GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **HISTORIA DE AL-ANDALUS**
Código: 100724
Plan de estudios: **GRADO DE HISTORIA** Curso: 4
Denominación del módulo al que pertenece: HISTORIA UNIVERSAL
Materia: HISTORIA MEDIEVAL
Carácter: OPTATIVA
Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: CABRERA SANCHEZ, MARGARITA (Coordinador)
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA MEDIEVAL
Ubicación del despacho: PARTE ANTIGUA. ENTREPLANTA DE LA ESCALERA SITUADA JUNTO A REPROGRAFÍA
E-Mail: ca1casam@uco.es Teléfono: 957218060

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Se recomienda que el alumno tenga conocimientos previos de Historia Medieval Universal y de Historia Medieval de España.

COMPETENCIAS

CB13	Mantener y ser capaz de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vista que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas.
CU2	Conocer, utilizar y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs.
CE2	Conocer la evolución histórica y los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades humanas.
CE5	Tener capacidad para organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

- Conocer el desarrollo político de al-Andalus entre los siglos VIII al XV, así como las estructuras sociales y familiares, la vida cotidiana, las actividades económicas, el mundo urbano, las instituciones y los aspectos científicos y culturales, la religión y las manifestaciones artísticas.
- Entrar en contacto con las fuentes para el estudio de la historia de al-Andalus.
- Conocer y ser capaz de utilizar de forma adecuada la información proporcionada por las fuentes y por las aportaciones bibliográficas.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Tema 1. De la invasión musulmana al Califato. La conquista de España por los musulmanes. Emirato dependiente e independiente. El Califato de Córdoba.
Tema 2. La Península Ibérica entre los siglos XI y XIII. Los reinos de Taifas. Los almorávides. El siglo XII en la Península Ibérica: los almohades. El siglo XIII: el nacimiento del reino de Granada.
Tema 3. Las estructuras sociales. Los mozárabes. Los judíos. Los musulmanes. Los muladíes. Los esclavos. La cuestión de la convivencia. Los grupos sociales.
Tema 4. Familia y vida cotidiana. Las estructuras familiares. La vida diaria: la casa andalusí. El mobiliario. La alimentación. La indumentaria. La higiene.
Tema 5. La economía. El sector agrario: la agricultura. Aprovechamiento de los bosques. Ganadería y apicultura. La pesca y la minería. La artesanía: el metal. La construcción. La cerámica y el vidrio. El sector alimenticio. La madera. Los tejidos. Otros sectores artesanales. El comercio.
Tema 6. El mundo urbano. Las ciudades de al-Andalus. La Córdoba islámica.
Tema 7. Las instituciones. La administración. Las finanzas. El ejército.
Tema 8. Ciencia, cultura, religión y manifestaciones artísticas. La ciencia: las matemáticas y la astronomía. La medicina. La cultura: la filosofía. La poesía. La historia. La música. La religión. Las manifestaciones artísticas: las mezquitas. La arquitectura palaciega. La arquitectura militar. La pintura y la escultura.

2. Contenidos prácticos

Los contenidos prácticos de la asignatura se adecuarán a los contenidos teóricos y su finalidad es que el alumno entre en contacto con las fuentes para la historia de al-Andalus.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad
Paz, justicia e instituciones sólidas

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

La asignatura se imparte mediante la combinación de clases teóricas y de clases prácticas. Durante el desarrollo de estas últimas se llevará a cabo el análisis de comentarios de textos y de fuentes no escritas. De igual modo, se contempla la realización de algún itinerario con el fin de que los alumnos puedan contemplar algunos vestigios de la Córdoba islámica.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

La metodología será la misma del apartado anterior.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	2	-	2
Comentarios de texto	-	13	13
Lección magistral	43	-	43
Salidas	-	2	2
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	10
Consultas bibliográficas	15
Estudio	45
Trabajo	20
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Bibliografía
Dossier de documentación

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Exámenes	Proyecto	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
CB13		X	
CE2	X		
CE5	X		
CU2			X
Total (100%)	***40%***	***20%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***0***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Para superar la asignatura, el alumno tendrá que hacer un examen en el que deberá responder a una pregunta teórica y realizar alguna de las actividades de tipo práctico que se hayan visto en clase (comentario de texto o de imagen).

