GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **PALEOGRAFÍA DEL DOCUMENTO Y DIPLOMÁTICA HISTÓRICA**
Código: 100692
Plan de estudios: **GRADO DE HISTORIA** Curso: 2
Denominación del módulo al que pertenece: TÉCNICO-METODOLÓGICO
Materia: HISTORIA
Carácter: BASICA
Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: DÍAZ RODRÍGUEZ, ANTONIO JOSÉ (Coordinador)
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA MODERNA
Ubicación del despacho: Historia Moderna (claustro superior del patio mudéjar, esquina este)
E-Mail: antonio.diaz@uco.es Teléfono: 957218763

Nombre: LÓPEZ RÍDER, JAVIER
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA MEDIEVAL
Ubicación del despacho: Historia Medieval (claustro superior del patio mudéjar. Junto al aula X)
E-Mail: lopezrider@uco.es Teléfono: 957218799

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CB4	Conocer y saber aplicar el método científico propio de las diversas áreas de estudio del Grado.
CE14	Tener capacidad y habilidad para transcribir e interpretar documentos y objetos en distintos soportes producidos durante las diversas etapas históricas.
CE15	Tener dominio de la lectura comprensiva de los diferentes tipos de escritura usados a lo largo de la historia.
CE20	Destreza en la ordenación y catalogación de la documentación sobre la base de las normas internacionales (ISAS).

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba
INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
uco.es/grados

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

Adquirir los conocimientos básicos de la Historia de la Escritura Latina, con particular atención a la Historia de la Escritura en la Península Ibérica. Saber aplicar el método de análisis de la Paleografía. Conocer los diferentes ciclos de la escritura latina. Conocer las diversas escrituras usadas en la Península Ibérica y alcanzar un nivel adecuado de lectura sobre las mismas. Conocer el proceso de elaboración de los documentos. Saber identificar las tipologías diplomáticas básicas.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Tema 1. La Paleografía de la Edad Moderna a nuestros días:

- 1.1. Definición, origen y evolución de la disciplina.
- 1.2. El método paleográfico.
- 1.2. La Paleografía Digital.

Tema 2. La escritura:

- 2.1. Elementos constitutivos.
- 2.2. Sistemas de abreviación y normas de transcripción.
- 2.3. Materias escriptorias e instrumentos gráficos.

Tema 3. La Diplomática:

- 3.1. Definición, origen y evolución de la disciplina.
- 3.2. Los caracteres internos y externos de los documentos.
- 3.3. El documento: génesis, estructura y tipología.

Tema 4. El ciclo latino:

- 4.1. La escritura romana.
- 4.2. Las escrituras precarolinas.
- 4.3. La escritura carolina.

Tema 5. Los ciclos gótico y humanístico.

- 5.1. Las escrituras góticas.
- 5.2. Las góticas cursivas ibéricas (siglos XIII y XV).
- 5.3. Las góticas cursivas ibéricas (siglos XVI y XVII).
- 5.4. Las escrituras humanísticas (siglos XV al XVIII).
- 5.5. La tipología escrituraria humanística en la Península Ibérica.

2. Contenidos prácticos

-Lectura, transcripción y análisis de fuentes documentales proporcionadas en clase o a través de la plataforma Moodle.
-Trabajos individuales sobre el temario teórico-práctico.
-Visitas a diferentes archivos históricos.
Los contenidos de carácter práctico tienen en esta asignatura tanta importancia o más que los teóricos, de ahí que la estructura del curso se plantee, en diferente medida, sin olvidar la aplicación práctica de la teoría (protagonista de las tres primeras unidades) ni dejando de ofrecer un acercamiento teórico previo necesario para abordar el análisis paleográfico crítico, la lectura y transcripción de las escrituras a que se dedican los dos últimos bloques.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad
Industria, innovación e infraestructura
Acción por el clima

METODOLOGÍA

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los alumnos matriculados a tiempo parcial y quienes acrediten, mediante la presentación de la documentación justificativa correspondiente, su imposibilidad de asistencia regular a clase por motivos laborales, podrán cursar la asignatura a través de los materiales existentes en la plataforma Moodle (tanto para los contenidos teóricos como para los prácticos) y mediante el uso de la bibliografía recomendada en la Guía Docente. Para ser evaluados deberán hacer el examen final de la asignatura (40%) y entregar, por escrito (subida a Moodle) y en fecha anterior a la realización del examen, al menos cuatro de las ocho prácticas programadas y recogidas en la Guía Docente (60%).

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión lectora	-	10	10
Análisis de documentos	6	5	11
Lección magistral	35	-	35
Salidas	4	-	4
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	4
Búsqueda de información	3
Consultas bibliográficas	3
Ejercicios	20
Estudio	60
Total horas:	***90***

GUÍA DOCENTE

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos
Ejercicios y problemas
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exámenes	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
CB4	X	X	X
CE14	X	X	X
CE15		X	X
CE20	X	X	
Total (100%)	***20%***	***40%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Convocatorias ordinarias:

-Análisis de documentos (20%): se llevarán a cabo 4 prácticas evaluables diferentes sobre los contenidos de los temas 1, 2 y 3 recogidos en los contenidos teóricos de la guía. Se habilitará la correspondiente bandeja de entrega en la plataforma moodle. Entrega obligatoria.

-Supuestos prácticos (40%): lectura y transcripción paleográfica de 4 documentos de entrega obligatoria de diferente tipología escrituraria de entre las estudiadas en el curso. Se habilitará la correspondiente bandeja de entrega para cada uno de ellos en la plataforma moodle.

-Examen (40%): se celebrará en la fecha oficial de examen que quede establecida por la Secretaría de la Facultad y se compondrá tanto de pruebas de evaluación de los contenidos teóricos como de los prácticos.

Ningún instrumento de evaluación podrá computar para la calificación final si no se alcanza la nota mínima indicada. Las calificaciones de estos intrumentos se mantendrán para ambas convocatorias ordinarias (junio y julio).

Tutorías:

Pueden solicitarse tutorías presenciales en el despacho de alguno de los profesores de la asignatura en su horario. Asimismo se atenderá por correo electrónico (antonio.diaz@uco.es y lopezrider@uco.es) y videoconferencia, a través de la sala de tutoría habilitada en moodle a tal fin. En cualquiera de los casos, es necesario confirmar

GUÍA DOCENTE

previamente la cita presencial o por videoconferencia, ya sea personalmente o a través del correo electrónico.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Los alumnos matriculados a tiempo parcial y quienes acrediten, mediante la presentación de la documentación justificativa correspondiente, su imposibilidad de asistencia regular a clase por motivos laborales, podrán cursar la asignatura a través de los materiales existentes en la plataforma Moodle (tanto para los contenidos teóricos como para los prácticos) y mediante el uso de la bibliografía recomendada en la Guía Docente. Para ser evaluados deberán hacer el examen final de la asignatura (40%) y entregar, por escrito (subida a Moodle) y en fecha anterior a la
realización del examen, al menos cuatro de las ocho prácticas programadas y recogidas en la Guía Docente (60%).
Las tutorías en estos casos se atenderán de forma virtual a través de los correos antonio.diaz@uco.es y lopezrider@uco.es y/o videoconferencia.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Convocatoria extraordinaria (septiembre-octubre):

Aquellos estudiantes que deban presentarse a alguna de las convocatorias extraordinarias serán evaluados mediante la realización de un examen final (50% de la nota) y la entrega por escrito de, al menos, cinco de los ejercicios realizados para el desarrollo de los contenidos prácticos (50% de la calificación global) en tiempo y forma acordada con el profesor.

Convocatoria extraordinaria de finalización de estudios (abril):

Se regirá por la guía docente del curso vigente en ese momento.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Se concederá Matrícula de Honor a aquellas personas con más de 9,5 en la calificación global, por orden de mayor a menor calificación desde el 10 hasta el número máximo (5%) que permite el Reglamento de Régimen Académico de la UCO.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

ARRIBAS ARRANZ, F., Paleografía documental hispánica. Valladolid, 1968.
BATTELLI, G., Lezioni di Paleografía. Cittá del Vaticano, varias ediciones.
BATTELLI, G., Scritti scelti: Codici, documenti, Archivi, Roma, 1975, 2 vols.
BAUTIER, R. H., Chartes, sceaux et chancilleries. Etudes de Diplomatique et de Sigillographie medievales. Paris, 1990, 2 vols.
BISCHOFF, B., Paléographie de l'Antiquité romaine et du Moyen Age occidental, París, 1985. También existen ediciones en alemán, inglés e italiano.
CANELLAS LOPEZ, A., Exempla scripturarum in usum scholarum, Zaragoza, 1974.
CASADO QUINTANILLA, B. y LÓPEZ VILLALBA, J. M. (coords.), Paleografía III: la escritura gótica (desde la imprenta hasta nuestros días) y la escritura humanística, Madrid, 2011.
CENCETTI, G., Lineamenti di storia della scrittura latina, Bologna, 1956.
CENCETTI, G., Paleografia Latina, Roma, 1978.
CHERUBINI, P., y PRATESI, A., Paleografia latina. L'avventura grafica del mondo occidentale, Cittá del Vaticano, 2010.

GUÍA DOCENTE

DURANTI, L., Diplomática: usos nuevos para una antigua ciencia, Carmona, 1996.
FERNÁNDEZ FLÓREZ, J. A. y SERNA SERNA, S. (coords.), Paleografía I: la escritura en España hasta 1250, Burgos, 2008.
FEVRIER, J. G., Histoire de l' écriture. París, 1959.
GALENDE DÍAZ, J. C., CABEZAS FONTANILLA, S. y ÁVILA SEOANE, N. (coords.), *Paleografía y escritura hispánica,* Madrid, 2016.
GIRY, A., Manuel de Diplomatique, New Cork, 1972.
GUYOTJEANNIN, O. y PICKE, J., Diplomatique médievale, Turnhout, 1993.
MARÍN MARTÍNEZ, T. et alii, Paleografía y Diplomática, 1991. (Manual de la UNED con múltiples reediciones).
MILLARES CARLO, A., Tratado de Paleografía española, Madrid, 1983.
MILLARES CARLO, A. y MANTECÓN, J. I., Album de Paleografía Hispanoamericana de los siglos XVI y XVII, Barcelona, 1975.
MUÑOZ Y RIVERO, J., Manual de Paleografía Diplomática española, Madrid, 1972.
NOVOA, G. M., Nociones de Paleografía:para alumnos de la asignatura, Santiago de Compostela, 1995.
NÚÑEZ CONTRERAS, L., Manual de Paleografía. Fundamentos e Historia de la escritura latina hasta el siglo VIII, Madrid, 1994.
PARISSE, M., Manuel de Paléographie médiévale: manuel pour grands commençants, Paris, 2006.
PETRUCCI, A., Breve storia Della scrittura latina. Roma, 1989.
PETRUCCI, A., Alfabetismo, escritura, sociedad. Barcelona, 1999.
RIESCO TERRERO, A., Aproximación a la Cultura escrita. Material de apoyo, Madrid, 1995.
RIESCO TERRERO, A. et alii, Introducción a la Paleografía y Diplomática General, Madrid, 1999.
RODRÍGUEZ DÍAZ, E. y A. GARCÍA MARTÍNEZ (eds), La escritura de la memoria: los cartularios, Huelva, 2011.
ROMERO TALLAFIGO, M. et alii, Arte de leer escrituras antiguas. Paleografía de lectura, Huelva, 1995.
SANZ FUENTES, Mª J. y CALLEJA PUERTA, M. (coords.), Paleografía II: las escrituras góticas desde 1250 hasta la imprenta, Oviedo, 2010.
STIENNON, J., Paleografía de la Edad Media, Madrid, 1994.
STIENNON, J., L' écriture, Tornhout, 1995.

2. Bibliografía complementaria

CAPPELLI, A., Dizionario di abbreviature latine ed italiane, Milán (varias ediciones).
CÁRCEL ORTI, M., Vocabulaire Internacional de la Diplomatique, Valencia, 1994.
CARUCCI, P., Documento contemporáneo. Diplomatica e criteri di edizione, Roma, 1987.
GALENDE DÍAZ, J. C. Diccionario de abreviaturas en español, Madrid, 2014.
GIMENO BLAY, F., Las llamadas Ciencias Auxiliares de la Historia: ¿errónea interpretación?: consideraciones sobre el método de investigación en Paleografía, Zaragoza, 1986.
LÓPEZ DE TORO, J., Abreviaturas hispánicas recogidas y editadas por..., Madrid, 1957.
RIESCO TERRERO, A., Diccionario de abreviaturas hispánicas de los siglos XIII al XVIII, Salamanca, 1983.
MATEU IBARS, J., Paleografía de Andalucía Oriental. Granada, 1973 y 1977.
MATEU IBARS, J. y MATEU IBARS, Mª D., Colectánea paleográfica de la Corona de Aragón. Siglos IX-XVIII. Barcelona, 1980 y 1991.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...

GUÍA DOCENTE

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exámenes	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
CB4	X	X	X
CE14	X	X	X
CE15		X	X
CE20	X	X	
Total (100%)	***20%***	***40%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario A):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

Convocatorias ordinarias:

-Análisis de documentos (20%): se llevarán a cabo 4 prácticas evaluables diferentes sobre los contenidos de los

GUÍA DOCENTE

temas 1, 2 y 3 recogidos en los contenidos teóricos de la guía. Se habilitará la correspondiente bandeja de entrega en la plataforma moodle. Entrega obligatoria.
-Supuestos prácticos (40%): lectura y transcripción paleográfica de 4 documentos de entrega obligatoria de diferente tipología escrituraria de entre las estudiadas en el curso. Se habilitará la correspondiente bandeja de entrega para cada uno de ellos en la plataforma moodle.
-Examen (40%): se celebrará en la fecha oficial de examen que quede establecida por la Secretaría de la Facultad y se compondrá tanto de pruebas de evaluación de los contenidos teóricos como de los prácticos.

Ningún instrumento de evaluación podrá computar para la calificación final si no se alcanza la nota mínima indicada. Las calificaciones de estos intrumentos se mantendrán para ambas convocatorias ordinarias (junio y julio).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Los alumnos matriculados a tiempo parcial y quienes acrediten, mediante la presentación de la documentación justificativa correspondiente, su imposibilidad de asistencia regular a clase por motivos laborales, podrán cursar la asignatura a través de los materiales existentes en la plataforma Moodle (tanto para los contenidos teóricos como para los prácticos) y mediante el uso de la bibliografía recomendada en la Guía Docente. Para ser evaluados deberán hacer el examen final de la asignatura (40%) y entregar, por escrito (subida a Moodle) y en fecha anterior a la
realización del examen, al menos cuatro de las ocho prácticas programadas y recogidas en la Guía Docente (60%).
Las tutorías en estos casos se atenderán de forma virtual a través de los correos antonio.diaz@uco.es y lopezrider@uco.es y/o videoconferencia.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exámenes	Supuesto práctico/discusión caso clínico/discusión trabajo científico
CB4	X	X	X
CE14	X	X	X
CE15		X	X
CE20	X	X	
Total (100%)	***20%***	***40%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Case study/clinical case discussion/scientific work discussion	Document Analysis	Exams
Questionnaire			X
Task	X	X	
Videoconference			X

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario B):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

Convocatorias ordinarias:

-Análisis de documentos (20%): se llevarán a cabo 4 prácticas evaluables diferentes sobre los contenidos de los temas 1, 2 y 3 recogidos en los contenidos teóricos de la guía. Se habilitará la correspondiente bandeja de entrega en la plataforma moodle. Entrega obligatoria.

-Supuestos prácticos (40%): lectura y transcripción paleográfica de 4 documentos de entrega obligatoria de diferente tipología escrituraria de entre las estudiadas en el curso. Se habilitará la correspondiente bandeja de entrega para cada uno de ellos en la plataforma moodle.

-Examen (40%): se celebrará en la fecha oficial de examen que quede establecida por la Secretaría de la Facultad y se compondrá tanto de pruebas de evaluación de los contenidos teóricos como de los prácticos.

Ningún instrumento de evaluación podrá computar para la calificación final si no se alcanza la nota mínima indicada. Las calificaciones de estos intrumentos se mantendrán para ambas convocatorias ordinarias (junio y julio).

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Los alumnos matriculados a tiempo parcial y quienes acrediten, mediante la presentación de la documentación justificativa correspondiente, su imposibilidad de asistencia regular a clase por motivos laborales, podrán cursar la asignatura a través de los materiales existentes en la plataforma Moodle (tanto para los contenidos teóricos como para los prácticos) y mediante el uso de la bibliografía recomendada en la Guía Docente. Para ser evaluados deberán hacer el examen final de la asignatura (40%) y entregar, por escrito (subida a Moodle) y en fecha anterior a la

realización del examen, al menos cuatro de las ocho prácticas programadas y recogidas en la Guía Docente (60%).

Las tutorías en estos casos se atenderán de forma virtual a través de los correos antonio.diaz@uco.es y lopezrider@uco.es y/o videoconferencia.