GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **TERRITORIO, SOCIEDAD Y PAISAJES EN ESPAÑA**
Código: 102644
Plan de estudios: **GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** Curso: 4
Materia: SOCIEDAD Y CULTURA CONTEMPORÁNEAS
Carácter: OPTATIVA
Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: LUQUE REVUELTO, RICARDO MANUEL (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL
Ubicación del despacho: Segunda planta
E-Mail: ch1lurer@uco.es
Teléfono: 957218773

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

El haber cursado con anterioridad estudios de Geografía General, Universal o de España en la ESO, Bachilleratou otros estudios superiores o de grado medio puede facilitar la comprensión de esta asignatura. Se recomienda,en cualquier caso, la lectura y consulta de manuales básicos e introductorios de Geografía de España y de Atlas de Geografía de la Península Ibérica.

COMPETENCIAS

CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
CE5	Conocimiento del espacio y territorio y gestión de recursos para el desarrrollo local y territorial.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

a) Caracterización genérica del espacio geográfico de España mediante el estudio y la cartografía de sus principales elementos geográficos, con especial atención en aquéllos que más han condicionado el transcurrir histórico de la población española.
b) Estudio general del medio natural, de la población, del poblamiento y de las actividades económicas como factores incidentes en su conformación territorial y organización espacial a lo largo de la historia.
c) Estudio del desarrollo y las dinámicas espaciales para lograr un conocimiento geográfico de la España actual y contemporánea y de su evolución histórica anterior.
d) Desarrollo de destrezas relacionadas con el tratamiento de la información, el análisis geográfico, el dominio de la cartografía, la observación de paisajes y la elaboración y comentario de gráficas de distinto tipo referidas a la Geografía de España.
e) Alcanzar una compresión de los espacios geográficos de España acorde con la formación histórica y humanística del estudiante.
f) Analizar críticamente los problemas territoriales, humanos, sociales y geopolíticos que afectan a nuestro territorio en su devenir histórico y la singularidad y caracteres de su patrimonio natural y cultural.
g) Valorar y comprender la riqueza y diversidad de las regiones que componen nuestra geografía peninsular.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1. La situación geográfica singular de España. Un país de contrastes regionales: unidad y diversidad geográfica. Características generales físicas y humanas. Las regiones españolas. Situación actual.
2. Caracterización general del relieve de la península Ibérica.
3. Ambientes bioclimáticos, aguas, territorio y sociedad: caracterización y factores geográficos explicativos. El medio ambiente en España y su problemática histórica y territorial.
4. La población española y los procesos de urbanización: Características y dinámicas de los efectivos humanos.
5. Las actividades económicas desde un planteamiento geohistórico (geofactores, distribución territorial y paisajes físicos y culturales).
6. La diversidad regional de España y sus consecuencias político-territoriales. El Estado Autonómico. España y la U.E.

2. Contenidos prácticos

1. Definición de términos y conceptos específicos.
2. Estudio y empleo de la cartografía para visualizar y comprender los elementos geográficos físicos y humanos de España con mayor incidencia en su devenir histórico.
3. Elaboración y comentario de tablas, índices y gráficos asociados a los contenidos teóricos.
4. Comentario y análisis de tipologías de paisajes, tanto naturales como humanizados.
5. Lectura y comentario de textos y documentos que contengan información geohistórica de interés.
6. Elaboración de trabajos e informes prácticos, relacionados con la materia de la asignatura.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Ciudades y comunidades sostenibles
Producción y consumo responsables
Acción por el clima
Vida de ecosistemas terrestres

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba
INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
uco.es/grados

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Ninguna

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado a tiempo parcial podrá hacer uso de tutorías presenciales u online. El profesor podrá también encargarle la realización de alguna actividad o trabajo específico para compensar la inasistencia a clase

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	7	1	8
Análisis de documentos	2	2	4
Estudio de casos	4	2	6
Lección magistral	26	6	32
Salidas	6	4	10
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	30
Aula virtual plataforma Moodle	30
Estudio	30
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Cuaderno de Prácticas
Dossier de documentación
Presentaciones PowerPoint
Resumenes de los temas

EVALUACIÓN

GUÍA DOCENTE

Competencias	Cuaderno de prácticas	Exposición oral	Exámenes
CB2	X	X	X
CB5	X	X	X
CE5	X	X	X
Total (100%)	***40%***	***20%***	***40%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Se tendrá en cuenta la calificación de la prueba escrita, la exposición y la entrega de trabajos. Estos instrumentos serán válidos en las convocatorias ordinarias. En las convocatorias extraordinarias se considerará solo la prueba escrita.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado a tiempo parcial podrá hacer uso de tutorías presenciales u online. El profesor podrá también encargarlela realización de alguna actividad o trabajo específico para compensar la inasistencia a clase.Se tendrá en cuenta la calificación de la prueba escrita, la exposición y la entrega de trabajos. Estos instrumentos serán válidos en las convocatorias ordinarias. En las convocatorias extraordinarias se considerará solo la prueba escrita.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Las convocatorias extraordinarias serán evaluadas de igual forma que las convocatorias ordinarias

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Mejores notas globales por encima de 9

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

BIELZA, V. (dir.) (1989): Territorio y Sociedad en España. Madrid: Taurus.