De igual modo, el alumno deberá elaborar un trabajo que tendrá una extensión máxima de 10 páginas y se subirá a la plataforma Moodle en el plazo indicado.

El sistema de evaluación de la asignatura será el mismo para los estudiantes extranjeros.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Para superar la asignatura, el alumno tendrá que hacer un examen en el que deberá responder a una pregunta teórica y realizar alguna de las actividades de tipo práctico que se hayan visto en clase (comentario de texto o de imagen).

De igual modo, el alumno deberá elaborar un trabajo que tendrá una extensión máxima de 10 páginas y se subirá a la plataforma Moodle en el plazo indicado.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

En las convocatorias extraordinarias el alumno será evaluado sólo mediante la realización de un examen.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Nota mínima: 9,5. Asistencia y participación en clase.

GUÍA DOCENTE

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

ÁLVAREZ PALENZUELA, V. A. (COORD.), Historia de España de la Edad Media, Barcelona, 2002.
ARIÉ, R., España musulmana (siglos VIII-XV), en TUÑÓN DE LARA, M. (DIR.), Historia de España, vol. 3, Barcelona, 1982.
ARIÉ, R., L'Espagne musulmane au temps des nasrides (1232-1492), París, 1973.
GARCÍA MORENO, L. A., Historia de España visigoda, Madrid, 1989.
GARCÍA MORENO, L. A., España 702-719. La conquista musulmana, Sevilla, 2013.
GUICHARD, P., De la expansión árabe a la reconquista: esplendor y fragilidad de al-Andalus, Granada, 2002.
LADERO, M. A., Granada. Historia de un país islámico (1232-1571), Madrid, 1979.
LÉVI-PROVENÇAL, E., Histoire de l'Espagne musulmane, París, 1950-1953.
SALVATIERRA, V.; CANTO, A., De la invasión al Califato de Córdoba, Madrid, 2008.
TOWNSON, D., Muslim Spain, Londres, 1973.
VALLVÉ, J., El Califato de Córdoba, Madrid, 1992.
VERNET, J., Al-Andalus. El Islam en España, Barcelona, 1987.

2. Bibliografía complementaria

ARJONA, A., Enfermos ilustres de Córdoba y al-Andalus, Córdoba, 2005.
ÁVILA, M. L., La sociedad hispanomusulmana al final del Califato (aproximación a un estudio demográfico), Madrid, 1985.
BARRUCAND, M.; BEDNORZ, A., Arquitectura islámica en Andalucía, Colonia, 1992.
BERMÚDEZ, J.; BAZZANA, A. (COORDS.), La casa hispano-musulmana. Aportaciones de la arqueología, Granada, 1990.
BOLENS, L., Agrónomos andaluces de la Edad Media, Granada, 1994.
CHALMETA, P., El señor del zoco en España: edades media y moderna. Contribución al estudio de la historia del mercado, Madrid, 1973.
CHEJNE, A., Muslim Spain. Its history and culture, Mineápolis, 1974.

