GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN**
Código: 100578
Plan de estudios: **GRADO DE ESTUDIOS INGLESES** Curso: 3
Denominación del módulo al que pertenece: MÓDULO COMPLEMENTARIO TRANSVERSAL
Materia: PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN
Carácter: OPTATIVA Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: CEJUDO CÓRDOBA, RAFAEL (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: FILOSOFÍA MORAL
Ubicación del despacho: fAc. de Fª y Letras, zona antigua, primera planta
E-Mail: fs1cecrr@uco.es Teléfono: 957218775

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Aunque la asignatura se imparte en español, disponibilidad para utilizar asiduamente la lengua inglesa.

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

CB1	Capacidad de análisis y síntesis.
CB2	Capacidad de organización y planificación del trabajo.
CB3	Conocimiento de la lengua extranjera (inglés).
CB4	Conocimiento de las TICs para el estudio y la investigación.
CB5	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB6	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB7	Toma de decisiones.
CB8	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB9	Capacidad para trabajar en equipo.
CB10	Capacidad para trabajar en un equipo de carácter interdisciplinar.
CB11	Capacidad para trabajar en un contexto internacional.
CB12	Reconocimiento a la diversidad y la interculturalidad.
CB13	Capacidad de autoevaluación.
CB14	Adaptación a nuevas situaciones.
CB15	Creatividad.
CB16	Conocimiento de otras culturas y costumbres.
CB17	Motivación por la calidad, ambición profesional y espíritu emprendedor.
CB18	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB19	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
CU2	Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs.
CU3	Potenciar los hábitos de búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CE5	Capacidad para expresarse con fluidez y espontaneidad, utilizando el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales.
CE6	Capacidad para expresarse en textos claros y bien estructurados, exponiendo puntos de vista de cierta extensión.
CE7	Capacidad para localizar, manejar, aprovechar y mCapacidad para localizar, manejar, aprovechar y manipular la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CE8	Capacidad para respetar la diversidad e interculturalidad resultante de la exposición a distintas variedades lingüísticas y culturales relacionadas con el inglés.
CE27	Participación en actividades discentes en grupo: trabajos, estudios¿.
CE34	Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica.

GUÍA DOCENTE

CE35	Capacidad para diseñar y elaborar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios del módulo.
CE44	Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en los distintos módulos.
CE45	Aceptación de otros pensamientos críticos que difieran del adoptado por el alumnado.
CE51	Capacidad para distinguir entre diferentes enfoques teóricos/críticos sobre un mismo problema.
CE52	Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia.
CE61	Identificar y explicar los principales métodos, temáticas y problemas del pensamiento filosófico anglosajón Interpretar de forma correcta textos filosóficos.

OBJETIVOS

Familiarizarse con una faceta peculiar y trascendental de la civilización anglosajona: el pensamiento filosófico.
Analizar someramente las principales corrientes del pensamiento anglosajón, abordando tanto su evolución, como sus repercusiones actuales.
Destacar autores y cuestiones influyentes en el establecimiento y desarrollo de la cultura anglosajona.
Proporcionar conocimientos sobre el contexto conceptual de la producción y recepción de textos filosóficos para traducirlos así correctamente

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

TEMA 1. Tendencias en el pensamiento anglosajón
1.1. Pensamiento y filosofía: nociones básicas
1.2 Características recurrentes del pensamiento anglosajón
TEMA 2. Religión, ciencia y poder: Inglaterra en el S. XVII
2.1. Introducción y panorámica
2.2. T. Hobbes: *Leviathan*
TEMA 3. Expansión colonial y descubrimiento de otras culturas
3.1. Introducción y panorámica
3.2. A. Smith: *The Wealth of Nations* (en relación con F. Bacon: *Essays* y J. Locke: *Second Treatise on Civil Government*).
TEMA 4. Las fuerzas de la vida en la Era Victoriana
4.1. Introducción y panorámica
4.2. J. S. Mill: *On liberty* (en relación con C. Darwin, *On the Origin of Species*)
TEMA 5. Pensamiento contemporáneo
5.1. Introducción y panorámica
5.2. J. Rawls: *A Theory of Justice* (en relación con la *New Social Justice*).

