNICHEDDA. E. (2007): Arqueología. Materias, objetos y producciones. Ariel. Barcelona.



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

MOHEN, J. P. (1990): Metallurgie préhistorique. Introduction a la paleométallurgie. Colection PrMasson. Paris. McGRAIL, S. (2001): Boats of the World. From the Stone Age to Medieval Times. Oxford University Press. Oxford. MEDARD, F., 2005. Les textiles préhistoriques - Anatomie des écorces et analyse des traitements mis en oeuvre pour en extraire la matière textile, in: Della Casa, P., Trachsel, M. (Eds.), WES'04 - Wetland Economies and Societies. Proceedings of the International Conference in Zurich, 10-13 March 2004. Chronos, Zurich, pp. 99-104. MEDARD, F., MICOUIN-CHEVAL, C., MOULHERAT, C., 2007. Outils de production et vestiges textiles pré- et protohistoriques; histoire des recherches et nouvelles approches, Un siècle de construction du discours scientifique en Préhistoire : actes du 26e congrès SPF, Avignon-Bonnieux, Centenaire, sept. 2004. Société Prehistorique française, pp. 71-85.

MÉDARD, F. (2010): L'art du tissage au Néolithique. Monographies du CRA. Paris.

MOHEN, J. P. (1992): Metalurgia Prehistórica. Introduction a la paleometalurgia. Masson. Barcelona.

ORTON, C., TYERS, P. y VINCE, A. (1997): La cerámica en arqueología. Crítica. Barcelona.

PASCUAL BENITO, J.L., 1998. Utillaje óseo, Adornos e ídolos Neolíticos Valencianos. Servicio de Investigación Prehistórica. Diputación provincial de Valencia, Valencia.

PIEL-DESRUISSEAUX, J.L. (1989): Instrumental prehistórico: Forma, fabricación, utilización. Masson. Barcelona.

PÉTREQUIN, P., PÉTREQUIN, A.M (2000). Ecologie d'un outil : la hache de pierre en Irian Jaya (Indonésie) (Monographies du cra). Paris

PÉTREQUIN, P., ARBOGAST, R.M., PÉTREQUIN, A.M., VAN WILLIGEN, S., BAILLY, M. (2006). Premiers chariots, premiers araires: La diffusion de la traction animale en Europe pendant les IVe et IIIe millénaires avant notre ère. Monographies du CRA 29, Paris.

SÉMENOV, S.A., (1981): Tecnología Prehistórica. Estudio de las herramientas y objetos de uso a través de sus huellas de uso. Akal

TEJERO, J. M. (2009): Hueso, asta y marfil. Tecnología de la explotación de las materias óseas en la Prehistoria. Societat Catalana d'Arqueología, Barcelona.

TIXIER, J.; INIZAN, M.-L.; ROCHE, H. (1999): Technology and Terminology of Knapped Stone. CREP. Nanterre WRIGHT, G. R. H. (2009): Ancient Building Technology. Volume 3. Construction (part I y II). Brill. Leiden

2. Bibliografía complementaria

Ninguna

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Realización de actividades

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de evaluación	Laboratorio	Lección magistral	Salidas	Tutorías
1ª Quincena	1,0	2,0	4,0	0,0	0,0
2ª Quincena	0,0	2,0	4,0	0,0	1,0
3ª Quincena	0,0	2,0	4,0	0,0	1,0
4ª Quincena	0,0	2,0	4,0	0,0	1,0
5ª Quincena	0,0	3,0	4,0	0,0	1,0
6ª Quincena	0,0	2,0	4,0	2,0	1,0



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Periodo	Actividades de evaluación	Laboratorio	Lección magistral	Salidas	Tutorías
7ª Quincena	0,0	2,0	3,0	0,0	1,0
8ª Quincena	2,0	2,0	3,0	2,0	0,0
Total horas:	3,0	17,0	30,0	4,0	6,0

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

La asignatura se impartirá mediante clases teóricas y clases prácticas. Para algunas actividades prácticas se emplearan materiales arqueológicos pertenecientes a las colecciones del Área de Prehistoria. Para la manipulación de dicho material se aplicarán las medidas higiénicas y sanitarias necesarias como el uso de guantes y la limpieza de las piezas después de cada uso. Tanto la prueba teórica como la práctica se realizarán al final del cuatrimestre, o bien en la fecha establecida oficialmente o en otra consensuada entre alumnado y profesor. El Proyecto consiste en la realización de un trabajo individual que se tendrá que entregar al final del cuatrimestre La asistencia a las clases presenciales (en el aula o por videoconferencia) resulta fundamental para el seguimiento de la asignatura, aunque no se contabiliza en la calificación.



