GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL**
Código: 100702
Plan de estudios: **GRADO DE HISTORIA** Curso: 3
Materia: HISTORIA CONTEMPORÁNEA
Carácter: OBLIGATORIA
Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: DUARTE MONTSERRAT, ÁNGEL (Coordinador)
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA CONTEMPORÁNEA
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: aduarte@uco.es Teléfono: 686204408

Nombre: ALMANSA PÉREZ, ROSA MARÍA
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA CONTEMPORÁNEA
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: hs2alper@uco.es Teléfono: 957218762

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CB5	Ser hábil en la elaboración y defensa de argumentos, resolución de problemas y toma de decisiones.
CB13	Mantener y ser capaz de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vista que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas.
CB14	Conocer los problemas básicos relativos a cuestiones de género.
CU2	Conocer, utilizar y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs.
CE4	Poseer un conocimiento racional y crítico de la Historia para comprender el presente y hacerlo inteligible a los demás.
CE5	Tener capacidad para organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

Obtener un conocimiento general de la historia del mundo posterior a 1945.
Alcanzar una comprensión general de los procesos que han reordenado el mundo desde la postguerra mundial hasta la sociedad globalizada de nuestros días.
Organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de las ideas, sistemas políticos, hechos históricos y movimientos sociales y culturales de la Historia de Mundo Actual.
Facilitar el análisis de las tendencias actuales de la realidad global y la valoración de la diversidad cultural del mundo del siglo XXI.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Tema 1: El mundo de posguerra y la Guerra Fría: claves interpretativas.
- 1.1: Hacia un orden bipolar: Bretton Woods, Yalta y San Francisco.
- 1.2: El socialismo real: de Europa a las costas del Pacífico.
- 1.3. La descolonización.

Tema 2: El arranque de la era global.
- 2.1: Los limites del crecimiento. Las crisis de la década de 1970 y los orígenes del neoliberalismo.
- 2.2: El derrumbe del socialismo real y el nacimiento de un nuevo orden internacional.
- 2.3: La creación de la Unión Europea: de Maastrich a Schengen.

Tema 3: Del mundo bipolar al choque de civilizaciones.
- 3.1: Las guerras híbridas y el retorno del genocidio.
- 3.2: Crisis y desglobalización. De 2008 a nuestros días.
- 3.3: ¿El fin de las clases medias? ¿La crisis de la democracia?

2. Contenidos prácticos

Técnicas y dinámicas de trabajo en grupo.
Busqueda de información y recursos en la red.
Usos públicos de la Historia.
Metodología de análisis de recursos audiovisuales.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Igualdad de género
Trabajo decente y crecimiento económico
Reducción de las desigualdades
Paz, justicia e instituciones sólidas

METODOLOGÍA

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Tutorías personalizadas
Atención a la precisión/captación de los marcos conceptuales presentes en el análisis histórico del Mundo Actual

GUÍA DOCENTE

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Análisis de documentos	-	15	15
Exposición grupal	10	-	10
Lección magistral	35	-	35
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	5
Consultas bibliográficas	5
Ejercicios	8
Estudio	55
Trabajo de grupo	10
Tutorías grupales	7
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos
Cuaderno de Prácticas
Presentaciones PowerPoint

Aclaraciones

Los materiales serán facilitados a través de la plataforma Moodle

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Exámenes	Proyecto
CB13	X	X	X
CB14	X	X	X
CB5			X
CE4	X	X	

GUÍA DOCENTE

Competencias	Cuaderno de prácticas	Exámenes	Proyecto
CE5	X	X	
CU2			X
Total (100%)	***25%***	***50%***	***25%***
Nota mínima (*)	***0***	***4***	***0***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

La corrección ortográfica, prosódica y sintáctica es requisito indispensable para poder ser evaluado. Para proceder a hacer la media entre la nota del examen final y la del resto de actividades, la calificación del examen no podrá ser inferior a cuatro. En caso de no superar la asignatura, la nota de las actividades prácticas se guardará durante las dos convocatorias anuales a las que la aulumna/el alumno tiene derecho. Para determinar el 25% de la calificación correspondiente a Informes/Memorias de prácticas la alumna/el alumno irá cumplimentando un cuaderno de prácticas a lo largo del curso. El 25% de la nota restante resultará de la autoevaluación que cada estudiante haga del trabajo en grupo (5%), de la valoración y seguimiento por parte del profesor durante las tutorias obligatorias del trabajo en grupo y de la exposición en clase del mismo (20%).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumno a tiempo parcial debe ponerse en contacto con el profesor para valorar la posibilidad de seguimiento de las actividades prácticas programadas. Y, en su caso, proponer un programa de prácticas específico.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Las convocatorias extraordinarias se evaluarán en un examen de contenidos sobre el programa de la asignatura. En el caso de la primera convocatoria extraordinaria será potestativo del alumno conservar las notas del proyecto y de las prácticas.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Podrán optar a matrícula de honor las y los estudiantes que alcancen el 9 en la nota final.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

ARTOLA, M. y PÉREZ LEDESMA, M. (2005), Contemporánea. La historia desde 1776, Madrid, Alianza.

ARACIL, R., OLIVERJ., SEGURA, A. (1998), El mundo actual. De la Segunda Guerra Mundial a nuestros días. Universidad de Barcelona, Barcelona.

BELL, P.M.H. (2001) The world since 1945. An International History, Arnold, London.

CALVOCORESSI, P. (1987): Historia política del mundo contemporáneo: de 1945 a nuestros días. Akal, Madrid.

