GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **ESPACIO URBANO Y PLANEAMIENTO EN ESPAÑA**
Código: 100679
Plan de estudios: **GRADO DE HISTORIA DEL ARTE** Curso: 4
Materia: COMPLEMENTOS OPTATIVOS DE GEOGRAFÍA
Carácter: OPTATIVA Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: MORENO MUÑOZ, DANIEL (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL
Ubicación del despacho: 1º PLANTA FACULTAD DE LETRAS
E-Mail: gt2momud@uco.es Teléfono: 957 21 83 79

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CB1	Poseer capacidad de análisis y síntesis para la elaboración y defensa de argumentos.
CB2	Dominar la comunicación oral y escrita.
CB3	Gestionar adecuadamente la información adaptándola a la resolución de problemas profesionales y a los posibles tipos de públicos.
CB4	Adaptarse al trabajo en equipo o multidisciplinar.
CB5	Usar el razonamiento crítico al reflexionar sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB6	Reconocer y asumir la diversidad y la multiculturalidad atendiendo también a los fenómenos minoritarios o marginales.
CU1	Manejar una lengua extranjera superando el nivel B1 o equivalente.
CU2	Usar con solvencia las TICs apropiadas a la formación del Grado.
CU3	Aplicar sus conocimientos al trabajo o a los estudios posteriores y adquirir hábitos de búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CE11	Adquirir conocimientos básicos de geografía que permitan a alumnos y alumnas poder analizar los factores socioeconómicos en la configuración urbana y territorial del espacio y su relación con la práctica artística.

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba
INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
uco.es/grados

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

* Definir la ciudad y la complejidad del fenómeno urbano. Reconocer e identificar la morfología de la ciudad y diferenciar los tipos de paisajes urbanos.
*Conocimiento de la ciudad española, su diversidad tipológica básica, y los grandes hitos de su proceso de conformación.
*Reconocer el importante papel del patrimonio artístico-monumental en la configuración actual y evolución futura de la ciudad española.
* Describir los procesos de urbanización y explicar la dinámica de las ciudades.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1. Los orígenes y el papel de la ciudad en la historia.
2. El emplazamiento de la ciudad. El medio natural como condicionante.
3. El sistema y la red de ciudades en España.
4. La ciudad histórica frente a la ciudad moderna. Un fenómeno multidisciplinar y policonsecuente.
5. Nuevos fenómenos urbanos en España: Segregación, fragmentación y gentrificación. ¿Es hora de (re) pensar la ciudad?

2. Contenidos prácticos

1. Análisis de planos urbanos.
2. Lecturas acerca del urbanismo en España.
3. Itinerarios urbanos.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Agua limpia y saneamiento
Reducción de las desigualdades
Ciudades y comunidades sostenibles
Acción por el clima

METODOLOGÍA

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Para los alumnos a tiempo parcial, con discapacidad o necesidades educativas especiales que eventualmente la cursen, es conveniente que asistan a las tutorías establecidas, donde recibirán las indicaciones específicas que su situación exija.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Análisis de documentos	6	5	11
Comentarios de texto	5	5	10
Debates	2	-	2

GUÍA DOCENTE

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Lección magistral	17	-	17
Salidas	12	-	12
Tutorías	3	5	8
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	5
Búsqueda de información	10
Consultas bibliográficas	10
Estudio	45
Trabajo de grupo	20
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos
Presentaciones PowerPoint
Resumenes de los temas

EVALUACIÓN

Competencias	Comentarios de texto	Debate	Exámenes
CB1	X	X	X
CB2	X	X	X
CB3	X	X	X
CB4	X	X	
CB5	X		
CB6	X		
CE11	X		X
CU1	X	X	
CU2	X	X	X

GUÍA DOCENTE

Competencias	Comentarios de texto	Debate	Exámenes
CU3	X	X	X
Total (100%)	***20%***	***20%***	***60%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

La realización de los comentarios de texto y la participación en los debates pueden ayudar al alumno a superar la asignatura. La estructura del examen y de los dos instrumentos de evaluación serán explicados en el aula.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Aquellos alumnos a tiempo parcial que eventualmente cursen la asignatura, deberán asistir a las tutorías establecidas para recibir las indicaciones específicas que precisen en cada caso.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Las convocatorias extraordinarias serán evaluadas de igual forma que las convocatorias ordinarias.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

La matrícula de honor será concedida a los alumnos con mejor rendimiento y puntuación de entre los que obtengan la calificación de sobresaliente.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

- Chueca, F. (2005). Breve historia del urbanismo. Alianza Editorial.
- Harvey, D. (2013). *Ciudades rebeldes: del derecho de la ciudad a la revolución urbana*. Ediciones akal.
- Jacobs, J. (2020). *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Capitán Swing Libros.
- Pujadas, R. y Font, J. (2008). Ordenación y planificación territorial. Madrid, Síntesis.
- Harvey, D. (2011). El derecho a la ciudad.

2. Bibliografía complementaria

- García-Martín, M. (2021). Viaje al centro del extrarradio desde Los Chichos a Rosalía: una geografía flamenca de las periferias urbanas españolas. Revista EURE - Revista de Estudios Urbano Regionales, 48(143). doi:https://doi.org/10.7764/EURE.48.143.12

GUÍA DOCENTE

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Realización de actividades
Selección de competencias comunes

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

La metodología se la asignatura se apoya en el desarrollo coordinado de las actividades relacionadas en la tabla adjunta. Teniendo en cuenta que se trata de una asignatura básica y de contenido muy amplio, es importante el seguimiento continuado de la misma y la aplicación de los criterios de trabajo que indique el profesor.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Comentarios de texto	Debate	Exámenes
CB1	X	X	X
CB2	X	X	X
CB3	X	X	X
CB4	X	X	
CB5	X		
CB6	X		
CE11	X		X
CU1	X	X	
CU2	X	X	X
CU3	X	X	X
Total (100%)	***20%***	***20%***	***60%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario A):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

1º. El alumnado que siga regularmente el desarrollo de la asignatura entrará en un sistema de evaluación continua que constará de informe de debates, comentarios de texto y un examen final presencial. El alumnado que no siga regularmente el desarrollo de la asignatura podrá presentar el día del examen final los comentarios de texto que no haya entregado durante el periodo lectivo. En ambas situaciones la ponderación de examen, comentarios de texto e informes de prácticas será la que recoge la tabla adjunta.

2º Los alumnos de segunda matrícula o superior que se presenten a la convocatoria extraordinaria de la asignatura en el curso 2022/23, serán evaluados conforme a los mismos instrumentos de los alumnos regulares de primera matrícula: examen, comentario de texto e informe de prácticas, con la ponderación que figura en la tabla adjunta.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Aquellos alumnos a tiempo parcial que eventualmente cursen la asignatura, deberán asistir a las tutorías establecidas para recibir las indicaciones específicas que precisen en cada caso.

GUÍA DOCENTE

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

El alumnado recibirá, cada semana y en el horario lectivo establecido para la asignatura, las indicaciones para el desarrollo de la asignatura en cada franja horaria y el material necesario para poder llevarlo a cabo. El medio preferente de comunicación será la plataforma moodle con el empleo de las herramientas vinculadas a ésta que sean necesarias en cada caso.

EVALUACIÓN

Competencias	Comentarios de texto	Debate	Exámenes
CB1	X	X	X
CB2	X	X	X
CB3	X	X	X
CB4	X	X	
CB5	X		
CB6	X		
CE11	X		X
CU1	X	X	
CU2	X	X	X
CU3	X	X	X
Total (100%)	***20%***	***20%***	***60%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Herramientas Moodle	Debate	Exams	Text commentary
Attendance		X	
Chat		X	
Forum	X	X	X
Participation	X		X
Questionnaire		X	
Task			X
Videoconference	X	X	

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario B):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

1º. El alumnado que siga regularmente el desarrollo de la asignatura entrará en un sistema de evaluación continua que constará de informe de debates, comentarios de texto y un examen final presencial. El alumnado que no siga regularmente el desarrollo de la asignatura podrá presentar el día del examen final los comentarios de texto que no haya entregado durante el periodo lectivo. En ambas situaciones la ponderación de examen, comentarios de texto e informes de prácticas será la que recoge la tabla adjunta.

2º Los alumnos de segunda matrícula o superior que se presenten a la convocatoria extraordinaria de la asignatura en el curso 2022/23, serán evaluados conforme a los mismos instrumentos de los alumnos regulares de primera matrícula: examen, comentario de texto e informe de prácticas, con la ponderación que figura en la tabla adjunta.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Aquellos alumnos a tiempo parcial que eventualmente cursen la asignatura, deberán asistir a las tutorías establecidas para recibir las indicaciones específicas que precisen en cada caso.