BOSQUE, M. (dir.) (1975) Geografía de España. Madrid: UNED.

MÉNDEZ, R. y F. MOLINERO (1993) Geografía de España. Barcelona: Ariel

TERÁN, M. de (1986) Geografía General de España. Barcelona, Ariel.

ESTÉBANEZ, J. (1988): "Los espacios rurales", en Puyol, R. y otros, Geografía Humana. Cátedra, Madrid, pp. 239-356.

GÓMEZ LIMÓN, J.; MÚGICA, M. & DE LUCIO, J.V. (2000): Los espacios naturales protegidos del Estado Español en el umbral del siglo XXI. De la declaración a la gestión activa. Madrid. Fundación Fernando González Bernáldez. EUROPARC-España. 94 págs.

GUÍA DOCENTE

GÓMEZ MENDOZA, J.; MUÑOZ JIMÉNEZ, J. y ORTEGA CANTERO, N.: (1982): El pensamiento geográfico. Madrid, Alianza.
GONZÁLEZ BERNÁLDEZ, F. (1981): Ecología y paisaje. H. Blume Editores, Madrid.
MARTÍEZ DE PISÓN, E. (1983): Cultura y ciencia del paisaje". Agricultura y Sociedad, 27: 9-32.
MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (1993): El paisaje: el punto de vista geográfico. Ecosistemas, 6: pág 32.35
MATA OLMO, R. y SANZ HERRÁIZ, C. (dir.) et al. (2003): Atlas de los Paisajes de España, Ed. Ministerio de Medio Ambiente, Madrid.
NOGUE I FONT, J. (2007): La construcción social del paisaje. Biblioteca Nueva. Madrid.
PIERRE, G.: (1982). Geografía urbana. Barcelona. Edit. Ariel.
SANZ HERRÁIZ, C. (2003): "El paisaje, un patrimonio natural y cultural". En A paisaxe, un patrimonio común. III Xornadas internacionais de Cultura Tradicional, Carnota 21-23 xuño 2002, Asociación cultural Canle de Lira, Santiago de Compostela, p. 35.
ZÁRATE, M. y RUBIO, M. T. (2011): Paisaje, Sociedad y Cultura en Geografía Humana. Editorial Universitaria Ramón Areces UNED, Madrid.
ZOIDO, F. y VENEGAS, C. (Coord.) (2002): Paisaje y Ordenación del Territorio. Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía. Fundación Duques de Soria. Sevilla

2. Bibliografía complementaria

Uso de repositorios, páginas y enlaces oficiales de Ministerios, Organismos autónomos y Agencias Estatales.

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (2000): Atlas nacional de España: El medio físico, I y II. Madrid.
I.G.N. (2002): Imagen y Paisaje. Madrid, I. G. N.
MATA OLMO, R. y C. SANZ HERRÁIZ (2004): Atlas de los paisajes de España. Madrid, Ministerio de Medio Ambiente.
PUYOL, R. (Dir.) (1986): Diccionario de Geografía. Madrid. Anaya.
RIODUERO (1974): Diccionario de Geografía. Madrid. Ediciones Rioduero.
SALVAT (2001): Nuevo Atlas de España. Barcelona. Salvat Editores, S. A.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Organización de salidas
Realización de actividades

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes

GUÍA DOCENTE

en cada momento.

Ninguna

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Exposición oral	Exámenes
CB2	X	X	X
CB5	X	X	X
CE5	X	X	X
Total (100%)	***40%***	***20%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario A):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

Se tendrá en cuenta la calificación de la prueba escrita, la exposición y la entrega de trabajos. Estos instrumentos serán válidos en las convocatorias ordinarias. En las convocatorias extraordinarias se considerará solo la prueba escrita.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

El alumnado a tiempo parcial podrá hacer uso de tutorías presenciales u online. El profesor podrá también encargarlela realización de alguna actividad o trabajo específico para compensar la inasistencia a clase. Se tendrá en cuenta la calificación de la prueba escrita, la exposición y la entrega de trabajos. Estos instrumentos serán válidos en las convocatorias ordinarias. En las convocatorias extraordinarias se considerará solo la prueba escrita.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

GUÍA DOCENTE

Ninguna

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Exposición oral	Exámenes
CB2	X	X	X
CB5	X	X	X
CE5	X	X	X
Total (100%)	***40%***	***20%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Cuaderno de prácticas	Exposición oral	Exámenes
Asistencia	X	X	X
Cuestionario		X	
Participación	X	X	
Pruebas simultáneas por videoconferencia		X	X
Videoconferencia		X	

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario B):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

Se tendrá en cuenta la calificación de la prueba escrita, la exposición y la entrega de trabajos. Estos instrumentos serán válidos en las convocatorias ordinarias. En las convocatorias extraordinarias se considerará solo la prueba escrita.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

El alumnado a tiempo parcial podrá hacer uso de tutorías presenciales u online. El profesor podrá también encargarlela realización de alguna actividad o trabajo específico para compensar la inasistencia a clase. Se tendrá

GUÍA DOCENTE

en cuenta la calificación de la prueba escrita, la exposición y la entrega de trabajos. Estos instrumentos serán válidos en las convocatorias ordinarias. En las convocatorias extraordinarias se considerará solo la prueba escrita.