2. Contenidos prácticos

Durante las clases prácticas se discutirán textos y problemas de los temas incluidos en el programa. Consistirán en lecturas críticas y comentarios en formato de seminario. Los textos utilizados serán en inglés en la mayoría de los casos.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Igualdad de género
Paz, justicia e instituciones sólidas

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Activa y participativa. Se alternará la clase teórica actividades de lectura y análisis de textos, debate y actividades tipo taller. Es necesario que los alumnos preparen los textos seleccionados para cada tema mediante una lectura previa, atenta y reflexiva.

La asignatura se imparte en modalidad presencial, y así ha sido diseñada. Por eso, para que los alumnos aprendan, es importante asistir y participar regularmente.
Aquellos alumnos que no asistan al menos al 80% de las horas presenciales asignadas, tendrán que realizar un examen final escrito a partir de los contenidos establecidos, el material en moodle y la bibliografía indicada en la Guía Docente, y sólo podrán obtener un aprobado (hasta 6).

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Aquellos alumnos matriculados a tiempo parcial tendrán que asistir a clase en proporción a los créditos que cursen y a lo establecido en el párrafo anterior. Igualmente, el profesor adaptará de la misma forma los contenidos objeto de examen, tanto para quienes sean evaluados por el procedimiento ordinario como para el caso de examen escrito (o sea, alumnos matriculados a tiempo parcial que no asistan el mínimo según los créditos de los que se han matriculado).

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión lectora	-	10	10
Actividades de evaluación	2	-	2
Exposición grupal	-	5	5
Lección magistral	42	-	42
Tutorías	1	-	1
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	30
Estudio	60
Total horas:	***90***

GUÍA DOCENTE

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación
Presentaciones PowerPoint

Aclaraciones

Se entregará un dosier de documentación (selección de textos). También se utilizará la plataforma moodle

EVALUACIÓN

Competencias	Comentarios de texto	Exposición oral	Exámenes
CB1	X		
CB10	X	X	
CB11	X	X	
CB12	X	X	
CB13	X	X	
CB14	X	X	X
CB15	X	X	X
CB16	X	X	
CB17	X	X	
CB18	X	X	
CB19	X		
CB2	X		
CB3	X		
CB4		X	
CB5	X		
CB6		X	
CB7	X		
CB8	X		
CB9	X	X	
CE27	X	X	X
CE34	X	X	X
CE35	X	X	X

GUÍA DOCENTE

Competencias	Comentarios de texto	Exposición oral	Exámenes
CE44	X	X	X
CE45	X	X	X
CE5	X		
CE51	X	X	X
CE52	X	X	X
CE6	X		
CE61	X	X	X
CE7	X		
CE8	X		
CU1	X		
CU2	X		
CU3	X		
Total (100%)	***30%***	***20%***	***50%***
Nota mínima (*)	***0***	***0***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia:

Cumplimiento obligatorio del 80% de las clases presenciales. En caso contrario sólo puede optarse al aprobado mediante la realización de un examen final.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

"Comentarios de texto" **(30%)** dependiendo de la sesión consistirá en un resumen de las clases prácticas, resolución de las cuestiones planteadas en ellas, comentario de textos, participación en los debates o talleres. Se entregarán TRES de estos ejercicios durante el curso según la pauta que se explicará el primer día de clase. Se realizará en grupo con un máximo tres miembros.

"Exposiciones" **(20%)** al resto de la clase de una explicación sobre algún aspecto relacionado con el programa, valorándose la claridad y el rigor (posible en grupo, máximo tres miembros). Se realizará UNO (o dos optativamente) de estos trabajos de exposición durante el curso. Se realizarán en grupo con un máximo tres miembros

- El "examen" es UNA prueba de respuesta corta en la fecha asignada al examen oficial. El alumnado que no haya asistido al menos al 80% de las clases hará en la fecha oficial un examen de preguntas de desarrollo sobre los contenidos del programa.
- La asistencia a las tutorías contará en el apartado de evaluación "Trabajo en grupo

Normas sobre plagio

Estas normas parten de un compromiso profesional y ético según el cual copiar es, simple y llanamente, cometer un fraude. Entiendo por plagio la presentación de las palabras e ideas de otras personas como si fueran propias.

GUÍA DOCENTE

La disponibilidad de información en la web no es ninguna excusa. Todos los trabajos, tanto orales como escritos, deben expresarse con palabras propias, y deben incorporar ideas y juicios propios. En el caso de que se utilicen o resumen palabras, ideas o juicios de otras personas, esto debe señalarse con claridad en el texto y en la bibliografía.

Cualquier clase de trabajo plagiado recibirá la calificación de cero. El alumno podrá, si así lo estima oportuno, repetir (completamente) el trabajo siempre que el caso de plagio no haya sido total y flagrante. Este segundo trabajo sólo podrá obtener la calificación de aprobado. En caso de reincidencia, el plagio será comunicado al Coordinador de la titulación para que tome las medidas que se juzguen oportunas. Independientemente, el alumno podría suspender la asignatura en la convocatoria correspondiente.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Los plazos se adaptarán a los casos de alumnos a tiempo parcial.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

En la primera convocatoria extraordinaria, el alumnado realiará un examen de preguntas de desarrollo equivalente al 70% de la nota. El 30% restante correspondrá a las calificaciónes obtenidas durante el curso en los comentarios de texto y exposicón oral.
La convocatoria extraordinaria de finalización de estudios consistirá en un examen de preguntas de desarrollo equivalente al 100% de la nota

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

desempeño sobresaliente en todos apartados recogidos en los instrumentos de evaluación

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

AYER, A. J., . Barcelona, 1983.
. Barcelona, 1986.
. México, 1981.
ARENDT, H., . Madrid, 1988.
BELAVAL, Y. (Dir.), . Madrid (siglo XXI), 1985.
BONNIN, F., . Alcalá de Henares, 1996. CAHILL, T., . Madrid, 1998. CASSIRER, E., . Madrid, 1993.
COPLESTON, F., Barcelona, 1989.
Deledalle, G. (2002). . Madrid: Tecnos.
Deleuze, G. (1981). (2 ed. ed.). Barcelona: Gedisa.
DINWIDDY, J.,. Madrid, 1995.
Donaldson, T., & Dunfee, T. W. (1995). Integrative social contracts theory: A comunitarian conception of economic ethics. (1), 85-112.
FARRINGTON, B., . Madrid, 1971.
Hare, R. M. (1999). . Barcelona: Ariel.
KENNY, A., . Madrid, 1974
Menand, L. (2002). . Barcelona: Destino.
MIRALBELL, I., . Pamplona, 1998.
MUGUERZA, J., . Madrid, 1974. NOXON, J., . Madrid, 1987.
O'CONNOR, D.J. (Comp.), . Barcelona, 1982. ROMERALES, E., . Madrid, 1997.
RORTY, R., . Madrid, 2001

GUÍA DOCENTE

RUSSELL, B., Varias ediciones
Santayana, G. (2002). . Madrid: Losada.
Skorupski, J. (1998). . Cambridge: Cambridge University Press.
SKINNER, B.F., . Barcelona, 1986.
SORLEY, W.R., . Buenos Aires, 1991.
WEBER, M., . Madrid, 1984.
West, C. (2008). . Madrid: Editorial Complutense.
Williams, B. (1985). . Londres: Fontana.
Hobbes, T., . Madrid: Alianza, 2009. En inglés: http://files.libertyfund.org/files/869/Hobbes_0161_EBk_v5.pdf
Smith, A., . Madrid: Alianza, 1994. En inglés:
http://oll.libertyfund.org/index.php? option=com_staticxt&staticfile=show.php%3Ftitle=171&Itemid=99999999
Mill, J. S. Madrid:Alianza, 2004. En inglés:
http://oll.libertyfund.org/index.php?option=com_staticxt&staticfile=show.php%3Ftitle=233&Itemid=28
Santayana, G., "La tradición gentil en la filosofía americana",en . Madrid: Biblioteca Nueva, 2006. En inglés: "The Genteel Tradition in American Philosophy", en . Bloomington: Indiana University Press, 2009.

2. Bibliografía complementaria

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
Capsulas de orientación
Organización de salidas

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo

GUÍA DOCENTE

permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

Activa y participativa. Se alternará la clase teórica actividades de lectura y análisis de textos, debate y actividades tipo taller. Es necesario que los alumnos preparen materiales mediante una lectura atenta y reflexiva.

La asignatura se imparte en modalidad presencial, y así ha sido diseñada. Por eso, para que los alumnos aprendan, es importante asistir y participar regularmente.
Aquellos alumnos que no asistan al menos al 80% de las horas presenciales asignadas, tendrán que realizar un examen final escrito a partir de los contenidos establecidos, el material en moodle y la bibliografía indicada en la Guía Docente, y sólo podrán obtener un aprobado (hasta 6).

EVALUACIÓN

Competencias	Comentarios de texto	Exposición oral	Exámenes
CB1	X		
CB10	X	X	
CB11	X	X	
CB12	X	X	
CB13	X	X	
CB14	X	X	X
CB15	X	X	X
CB16	X	X	
CB17	X	X	
CB18	X	X	
CB19	X		
CB2	X		
CB3	X		
CB4		X	
CB5	X		
CB6		X	
CB7	X		
CB8	X		
CB9	X	X	
CE27	X	X	X

GUÍA DOCENTE

Competencias	Comentarios de texto	Exposición oral	Exámenes
CE34	X	X	X
CE35	X	X	X
CE44	X	X	X
CE45	X	X	X
CE5	X		
CE51	X	X	X
CE52	X	X	X
CE6	X		
CE61	X	X	X
CE7	X		
CE8	X		
CU1	X		
CU2	X		
CU3	X		
Total (100%)	***30%***	***20%***	***50%***
Nota mínima (*)	***0***	***0***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

Cumplimiento obligatorio del 80% de las clases presenciales. En caso contrario sólo puede optarse al aprobado mediante la realización de un examen final.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

"Comentarios de texto" **(30%)** dependiendo de la sesión consistirá en un resumen de las clases prácticas, resolución de las cuestiones planteadas en ellas, comentario de textos, participación en los debates o talleres. Se entregarán TRES de estos ejercicios durante el curso según la pauta que se explicará el primer día de clase. Se realizará en grupo con un máximo tres miembros.

"Exposiciones" **(20%)** al resto de la clase de una explicación sobre algún aspecto relacionado con el programa, valorándose la claridad y el rigor (posible en grupo, máximo tres miembros). Se realizará UNO (o dos optativamente) de estos trabajos de exposición durante el curso. Se realizarán en grupo con un máximo tres miembros

- El "examen" es UNA prueba de respuesta corta en la fecha asignada al examen oficial. El alumnado que no haya asistido al menos al 80% de las clases hará en la fecha oficial un examen de preguntas de desarrollo sobre los contenidos del programa.

GUÍA DOCENTE

- La asistencia a las tutorías contará en el apartado de evaluación "Trabajo en grupo

Normas sobre plagio

Estas normas parten de un compromiso profesional y ético según el cual copiar es, simple y llanamente, cometer un fraude. Entiendo por plagio la presentación de las palabras e ideas de otras personas como si fueran propias. La disponibilidad de información en la web no es ninguna excusa. Todos los trabajos, tanto orales como escritos, deben expresarse con palabras propias, y deben incorporar ideas y juicios propios. En el caso de que se utilicen o resumen palabras, ideas o juicios de otras personas, esto debe señalarse con claridad en el texto y en la bibliografía.

Cualquier clase de trabajo plagiado recibirá la calificación de cero. El alumno podrá, si así lo estima oportuno, repetir (completamente) el trabajo siempre que el caso de plagio no haya sido total y flagrante. Este segundo trabajo sólo podrá obtener la calificación de aprobado. En caso de reincidencia, el plagio será comunicado al Coordinador de la titulación para que tome las medidas que se juzguen oportunas. Independientemente, el alumno podría suspender la asignatura en la convocatoria correspondiente.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Los plazos se adaptarán a los casos de alumnos a tiempo parcial.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

Activa y participativa. Se alternará la clase teórica actividades de lectura y análisis de textos, debate y actividades tipo taller. Es necesario que los alumnos preparen materiales mediante una lectura atenta y reflexiva.

