GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **HISTORIA DE LA VETERINARIA**
Código: 101501
Plan de estudios: **GRADO DE VETERINARIA** Curso: 1
Denominación del módulo al que pertenece: OPTATIVIDAD
Materia: OPTATIVA
Carácter: OPTATIVA Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 3.0 Horas de trabajo presencial: 30
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 45
Plataforma virtual: moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: RODERO SERRANO, EVANGELINA (Coordinador)
Departamento: PRODUCCIÓN ANIMAL
Área: PRODUCCIÓN ANIMAL
Ubicación del despacho: Edificio de Producción Animal
E-Mail: pa1rosee@uco.es Teléfono: 957218742

Nombre: GONZÁLEZ MARTÍNEZ, ANA MARÍA
Departamento: PRODUCCIÓN ANIMAL
Área: PRODUCCIÓN ANIMAL
Ubicación del despacho: Edificio de Producción Animal
E-Mail: v32gomaa@uco.es Teléfono: 957218738

Nombre: JORDANO SALINAS, RAFAEL
Departamento: BROMATOLOGÍA Y TECNOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS
Área: NUTRICIÓN Y BROMATOLOGÍA
Ubicación del despacho: Edificio C1
E-Mail: bt1josar@uco.es Teléfono: ---

Nombre: MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MARÍA AMPARO
Departamento: GENÉTICA
Área: GENÉTICA
Ubicación del despacho: Edificio C5.
E-Mail: ib2mamaa@uco.es Teléfono: ---

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

No se plantea ningún requisito previo

Recomendaciones

Interés por conocer y visitar lugares emblemáticos de la Historia de la Veterinaria con acceso excluisvo para los alumnos de esta asignatura

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba
INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
uco.es/grados

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

CB1	Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzado, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio(CB1).
CB2	Aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Tener la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB4	Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Haber desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CU2	Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs.
CU3	Potenciar los hábitos de búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CT1	Resolución de problemas.
CT2	Trabajo en equipo.
CT3	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
CT4	Toma de decisiones.
CT5	Compromiso ético.
CT6	Capacidad de análisis y de síntesis.
CT7	Habilidades de investigación.
CT8	Motivación por la calidad.
CE13	Características etnológicas y productivas con especial referencia al manejo.
CE14	Bases del comportamiento animal y del proceso de domesticación.
CE16	Comportamiento, proceso de domesticación y manejo.
CE19	Principios éticos de la profesión veterinaria.
CE74	Conocimiento y aplicación práctica de los principios metodológicos de la veterinaria, así como la adquisición de las destrezas y competencias descritas en los objetivos generales del título.

OBJETIVOS

Comprender la evolución de la profesión veterinaria como resultado de los cambios científicos y sociales
Conocer el pasado de la Facultad de Veterinaria de Córdoba
Conocer lugares de interés patrimonial veterinario y las colecciones que contienen
Inicio en la investigación histórica veterinaria

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Introducción. Objetivos, métodos y desarrollo de la asignatura.

Los inicos del cuidado de los animales. La mentalidad mágica.

La Veterinaria en las culturas clásicas. El legado árabe. Albéitares y Herradores

La Transhumancia y el Honrado Concejo de la Mesta

Transición de la albeitería a la veterinaria. La Veterinaria Militar

Del conocimiento de la estructura y la función y a la biología molecular. Avances médicos y farmacológicos.

Inicio de otras especialidades y ámbitos veterinarios: zootecnia, salud pública e higiene alimentaria.

Instituciones Veterinarias: Las Escuelas y Facultades. Los Colegios Profesionales y las Academiase Veterinaria.

La Incorporación de la mujer a la Veterinaria.

Archivos documentales y Bibliográficos. Tratados de Hipiatría y Zootecnia.

Patrimonio Veterinario: Documentos videográficos. Museos y colecciones veterinarias

Iniciación a la de investigación histórica. Trabajo para el Congreso de Historia de la Veterinaria

2. Contenidos prácticos

Los contenidos del programa teórico se desarrollarán mediante:

1. Visitas a museos: Visita a Museo Anatómico de la Facultad de Veterinaria

2. Visitas a Archivos: Archivo del Palacio de Viana y Archivo Municipal de Córdoba. Archivo de la Escuela de Veterinaria de Córdoba. Fondo Antiguo de la Biblioteca de la UCO

3. Visitas a Edificios emblemáticos para la Veterinaria: Caballerizas Reales. Edificio Rectorado de la UCO. Decanato de la FAVE

4. Proyección de documentos cinematográficos originales principios de S.XX. Imágenes de viajes de los Escolares de Veterinaria de los años 30. Escenas de costumbres agrícolas y ganaderas de la época.

5. Tutorías para la preparación de trabajos de investigación histórica vaterinaria para el Congreso Nacional e Iberoamericano de Historia de la Veterinaria. Se becarán a los alumnos autores de los mejores trabajos para viajar y presentar sus trabajos en el congreso de ese año. Los trabajos que se presenten serán publicados en el Libro de Actas del Congreso

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar
Educación de calidad
Igualdad de género
Reducción de las desigualdades
Paz, justicia e instituciones sólidas
Alianzas para lograr los objetivos

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

La adquisición de los conocimientos establecidos en el programa teórico se desarrollan principalmente durante las actividades fuera del aula. Durante las visitas o salidas externas los profesores que acompañan a los alumnos irán abordando los distintos temas.

La visualización de las películas y la lectura de novela histórica también permitirán analizar el contexto histórico de la veterinaria en relación a la sociedad de la época.

La elaboración del trabajo de temática inédita para su presentación en el **Congreso Nacional e Iberomericano de Historia de la Veterinaria** permitirá al alumno su introducción en la investigación histórica. Con este propósito, los alumnos s**erán becados para realizar la inscripción y el viaje**

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Se considerará de manera particular la situación de los alumnos con disponibilidad asistencial parcial ofreciéndoles altenartivas metodológicas para poder cursar la asignatura.

Se tendrán en cuenta las consideraciones particulares de los estudiantes que cursen el grado a tiempo parcial y con necesidades educativas especiales.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Total
Análisis de películas	3	3
Exposición grupal	2	2
Lección magistral	6	6
Tutorías preparación trabajos Congreso	4	4
Visita Museos	3	3
Visita archivos y bibliotecas	6	6
Visita edificios historicos	6	6
Total horas:	***30***	***30***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	15
Consultas bibliográficas	8
Lectura de Novela Histórica	7
Trabajo de grupo	15
Total horas:	***45***

GUÍA DOCENTE

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Documentos y revistas históricas originales - *Repositorio Helvia y hemeroteca UCO*
Documentos del Archivo de la Escuela de Veterinaria - *Archivo de la Facultad de Veterinaria UCO*
Novelas Históricas - *Biblioteca de la UCO*
Películas y documentos filmográficos históricos originales - *Coleccion de películas de la FAVE*
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas
Temas en power point - *http://www3.uco.es/m1112/course/view.php?id=912*

Aclaraciones

Para le trabajo de investogación historica el alumno trabajará con documentos inéditos del archivo histórico de la Facultad de Veterinaria, entre otros

El material de trabajo del alumno y los enlaces a sistemas de búsqueda de información se incluyen en el sistema de aula virtual (moodle) y en la web de la Asociación Española de Historia de la Veterinariaa (AEHV)

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Exposición oral	Programa/Plan
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB3	X	X	X	X
CB4	X		X	
CB5	X	X	X	X
CE13	X	X	X	X
CE14	X	X	X	X
CE16	X	X	X	X
CE19	X	X	X	X
CE74	X	X	X	X
CT1	X	X	X	
CT2	X	X	X	X
CT3	X	X	X	X
CT4	X	X	X	X
CT5	X	X	X	X
CT6	X	X	X	X

GUÍA DOCENTE

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Exposición oral	Programa/Plan
CT7	X	X	X	X
CT8	X	X	X	X
CU2	X	X	X	X
CU3	X	X	X	X
Total (100%)	***30%***	***10%***	***20%***	***40%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia:

40% (se correspponde con el Progama/Plan)

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Instrumentos de evaluación:

- Trabajos realizados en grupo. Se realizará y entregará un trabajo de investigación histórica que habrá de ser original e inédito, escogido de una lista propuesta por el profesor o por iniciativa propia pero acordado con el profesor.
- En el caso de lectura de novela histórica (comentario del texto), se deberá contestar de manera individual al cuestionario sobre la novela se coloque en moodle.
- Exposicion oral de los trabajos de investigación histórica
- Control de asistencias

Criterios de evaluación:

La calificación final se obtendrá mediante el cálculo de la nota media resultante a partir de las calificaciones obtenidas para los siguientes aspectos:

1) Asistencia a clases teóricas y práctias (la nota estará directamente en función del % de asistencias con relación al total de clases). 40% (Programa/Plan)

2) La calificación obtenida en el trabajo de investigación histórica. 50%

- contenidos (30%) del total (análisis de documentos)
- calidad expositiva y explicativa (20 del total%) (Esposición oral)

3) Las respuestas al cuestionario sobre el texto (Novela) 10% (Comentario de texto)

Sólo los alumnos que no superen alguna de las pruebas anteriores (asistencia mínima del 50% y nota mínma de 5 en exposición, comentario o trabajo) deberán realizar un examen escrito tipo test

Los resultados de años precedentes han sido excelentes con más de un 95 % de estudiantes con calificaiónn de Sobresaliente.

Los trabajos realizados son evaluados también por el Comite Científico del Congreso Nacional e Iberoamericano de Historia de la Veterinaria para valorar su calidad y para ser **publicados en el Libro de Actas del Congreso**

En todas las Ediciones del congreso en la que han parcipado estudiantes de la asignatura, han sido premiados en la modalidad de mejor cmunicación de autores noveles.

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Se realizarán las adaptaciones necesarias para evaluar la adquisición de competencias en el alumnado con dedicación a tiempo parcial

La evaluación correspondiente a la asistencia a clases, se sustituye por examen escrito sobre los conteniidos del temario.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Será por examen escrito. En caso de poder recuperarse las actividades aprobadas en cursos anteriores, serán tenidas en cuenta

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

La Matricula de Honor se asignará a aquel alumnado de mayor nota habiéndo sido calificado/a con sobresaliente

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

- Libros de Actas de los Congresos Nacionales e Iberoamericano de Historia de la Veterinaria.
- Fondos Históricos de la Facultad de Veterinaria en la Biblioteca y en la Hemerotecade la UCO
- Cordero del Campillo, M.; Ruiz Martinez, C.; Madariaga De La Campa B.(1973) Semblanzas Veterinarias. Laboratorios Syva. León
- Boletines de la Historia de la Veterinaria. Andaluza. Nº 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.
- Al Awan. El Libro de Agricultura. Ediciones y comentarios sobre la traducción de Banquieri por J.I. Cubero Salmerón. (1999). Edita Empresa pública para el desarrollo agrario y pesquero de Andalucía, S,A.
- Cordero del Campillo, M. (2001). Crónicas de Indias. Ganadería, Medicina y Veterinaria. Edita:
- Libro conmemorativo de los 150 años de iniciación de los Estudios de Veterinaria de Córdoba. Servicio de Publicaciones de la UCO.
- Medina Blanco, M. y Gómez Castro, A.C. (1992). Historia de la Escuela de Veterinaria de Córdoba. 1847-1947. Servicio de Publicaciones de la UCO.- Dunlop, R.H.; Williams, D.J. (1995) Veterinary Medicine, an illustrated history. St. Louis, Ed. Mosby-Year Book Inc.
- Karasszon, D. (1988) A concise history of Veterinary Medicine. Budapest, Akadémiai Kiadó.

2. Bibliografía complementaria

Ninguna

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
Criterios de evaluación comunes
Fecha de entrega de trabajos
Organización de salidas

GUÍA DOCENTE

Realización de actividades
Selección de competencias comunes
Trabajos válidos para varias asignaturas

CRONOGRAMA

Periodo	Análisis de películas	Exposición grupal	Lección magistral	Tutorías preparación trabajos Congreso	Visita Museos	Visita archivos y bibliotecas	Visita edificios historicos	Comentarios
1ª Quincena	0.0	0.0	2.0	0.0	0.0	0.0	0.0	-
2ª Quincena	0.0	0.0	2.0	0.0	1.0	0.0	0.0	--
3ª Quincena	0.0	0.0	2.0	0.0	1.0	0.0	2.0	-
4ª Quincena	0.0	0.0	0.0	0.0	1.0	2.0	2.0	-
5ª Quincena	1.0	0.0	0.0	1.0	0.0	2.0	0.0	-
6ª Quincena	1.0	0.0	0.0	1.0	0.0	2.0	0.0	-
7ª Quincena	1.0	2.0	0.0	1.0	0.0	0.0	0.0	-
8ª Quincena	0.0	0.0	0.0	1.0	0.0	0.0	2.0	-
Total horas:	***3.0***	***2.0***	***6.0***	***4.0***	***3.0***	***6.0***	***6.0***	

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

La adqusición de los conocimientos establecidos en el programa teórico se desarrollan principalmente durante las actividades fuera del aula. Durante las visitas o salidas externas los profesores que acompañan a los alumnos irán abordando los distintos temas.
La visualización de las películas y la lectura de novela histórica también permitirán analizar el contexto

GUÍA DOCENTE

histórico de la veterinaria en relación a la sociedad de la época.

La elaboración del trabajo de temática inédita para su presentación en el **Congreso Nacional e Iberomericano de Historia de la Veterinaria** permitirá al alumno su introducción en la investigación histórica. Con este propósito, los alumnos s**erán becados para realizar la inscripción y el viaje**

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Exposición oral	Programa/Plan
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB3	X	X	X	X
CB4	X		X	
CB5	X	X	X	X
CE13	X	X	X	X
CE14	X	X	X	X
CE16	X	X	X	X
CE19	X	X	X	X
CE74	X	X	X	X
CT1	X	X	X	
CT2	X	X	X	X
CT3	X	X	X	X
CT4	X	X	X	X
CT5	X	X	X	X
CT6	X	X	X	X
CT7	X	X	X	X
CT8	X	X	X	X
CU2	X	X	X	X
CU3	X	X	X	X
Total (100%)	***30%***	***10%***	***20%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

40% (se correspponde con el Progama/Plan)

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

Instrumentos de evaluación:

- Trabajos realizados en grupo. Se realizará y entregará un trabajo de investigación histórica que habrá de ser original e inédito, escogido de una lista propuesta por el profesor o por iniciativa propia pero acordado con el profesor.
- En el caso de lectura de novela histórica (comentario del texto), se deberá contestar de manera individual al cuestionario sobre la novela se coloque en moodle.
- Exposicion oral de los trabajos de investigación histórica
- Control de asistencias

Criterios de evaluación:

La calificación final se obtendrá mediante el cálculo de la nota media resultante a partir de las calificaciones obtenidas para los siguientes aspectos:

1) Asistencia a clases teóricas y práctias (la nota estará directamente en función del % de asistencias con relación al total de clases). 40% (Programa/Plan)

2) La calificación obtenida en el trabajo de investigación histórica. 50%

- contenidos (30%) del total (análisis de documentos)
- calidad expositiva y explicativa (20 del total%) (Esposición oral)

3) Las respuestas al cuestionario sobre el texto (Novela) 10% (Comentario de texto)

Sólo los alumnos que no superen alguna de las pruebas anteriores (asistencia mínima del 50% y nota mínma de 5 en exposición, comentario o trabajo) deberán realizar un examen escrito tipo test

Los resultados de años precedentes han sido excelentes con más de un 95 % de estudiantes con calificaiónn de Sobresaliente.

Los trabajos realizados son evaluados también por el Comite Científico del Congreso Nacional e Iberoamericano de Historia de la Veterinaria para valorar su calidad y para ser **publicados en el Libro de Actas del Congreso**

En todas las Ediciones del congreso en la que han parcipado estudiantes de la asignatura, han sido premiados en la modalidad de mejor cmunicación de autores noveles.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Se realizarán las adaptaciones necesarias para evaluar la adquisición de competencias en el alumnado con dedicación a tiempo parcial

La evaluación correspondiente a la asistencia a clases, se sustituye por examen escrito sobre los conteniidos del temario.

GUÍA DOCENTE

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

La adqusición de los conocimientos establecidos en el programa teórico se desarrollan principalmente durante las actividades fuera del aula. Durante las visitas o salidas externas los profesores que acompañan a los alumnos irán abordando los distintos temas.

La visualización de las películas y la lectura de novela histórica también permitirán analizar el contexto histórico de la veterinaria en relación a la sociedad de la época.

La elaboración del trabajo de temática inédita para su presentación en el **Congreso Nacional e Iberomericano de Historia de la Veterinaria** permitirá al alumno su introducción en la investigación histórica. Con este propósito, los alumnos s**erán becados para realizar la inscripción y el viaje**

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Exposición oral	Programa/Plan
CB1	X	X	X	X
CB2	X	X	X	X
CB3	X	X	X	X
CB4	X		X	
CB5	X	X	X	X
CE13	X	X	X	X
CE14	X	X	X	X
CE16	X	X	X	X
CE19	X	X	X	X
CE74	X	X	X	
CT1	X	X	X	
CT2	X	X	X	X
CT3	X	X	X	X
CT4	X	X	X	X
CT5	X	X	X	X
CT6	X	X	X	X
CT7	X	X	X	X
CT8	X	X	X	X
CU2	X	X	X	X
CU3	X	X	X	X
Total (100%)	***30%***	***10%***	***20%***	***40%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Document Analysis	Oral Presentation	Plan	Text commentary
Attendance			X	
Chat	X			

GUÍA DOCENTE

Herramientas Moodle	Document Analysis	Oral Presentation	Plan	Text commentary
Forum	X			
Questionnaire	X			X
Synchronous tests via videoconference	X	X	X	
Videoconference	X		X	

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

40% (se correspponde con el Progama/Plan)

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

Instrumentos de evaluación:

- Trabajos realizados en grupo. Se realizará y entregará un trabajo de investigación histórica que habrá de ser original e inédito, escogido de una lista propuesta por el profesor o por iniciativa propia pero acordado con el profesor.
- En el caso de lectura de novela histórica (comentario del texto), se deberá contestar de manera individual al cuestionario sobre la novela se coloque en moodle.
- Exposicion oral de los trabajos de investigación histórica
- Control de asistencias

Criterios de evaluación:

La calificación final se obtendrá mediante el cálculo de la nota media resultante a partir de las calificaciones obtenidas para los siguientes aspectos:

1) Asistencia a clases teóricas y práctias (la nota estará directamente en función del % de asistencias con relación al total de clases). 40% (Programa/Plan)

2) La calificación obtenida en el trabajo de investigación histórica. 50%

- contenidos (30%) del total (análisis de documentos)
- calidad expositiva y explicativa (20 del total%) (Esposición oral)

3) Las respuestas al cuestionario sobre el texto (Novela) 10% (Comentario de texto)

Sólo los alumnos que no superen alguna de las pruebas anteriores (asistencia mínima del 50% y nota mínma de 5 en exposición, comentario o trabajo) deberán realizar un examen escrito tipo test

Los resultados de años precedentes han sido excelentes con más de un 95 % de estudiantes con calificaiónn de Sobresaliente.

Los trabajos realizados son evaluados también por el Comite Científico del Congreso Nacional e Iberoamericano de Historia de la Veterinaria para valorar su calidad y para ser **publicados en el Libro de Actas del Congreso**

En todas las Ediciones del congreso en la que han parcipado estudiantes de la asignatura, han sido premiados en la modalidad de mejor cmunicación de autores noveles.

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Se realizarán las adaptaciones necesarias para evaluar la adquisición de competencias en el alumnado con dedicación a tiempo parcial

La evaluación correspondiente a la asistencia a clases, se sustituye por examen escrito sobre los conteniidos del temario.