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CB10			X
CB11			X
CB7			X
CE2	X	X	
СЕ3	X		
CU3	X	X	
Total (100%)	<i>30</i> %	40%	30%
Nota mínima (*)	4	4	4

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario A):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

La calificación mínima para eliminar materia sera de 5 y el periodo de validez hasta la finalización del curso académico en que el alumno esté matriculado.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

El sistema de evaluación será básicamente similar al de los demás alumnos/as, aunque con las necesarias adaptaciones a las circunstancias y condiciones particulares de cada caso. Mediante la utilización de las tutorías, el alumno/a será informado de lo que debe hacer. Para el alumnado con necesidades educativas especiales, se tendrán en cuenta los criterios de actuación sugeridos por la Unidad de Educación Inclusiva (UNEI) del Servicio de Atención a la Diversidad de la UCO, incluido si fuese necesario, examen on line tipo test. Reglamento 24/2019 de Régimen Académico de los Estudios.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura. Para el grupo completo, se adoptará un sistema de enseñanza a distancia, donde las clases presenciales sean llevadas a cabo en sesiones síncronas por videoconferencia a través de herramientas como Cisco Webex o Blackboard Collaborate. Esto se desarrollará en el mismo horario que se tenía establecido, asistiendo el alumnado a las lecciones magistrales de los contenidos teóricos reflejados en la guía docente. En caso de no ser posible la impartición docente por esta modalidad, se utilizará diapositivas locutadas, presentaciones powert point o vídeos explicativos grabados previamente sobre los temas correspondientes, que serán subidos en la plataforma Moodle. En el grupo mediano, las clases prácticas se realizarán por medio de diferentes actividades de evaluación continua con el análisis de fuentes históricas (artículos, libros, ensayos...); interpretación y comentario de imágenes (fijas o vídeo): materiales arqueológicos, técnicas, tipologías, especies, etc. En caso de ser necesario, se empleará nuevamente las herramientas Cisco Webex o Blackboard Collaborate (preferentemente esta última). Así mismo, las tutorías se podrán realizar a través del sistema de mensajes de Moodle, vía email o en una sesión de videoconferencia para resolver las diversas dudas que pueda tener el alumnado.



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CB10			X
CB11			X
CB7			X
CE2	X	X	
CE3	X		
CU3	X	X	
Total (100%)	<i>30</i> %	40%	<i>30</i> %
Nota mínima (*)	4	4	4

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Análisis de documentos	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
Cuestionario	X	X	X
Foro	X	X	X
Tarea	X	X	X

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario B):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

La calificación mínima para eliminar materia sera de 5 y el periodo de validez hasta la finalización del curso académico en que el alumno esté matriculado. Las calificaciones parciales tienen validez hasta la finalización del curso académico en que el alumnado esté matriculado. Para que el alumnado que no haya superado la asignatura en alguna de sus convocatorias sea calificado como No Presentado el porcentaje total conjunto del valor de los diferentes instrumentos de evaluación a los que sí se ha presentado no podrá ser superior al 50%. Los exámenes, teórico y práctico, se realizarán al final del cuatrimestre, o bien en la fecha establecida oficialmente o en otra consensuada entre alumnado y profesor. Se realizará mediante la herramienta "Cuestionario" de Moodle. El Proyecto consiste en la realización de un trabajo individual que se tendrá que entregar al final del cuatrimestre, en un documento PDF. El profesor subirá a Moddle un archivo con las características de contenido mínimo, maquetación, extensión, etc. que deberán cumplir los trabajos, así como la fecha de entrega.



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

El sistema de evaluación será básicamente similar al de los demás alumnos/as, aunque con las necesarias adaptaciones a las circunstancias y condiciones particulares de cada caso. Mediante la utilización de las tutorías, el alumno/a será informado de lo que debe hacer. Para el alumnado con necesidades educativas especiales, se tendrán en cuenta los criterios de actuación sugeridos por la Unidad de Educación Inclusiva (UNEI) del Servicio de Atención a la Diversidad de la UCO. Reglamento 24/2019 de Régimen Académico de los Estudios Oficiales de Grado de la Universidad de Córdoba (Consejo de Gobierno de 19 de julio de 2019). TÍTULO VII. Evaluación CAPÍTULO I. Métodos y pruebas de evaluación Artículo 72. Adaptación de los métodos docentes y de la evaluación. 1. Los estudiantes con discapacidad reconocida tienen derecho a que los métodos docentes y de evaluación se adapten a sus capacidades. 2. El estudiantado a tiempo parcial tiene derecho a obtener las competencias establecidas para la asignatura a través de trayectorias de aprendizaje flexibles, para lo que se adaptarán los métodos docentes y de evaluación, cuando sea necesario.



www.uco.es facebook.com/universidadcordoba @univcordoba INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA