

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación:	EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL	
Código:	101801	
Plan de estudios:	GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	Curso: 1
Denominación del módulo al que pertenece:	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES	
Materia:	EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL	
Carácter:	OBLIGATORIA	Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS:	6.0	Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad:	40.0%	Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:	http://www3.uco.es/moodlemap/	

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GARCÍA DEL JUNCO, FRANCISCO (Coordinador)
Departamento: DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
Área: ÁREAS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
Ubicación del despacho: Planta segunda. Despacho 22D
E-Mail: fgjunco@uco.es / f.garcia@magisteriosc.es Teléfono: 957474750. Ext 202

Nombre: JIMENA PÉREZ, ANA MARÍA
Departamento: DEPARTAMENTOS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
Área: ÁREAS CENTRO DE MAGISTERIO SAGRADO CORAZÓN
Ubicación del despacho: Planta baja. Despacho 05D
E-Mail: fe1jipea@uco.es / a.jimena@magisteriosc.es Teléfono: 957474750. Ext.407

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

No se requieren requisitos específicos para cursar esta asignatura.

Recomendaciones

- Participación en clase así como elaboración y entrega de todos los trabajos individuales y en grupo en la fecha planificada.
- La utilización de las horas de tutoría.
- Adecuado nivel de expresión-comprensión oral y escrita.

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CE4 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- CE5 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.
- CE7 Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- CE8 Aprender a apreciar la cultura y el conocimiento, y mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- CE14 Construir una visión actualizada del mundo natural y social.
- CM5.3 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
- CM5.4 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
- CM5.5 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
- CM5.6 Conocer las diferentes manifestaciones a las que ha dado lugar el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

OBJETIVOS

1. Adquirir una formación básica teórico-práctica del medio social, la historia y el pensamiento contemporáneos y las destrezas en el uso de metodologías, técnicas, recursos y estrategias de evaluación específicos de sus didácticas (CB3, CM5.3 y CM5.6).
2. Consolidar y desarrollar actitudes y hábitos característicos del humanismo y de la democracia, adquiriendo independencia de criterio y juicio crítico para valorar con rigor y ponderación hechos, acciones y opiniones, desarrollando actitudes de tolerancia y valoración de otras culturas y de solidaridad con los individuos y grupos desfavorecidos, marginados y oprimidos (CB4, CM5.4, CM5.5 y CM5.6).
3. Identificar y apreciar la pluralidad de las comunidades sociales a las que pertenecen, participando críticamente de los proyectos, valores y problemas de las mismas con plena conciencia de sus derechos y deberes y rechazar las discriminaciones existentes por razón de nacimiento, raza, sexo, religión o cualquier otra circunstancia personal o social (CB3, CE5, CE7 y CE8).
4. Recoger y relacionar información, a partir de distintas fuentes, tratarla de manera autónoma y crítica de acuerdo con el fin perseguido y comunicarlo de manera organizada e inteligible con la programación de actividades y la elaboración y preparación de materiales para la enseñanza del medio social y cultural (CB4, CE8 y CM5.4).
5. Saber utilizar métodos de trabajo que impliquen tratamiento de todo tipo de fuentes de información, de los medios de comunicación, explicación multicausal, indagación e investigación del medio social y cultural (CE14 y CM5.3).
6. Adquirir destrezas para el trabajo individual y en equipo, siguiendo una metodología activa y participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas y valorando la discrepancia y el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales (CE4, CE5, CE7, CE14 y CM5.5).



GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Bloque 1. Historia: Los fundamentos políticos, sociales y culturales del Mundo Contemporáneo.

- 1.- Fundamentos del Mundo Contemporáneo: Edad Antigua, Edad Media y Edad Moderna
- 2.- Las revoluciones burguesas y su significado histórico.
- 3.- El desarrollo económico durante los siglos XIX-XX. Las consecuencias sociales de la expansión económica.
- 4.- La evolución política del Estado en la Historia Contemporánea. Las relaciones internacionales elemento configurador de la política mundial.

Bloque 2 Territorio: Medio social: el territorio humanizado.

- 1.- La población: distribución, estructura y principales problemas demográficos actuales.
- 2.- El espacio urbano: estructura de la ciudad y sistemas urbanos.
- 3.- Implicaciones territoriales de las actividades económicas: espacios rurales, industriales y de servicios.
- 4.- Repercusiones ambientales de la actividad humana sobre el territorio.

Bloque 3. Pensamiento: Las formas del pensar humano y su inserción en los acontecimientos de la Historia contemporánea del pensamiento.

- 1.- El Pensamiento filosófico contemporáneo. La proyección del mundo del pensamiento sobre la realidad.
- 2.- Las ideologías. Concepciones del hombre y el universo desde el mundo de las creencias.
- 3.- La influencia de la ciencia y la técnica en la evolución de la sociedad.

2. Contenidos prácticos

Bloque 1. Historia: Los fundamentos políticos, sociales y culturales del Mundo Contemporáneo.

- 1.- Fundamentos del Mundo Contemporáneo: Edad Antigua, Edad Media y Edad Moderna
- 2.- Patrimonio artístico andaluz
- 3.- Las revoluciones burguesas y su significado histórico.
- 4.- El desarrollo económico durante los siglos XIX-XX. Las consecuencias sociales de la expansión económica.
- 5.- La evolución política del Estado en la Historia Contemporánea. Las relaciones internacionales elemento configurador de la política mundial.

Bloque 2. Territorio: Medio social: el territorio humanizado.

- 1.- La población: distribución, estructura y principales problemas demográficos actuales.
- 2.- El espacio urbano: estructura de la ciudad y sistemas urbanos.
- 3.- Implicaciones territoriales de las actividades económicas: espacios rurales, espacios industriales, espacios de servicios.
- 4.- Repercusiones ambientales de la actividad humana sobre el territorio.

Bloque 3. Pensamiento: Las formas del pensar humano y su inserción en los acontecimientos de la Historia contemporánea del pensamiento.

- 1.- El Pensamiento filosófico contemporáneo. La proyección del mundo del pensamiento sobre la realidad.
- 2.- Las ideologías. Concepciones del hombre y el universo desde el mundo de las creencias.
- 3.- La influencia de la ciencia y la técnica en la evolución de la sociedad.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Industria, innovación e infraestructura
Ciudades y comunidades sostenibles
Acción por el clima

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Se recomienda y aconseja la participación del alumnado en las clases, pues estas se desarrollarán de forma activa y participativa.

Los estudiantes de segunda y sucesivas matrículas consensuarán una entrevista con el profesorado para adaptar los métodos docentes según las circunstancias particulares.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Las adaptaciones metodológicas para los alumnos y las alumnas a tiempo parcial, estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales, se determinarán previa cita, al inicio del curso, en una entrevista en el despacho en horas de atención al alumnado.

Los estudiantes a tiempo parcial obtendrán las competencias establecidas para la asignatura realizando los ejercicios que sus compañeros pero en vez de en clases presenciales, en citas departamentales y clases en línea. Para el alumnado con discapacidad y necesidades educativas especiales se les adaptarán los criterios de aplicación de evaluación en función de su discapacidad.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Total
Actividades de evaluación	4	4
Búsqueda, análisis y comentario de	12	12
Lección magistral	16	16
Salidas	8	8
Trabajos en grupo (cooperativo)	14	14
Tutorías	6	6
Total horas:	60	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	10
Ejercicios	30

GUÍA DOCENTE

Actividad	Total
<i>Estudio</i>	30
<i>Trabajo de grupo</i>	20
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Material y documentacion de apoyo a la asignatura - <http://www.monumentoscordobeses.blogspot.com.es/>

Presentacion de los temas - <http://www3.uco.es/moodlemap/>

Temas de elaboracion propia - <http://www3.uco.es/moodlemap/>

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Estudio de casos	Exámenes
CB3	X	X	X	X
CB4	X	X	X	
CE14	X		X	X
CE4	X		X	
CE5	X	X	X	X
CE7		X		X
CE8	X	X	X	X
CM5.3	X	X	X	X
CM5.4			X	X
CM5.5	X	X		
CM5.6	X	X	X	X
Total (100%)	15%	10%	15%	60%
Nota mínima (*)	4	4	4	4

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

La asistencia está ponderada en los trabajos individuales y grupales.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

La calificación final se obtendrá de la suma de los instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, se alcance la calificación mínima de 4 en cada uno de los instrumentos. Se tendrá en cuenta lo establecido en el documento para la valoración de la ortografía y la expresión consensuada por el profesorado del Centro.

El periodo de validez de las calificaciones de los distintos instrumentos será hasta un curso académico.

Para el alumnado de segunda matrícula o sucesivas se contempla los siguientes métodos de evaluación:

Análisis de documentos (15% de la nota), Comentarios de texto (15%) y Examen (70%). La calificación final se obtendrá de la suma de los tres instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, se alcance la calificación mínima de 4 en cada uno de los instrumentos.

"Corresponderá la calificación de "No presentado" a aquel estudiantado que no haya tomado parte en un número de actividades evaluables cuyas ponderaciones sobre la calificación final sumen más del 50 %". (Art. 80.4).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Para la evaluación del alumnado a tiempo parcial y con necesidades educativas especiales y para los de a tiempo parcial que no puedan asistir a las clase, se acordará, con el o la interesada, al inicio del curso en tutoría, y se contemplará una evaluación similar a la del resto de sus compañeros y compañeras.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Para el alumnado en primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios se contemplan los siguientes métodos de evaluación:

Análisis de documentos (20% de la nota), Comentarios de texto (20%) y Examen (60%). La calificación final se obtendrá de la suma de los tres instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, se alcance la calificación mínima de 4 en cada uno de los instrumentos.

Aclaración sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria de septiembre por modificación del Calendario Académico Oficial del Curso 2022-2023 (aprobada en Consejo de Gobierno, en sesión ordinaria de 22 de diciembre de 2022; BOUCO 2022/01289 de 28/12/2022) que transforma la convocatoria extraordinaria para estudiantes de 2ª matrícula o superior (primera del curso 2023-2024) en la convocatoria extraordinaria de septiembre (última del curso 2022-2023):

Los instrumentos de evaluación se mantienen de la misma forma que durante el curso académico.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Se podrá otorgar matrícula de honor a los alumnos con nota igual o superior al 9 y, siempre, a criterio del profesor

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Aguilera Arilla, M^a J., Borderias Uribeondo, M^a P., González Nancy, P. y otros (2008). *Geografía general I y II: Geografía humana*. Madrid: UNED.



GUÍA DOCENTE

- Artola, M. y Pérez Ledesma, M. (2005). *Contemporánea. La Historia desde 1776*. Madrid: Alianza.
- Comellas, J. L. (2007). *Historia breve del mundo contemporáneo (1776-1945)*. Madrid: Rialp.
- Comin, F. y Hernández Llopis E. (2005). *Historia económica mundial, siglos X-XX*. Barcelona: Crítica.
- Cruz, M. (2010). *Filosofía contemporánea*. Madrid: Taurus.
- Domínguez Garrido (coord.) (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson-Prentice Hall.
- Hernández Cardona, F.X. (2002). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.
- Hirscheberger, J. (2000). *Historia de la filosofía: Edad Moderna, Edad Contemporánea*. Barcelona: Herder.
- Hobsbawrn, E. (2000). *Historia del Siglo XX*. Barcelona: Crítica.
- Romero, J. (coord.)(2008). *Geografía humana. Procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado*. Barcelona: Ariel.
- Solís, C. y Sellés, M. (2005). *Historia de la ciencia*. Madrid: Espasa Calpe.
- Zarate Martín, M. A. (2005). *Geografía humana: sociedad, economía y territorio*. Madrid: Universitaria Ramón Areces.
- Zarate Martín, M. A. (2006). *Glosario y prácticas de geografía humana: sociedad, economía y territorio*. Madrid: Universitaria Ramón Areces.

Enlaces de interés:

<http://www.monumentoscordobeses.blogspot.com.es>

<http://analesdeltiempo.blogspot.com.es/2010/11/avatar-tintin-vargas-llosa-conrad-las.html>

http://www.historiacontemporanea.ehu.es/s0021-con/es/contenidos/enlace/00021_revista_indice/es_revista/revista.html

<http://www.historiasiglo20.org/>

<http://www.ieg.csic.es/>

2. Bibliografía complementaria

- D'Agostini, F. (2000). *Analíticos y continentales. Guía de la filosofía de los últimos treinta años*. Madrid: Cátedra.
- Comellas, J. L. (2008). *Historia de España contemporánea*. Madrid: Rialp.
- Cooper, H. (2002). *Didáctica de la Historia en la educación infantil y primaria*. Madrid: Morata-MEC.
- Fernández Buey, F. (2004). *Guía para una globalización alternativa. Otro mundo es posible*. Madrid: Ediciones B.
- Fernández Cardona, F.X. y Feliu Torruella, M. (2011). *12 Ideas Clave. Enseñar y aprender historia*. Barcelona: Graó.
- Murphy, J. (2011). *Más de 100 ideas para enseñar historia*. Barcelona: Graó.
- Suárez Comellas, L. (2006). *Breve historia de los españoles*. Barcelona: Ariel.
- Terricabras, J. M. y otros (2011). *Filosofía en la escuela: la práctica de pensar en las aulas*. Barcelona: Graó.
- Trepat, C. A. (2010). *Didáctica de la historia y multimedia expositiva*. Barcelona: Graó.
- Vergez, A. y Huisman, Denis (dir.). (2000). *Historia de los filósofos ilustrada por los textos*. Madrid: Tecnos.
- Volpi, F. (2005). *Enciclopedia de obras de filosofía*. Barcelona: Herder.
- Vilarrasa, A.(2003). *Salir del aula. Reapropiarse del contexto*. Íber 36, 13-25.
- Watson, M. (2002). *Historia intelectual del siglo XX*. Barcelona: Crítica.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

- Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
- Criterios de evaluación comunes
- Documentó para la valoración de la ortografía y la expresión
- Fecha de entrega de trabajos
- Organización de salidas
- Selección de competencias comunes



www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
[@univcordoba](https://twitter.com/univcordoba)

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES
DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

uco.es/grados

GUÍA DOCENTE

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

Se recomienda y aconseja la participación del alumnado en las clases, pues estas se desarrollarán de forma activa y participativa.

Los estudiantes de segunda y sucesivas matrículas consensuarán una entrevista con el profesorado para adaptar los métodos docentes según las circunstancias particulares.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Estudio de casos	Exámenes
CB3	X	X	X	X
CB4	X	X	X	
CE14	X		X	X
CE4	X		X	
CE5	X	X	X	X
CE7		X		X
CE8	X	X	X	X
CM5.3	X	X	X	X
CM5.4			X	X
CM5.5	X	X		
CM5.6	X	X	X	X
Total (100%)	15%	10%	15%	60%
Nota mínima (*)	4	4	4	4

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

La asistencia está ponderada en los trabajos individuales y grupales.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

La calificación final se obtendrá de la suma de los instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, se alcance la calificación mínima de 4 en cada uno de los instrumentos. Se tendrá en cuenta lo establecido en el documento para la valoración de la ortografía y la expresión consensuada por el profesorado del Centro.

El periodo de validez de las calificaciones de los distintos instrumentos será hasta un curso académico.

Para el alumnado de segunda matrícula o sucesivas se contempla los siguientes métodos de evaluación:

Análisis de documentos (15% de la nota), Comentarios de texto (15%) y Examen (70%). La calificación final se obtendrá de la suma de los tres instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, se alcance la calificación mínima de 4 en cada uno de los instrumentos.

"Corresponderá la calificación de "No presentado" a aquel estudiantado que no haya tomado parte en un número de actividades evaluables cuyas ponderaciones sobre la calificación final sumen más del 50 %". (Art. 80.4).

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Para la evaluación del alumnado a tiempo parcial y con necesidades educativas especiales y para los de a tiempo parcial que no puedan asistir a las clase, se acordará, con el o la interesada, al inicio del curso en tutoría, y se contemplará una evaluación similar a la del resto de sus compañeros y compañeras.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

Se recomienda y aconseja la participación del alumnado en las clases, pues estas se desarrollarán de forma activa y participativa.

Los estudiantes de segunda y sucesivas matrículas consensuarán una entrevista con el profesorado para adaptar los métodos docentes según las circunstancias particulares.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Estudio de casos	Exámenes
CB3	X	X	X	X
CB4	X	X	X	
CE14	X		X	X
CE4	X		X	
CE5	X	X	X	X
CE7		X		X
CE8	X	X	X	X
CM5.3	X	X	X	X
CM5.4			X	X
CM5.5	X	X		
CM5.6		X	X	X
Total (100%)	30%	20%	30%	20%
Nota mínima (*)	4	4	4	4

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Case Studies	Document Analysis	Exams	Text commentary
Chat	X	X		X
Task	X	X	X	X
Videoconference	X	X	X	X

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

La asistencia está ponderada en los trabajos individuales y grupales.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

La calificación final se obtendrá de la suma de los instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, se alcance la calificación mínima de 4 en cada uno de los instrumentos. Se tendrá en cuenta lo establecido en el documento para la valoración de la ortografía y la expresión consensuada por el profesorado del Centro.

GUÍA DOCENTE

El periodo de validez de las calificaciones de los distintos instrumentos será hasta un curso académico.

Para el alumnado de segunda matrícula o sucesivas se contempla los siguientes métodos de evaluación:

Análisis de documentos (15% de la nota), Comentarios de texto (15%) y Examen (70%). La calificación final se obtendrá de la suma de los tres instrumentos de evaluación establecidos, siempre que, al menos, se alcance la calificación mínima de 4 en cada uno de los instrumentos.

"Corresponderá la calificación de "No presentado" a aquel estudiantado que no haya tomado parte en un número de actividades evaluables cuyas ponderaciones sobre la calificación final sumen más del 50 %". (Art. 80.4).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Para la evaluación del alumnado a tiempo parcial y con necesidades educativas especiales y para los de a tiempo parcial que no puedan asistir a las clase, se acordará, con el o la interesada, al inicio del curso en tutoría, y se contemplará una evaluación similar a la del resto de sus compañeros y compañeras.