CONSTABLE, O., Comercio y comerciantes en la España musulmana. La reordenación comercial de la Península Ibérica del 900 al 1500, Barcelona, 1997.
DODDS, J. (EDT.), Al-Andalus. Las artes islámicas en España, Madrid, 1992.
FIERRO, M.ª I., La heterodoxia en al-Andalus durante el período omeya, Madrid, 1987.
FIERRO, M.ª I., Al-Andalus: saberes e intercambios culturales, Barcelona, 2001.
GARCÍA SÁNCHEZ, E. (EDT.), Ciencias de la naturaleza en al-Andalus. Textos y estudios, 1, Granada, 1990.
GUICHARD, P., Al-Andalus. Estructura antropológica de una sociedad islámica en Occidente, Barcelona, 1976.
HERNÁNDEZ JUBERÍAS, J., La península imaginaria. Mitos y leyendas sobre al-Andalus, Madrid, 1996.
IMAMUDIN, S. M., Muslim Spain 711-1492 a.d. A sociological study, Leiden, 1981.
LIROLA, J., El poder naval de al-Andalus en la época del Califato Omeya, Granada, 1993.
MALPICA, A. (EDT.), El agua en la agricultura de al-Andalus, Granada, 1995.
MALPICA, A., La Alhambra, ciudad palatina nazarí, Málaga, 2007.
MANZANO, E., La organización fronteriza en al-Andalus durante la época omeya: aspectos militares y sociales (756-976/138-366 h.), Madrid, 1989.
MARÍN, M., Individuo y sociedad en al-Andalus, Madrid, 1992.
MAZZOLI-GUINTARD, C., Ciudades de al-Andalus. España y Portugal en la época musulmana (siglos VIII-XV), Granada, 2000.
MEDINA, A., Monedas hispanomusulmanas, Toledo, 1992.
MORALES, F., La marina de al-Andalus, Barcelona, 1970.
PELLICER, J., Al-Andalus las fuentes y la numismática, Barcelona, 1988.

GUÍA DOCENTE

PINO, J. L. DEL (COORD.), Al-Andalus omeya, Córdoba, 2002.
ROSELLÓ, G., El ajuar de las casas andalusíes, Málaga, 2002.
TRILLO, C., El agua en al-Andalus, Málaga, 2009.
VALDEÓN, J., Abderrahmán III y el Califato de Córdoba, Madrid, 2001.
VALLEJO, A., Madinat al-Zahra. Guía oficial del conjunto arqueológico, Córdoba, 2004.
VALLVÉ, J., La división territorial de la España musulmana, Madrid, 1986.
VALOR, M., Sevilla almohade, Málaga, 2008.
VERNET, J., La cultura hispanoárabe en Oriente y Occidente, Barcelona, 1978.
VIGUERA, M.ª J. (EDT.), La mujer en al-Andalus. Reflejos históricos de su actividad y categorías sociales, Sevilla, 1989.
VIGUERA, M.ª J.; CASTILLO, C. (COORDS.), El esplendor de los omeyas cordobeses, 2 vols., Granada, 2001.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Selección de competencias comunes

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

La asignatura se imparte mediante la combinación de clases teóricas y de clases prácticas. Durante el desarrollo de estas últimas se llevará a cabo el análisis de comentarios de textos y de fuentes no escritas.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Exámenes	Proyecto	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
CB13		X	
CE2	X		
CE5	X		
CU2			X
Total (100%)	***30%***	***40%***	***30%***
Nota mínima (*)	***4***	***0***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario A):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

Para superar la asignatura, el alumno tendrá que hacer un examen en el que deberá responder a una pregunta teórica y realizar alguna de las actividades de tipo práctico que se hayan visto en clase (comentario de texto o de imagen).

De igual modo, el alumno deberá elaborar un trabajo que tendrá una extensión máxima de 10 páginas y se subirá a la plataforma Moodle en el plazo indicado.

El sistema de evaluación de la asignatura será el mismo para los estudiantes extranjeros.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

El sistema de evaluación será el mismo del apartado anterior.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

La asignatura se imparte mediante la combinación de clases teóricas y de clases prácticas. Durante el desarrollo de estas últimas se llevará a cabo el análisis de comentarios de textos y de fuentes no escritas.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Exámenes	Proyecto	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
CB13		X	
CE2	X		
CE5	X		
CU2			X
Total (100%)	***30%***	***40%***	***30%***
Nota mínima (*)	***4***	***0***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Exámenes	Proyecto	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
Pruebas simultáneas por videoconferencia	X		
Tarea		X	X

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario B):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

Para superar la asignatura, el alumno tendrá que realizar un examen en el que deberá responder, en el plazo indicado, a una pregunta de reflexión. De igual modo, tendrá que entregar, a lo largo del cuatrimestre, un comentario de texto y un trabajo.

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

El sistema de evaluación será el mismo del apartado anterior.