GUÍA DOCENTE

FONTANA, J. (2012), Por el bien del imperio. Una historia del mundo desde 1945, Pasado y Presente, Madrid.
FONTANA, J. (2017), El siglo de la revolución, 1917-2017, Barcelona Crítica.
GARCÍA DE CORTÁZAR, F. y LORENZO ESPINOSA, J.M., (1996) Historia del mundo actual, 1945-1989, Alianza, Madrid.
HOBSBAWM, E., (1995) Historia del siglo XX, Grijalbo, Barcelona. KENNEDY, P., (1995), Hacia el siglo XXI, Plaza y Janés, Barcelona.
LA PARRA, E. y FUENTES, J.F. (2001): Historia universal del siglo XX. De la primera Guerra Mundial al ataque a las Torres Gemelas. Síntesis. Madrid.
MADISON, A., (1992), La economía mundial en el siglo XX, Ariel, Barcelona. MAMARELLA, G., (1990), Historia de la Europa contemporánea, 1945-1999, Ariel, Barcelona.
MARTÍN DE LA GUARDIA, R. y PÉREZ SÁNCHEZ, G.A., (1999) El mundo después de la II Guerra Mundial, Madrid.
MARTÍNEZ CARRERAS, J.U (y otros). (1996) Historia del mundo actual, Marcial Pons, Madrid.
NUÑEZ SEIXAS, X. (2015): Las utopías pendientes : una breve historia del mundo desde 1945. Crítica, Barcelona
PROCACCI, G. (2007), Historia general del Siglo XX: la historia completa del universo, ´Crítica, Barcelona
VV.AA., (2007), Historia del Mundo Actual (desde 1945 hasta nuestros días), Universidad de Valladolid, Valladolid.
VILLARES, R. y BAHAMONDE, A., (2001), El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX, Taurus, Madrid.
JUDT, Tony (2006), Posguerra. Una historia de Europa desde 1945, Taurus, Madrid.

2. Bibliografía complementaria

Se recomendará y comentará en el marco de cada bloque temático.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...

CRONOGRAMA

Periodo	Análisis de documentos	Exposición grupal	Lección magistral
1ª Quincena	2,0	0,0	6,0
2ª Quincena	2,0	0,0	6,0
3ª Quincena	2,0	0,0	6,0
4ª Quincena	2,0	0,0	6,0
5ª Quincena	2,0	0,0	6,0
6ª Quincena	2,0	2,0	5,0
7ª Quincena	2,0	4,0	0,0
8ª Quincena	1,0	4,0	0,0
Total horas:	***15,0***	***10,0***	***35,0***

GUÍA DOCENTE

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Exámenes	Proyecto
CB13	X	X	X
CB14	X	X	X
CB5			X
CE4	X	X	
CE5	X	X	
CU2			X
Total (100%)	***25%***	***50%***	***25%***
Nota mínima (*)	***0***	***4***	***0***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario A):

No

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

La corrección ortográfica, prosódica y sintáctica es requisito indispensable para poder ser evaluado. Para proceder a hacer la media entre la nota del examen final y la del resto de actividades, la calificación del examen no podrá ser inferior a cuatro. En caso de no superar la asignatura, la nota de las actividades prácticas se guardará durante las dos convocatorias anuales a las que la aulumna/el alumno tiene derecho. Para determinar el 25% de la calificación correspondiente a Informes/Memorias de prácticas la alumna/el alumno irá cumplimentando un cuaderno de prácticas a lo largo del curso. El 25% de la nota restante resultará de la autoevaluación que cada estudiante haga del trabajo en grupo (5%), de la valoración y seguimiento por parte del profesor durante las tutorias obligatorias del trabajo en grupo y de la exposición en clase del mismo (20%).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

El alumno a tiempo parcial debe ponerse en contacto con el profesor para valorar la posibilidad de seguimiento de las actividades prácticas programadas. Y, en su caso, proponer un programa de prácticas específico.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Exámenes	Proyecto
CB13	X	X	X
CB14	X	X	X
CB5			X
CE4	X	X	
CE5	X	X	
CU2			X
Total (100%)	***25%***	***50%***	***25%***
Nota mínima (*)	***0***	***4***	***0***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Exams	Practice Book	Project
Assessment rubric	X		X
Chat		X	X
Forum	X	X	X
Participation	X	X	X
Videoconference	X	X	X

Valora la asistencia en la calificación final (Escenario B):

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

La corrección ortográfica, prosódica y sintáctica es requisito indispensable para poder ser evaluado. Para proceder a hacer la media entre la nota del examen final y la del resto de actividades, la calificación del examen no podrá ser inferior a cuatro. En caso de no superar la asignatura, la nota de las actividades prácticas se guardará durante las dos convocatorias anuales a las que la aulumna/el alumno tiene derecho. Para determinar el 25% de la calificación correspondiente a Informes/Memorias de prácticas la alumna/el alumno irá cumplimentando un cuaderno de prácticas a lo largo del curso. El 25% de la nota restante resultará de la autoevaluación que cada estudiante haga del trabajo en grupo (5%), de la valoración y seguimiento por parte del profesor durante las tutorias obligatorias del trabajo en grupo y de la exposición en clase del mismo (20%).

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

El alumno a tiempo parcial debe ponerse en contacto con el profesor para valorar la posibilidad de seguimiento de las actividades prácticas programadas. Y, en su caso, proponer un programa de prácticas específico.