La asignatura se imparte en modalidad presencial, y así ha sido diseñada. Por eso, para que los alumnos aprendan, es importante asistir y participar regularmente.
Aquellos alumnos que no asistan al menos al 80% de las horas presenciales asignadas, tendrán que realizar un examen final escrito a partir de los contenidos establecidos, el material en moodle y la bibliografía indicada en la Guía Docente, y sólo podrán obtener un aprobado (hasta 6).

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Comentarios de texto	Exposición oral	Exámenes
CB1	X		
CB10	X	X	
CB11	X	X	
CB12	X	X	
CB13	X	X	
CB14	X	X	X
CB15	X	X	X
CB16	X	X	
CB17	X	X	
CB18	X	X	
CB19	X		
CB2	X		
CB3	X		
CB4		X	
CB5	X		
CB6		X	
CB7	X		
CB8	X		
CB9	X	X	
CE27	X	X	X
CE34	X	X	X
CE35	X	X	X
CE44	X	X	X
CE45	X	X	X
CE5	X		
CE51	X	X	X
CE52	X	X	X
CE6	X		

GUÍA DOCENTE

Competencias	Comentarios de texto	Exposición oral	Exámenes
CE61	X	X	X
CE7	X		
CE8	X		
CU1	X		
CU2	X		
CU3	X		
Total (100%)	***30%***	***20%***	***50%***
Nota mínima (*)	***0***	***0***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Exams	Oral Presentation	Text commentary
Chat			X
Questionnaire	X		
Task		X	X
Videoconference		X	X

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

Cumplimiento obligatorio del 80% de las clases presenciales. En caso contrario sólo puede optarse al aprobado mediante la realización de un examen final.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

"Comentarios de texto" **(30%)** dependiendo de la sesión consistirá en un resumen de las clases prácticas, resolución de las cuestiones planteadas en ellas, comentario de textos, participación en los debates o talleres. Se entregarán TRES de estos ejercicios durante el curso según la pauta que se explicará el primer día de clase. Se realizará en grupo con un máximo tres miembros.

"Exposiciones" **(20%)** al resto de la clase de una explicación sobre algún aspecto relacionado con el programa, valorándose la claridad y el rigor (posible en grupo, máximo tres miembros). Se realizará UNO (o dos optativamente) de estos trabajos de exposición durante el curso. Se realizarán en grupo con un máximo tres miembros

- El "examen" es UNA prueba de respuesta corta en la fecha asignada al examen oficial. El alumnado que no haya asistido al menos al 80% de las clases hará en la fecha oficial un examen de preguntas de desarrollo sobre los

GUÍA DOCENTE

contenidos del programa.

- La asistencia a las tutorías contará en el apartado de evaluación "Trabajo en grupo

Normas sobre plagio

Estas normas parten de un compromiso profesional y ético según el cual copiar es, simple y llanamente, cometer un fraude. Entiendo por plagio la presentación de las palabras e ideas de otras personas como si fueran propias. La disponibilidad de información en la web no es ninguna excusa. Todos los trabajos, tanto orales como escritos, deben expresarse con palabras propias, y deben incorporar ideas y juicios propios. En el caso de que se utilicen o resumen palabras, ideas o juicios de otras personas, esto debe señalarse con claridad en el texto y en la bibliografía.

Cualquier clase de trabajo plagiado recibirá la calificación de cero. El alumno podrá, si así lo estima oportuno, repetir (completamente) el trabajo siempre que el caso de plagio no haya sido total y flagrante. Este segundo trabajo sólo podrá obtener la calificación de aprobado. En caso de reincidencia, el plagio será comunicado al Coordinador de la titulación para que tome las medidas que se juzguen oportunas. Independientemente, el alumno podría suspender la asignatura en la convocatoria correspondiente.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Los plazos se adaptarán a los casos de alumnos a tiempo parcial.