GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **IDIOMA MODERNO II: ITALIANO**
Código: 102593
Plan de estudios: **GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** Curso: 1
Materia: LENGUA EXTRANJERA
Carácter: OBLIGATORIA
Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: BLANCO VALDÉS, CARMEN FATIMA (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: FILOLOGÍA ITALIANA
Ubicación del despacho: Primera planta. Parte nueva
E-Mail: ff1blvac@uco.es Teléfono: 957218755
URL web: http://www.uco.es/ciencias_lenguaje/wp-cdl/

Nombre: GALEANDRO, BARBARA
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: FILOLOGÍA ITALIANA
Ubicación del despacho: Primera planta. Parte nueva
E-Mail: z02gagab@uco.es Teléfono: 957218755
URL web: http://www.uco.es/ciencias_lenguaje/wp-cdl/

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Haber cursado la materia Idioma Moderno I
Haber adquirido los conocimientos correspondientes a la asignatura de Idioma Moderno I (Italiano): Nivel A1 del MCER.

COMPETENCIAS

CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CG2	Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

Tras la superación de la asignatura, el alumnado deberá:

1. Dominar las estructuras gramaticales y léxicas y los elementos pragmático-discursivos correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).
2. Poseer la capacidad para la comprensión y expresión orales y escritas en situaciones comunicativas correspondiente a un nivel A2 según el MCER.
3. Reconocer una serie de contenidos relativos a la cultura italiana.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Elementi grammaticali

UNITÀ 1:

1. Verbi riflessivi e passato prossimo
2. Verbi modali
3. Avverbi e passato prossimo

UNITÀ 2:

1. Imperfetto indicativo: morofologia e uso
2. Uso del presente storico
3. Il comparativo

UNITÀ 3:

1. Uso del passato prossimo e dell'imperfetto
2. Forme e uso dei pronomi indiretti

UNITÀ 4:

1. Uso dell'imperativo
2. Uso del Ne partitivo

UNITÀ 5:

1. La costruzione impersonale
2. Alcuni verbi pronominali

UNITÀ 6:

1. Verbi impersonali
2. Pronomi combinati

UNITÀ 7:

1. Il futuro
2. I connettivi

UNITÀ 8:

1. Il condizionale presente
2. Il superlativo

2. Contenidos prácticos

Elementi lessicali e funzioni comunicative

GUÍA DOCENTE

UNITÀ 1: Raccontare di sé.
UNITÀ 2: Descrivere abitudini del passato. Descrivere la personalità di una persona.
UNITÀ 3: Raccontare eventi del passato. Esprimere stupore, entusiasmo...
UNITÀ 4: Riferire problemi di salute. Dare consigli e indicazioni sulla salute. Parlare del rapporto con lo sport.
UNITÀ 5: Fare acquisti, dare consigli e ordini.
UNITÀ 6: Parlare di eventi culturali. Ordini e istruzioni nei luoghi pubblici.
UNITÀ 7: Descrivere una giornata lavorativa e fare previsioni future.
UNITÀ 8: Esprimere un desiderio, fare analogie. Descrivere un appartamento.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar
Educación de calidad
Igualdad de género

METODOLOGÍA

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado a tiempo parcial deberá ponerse en contacto con el profesor responsable de la asignatura al comienzo de la misma con el objetivo de adaptar, si fuese necesario, la metodología.
Los alumnos con discapacidad o necesidades educativas especiales deberán poner este hecho en conocimiento ante la Unidad de Educación Inclusiva (UNEI) de la Universidad de Córdoba. La evaluación y la metodología seguirán las indicaciones del informe que dicha unidad remita al docente.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión auditiva	10	-	10
Actividades de comprensión lectora	10	-	10
Actividades de evaluación	-	7	7
Actividades de expresión escrita	13	-	13
Actividades de expresión oral	12	-	12
Tutorías	-	8	8
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Ejercicios	60
Estudio	30

GUÍA DOCENTE

Actividad	Total
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Cuaderno de Prácticas
Manual de la asignatura
Presentaciones PowerPoint

Aclaraciones

Orlandino, Naddeo, Dieci lezioni di italiano A2, Alma edizioni
libro + ebook interattivo Ean: 9788861826823
libro + audio e video online Ean: 9788861826212
ebook interattivo Ean: 9788861826779

Nocchi, Grammatica pratica della lingua italiana, Alma edizioni (edizione aggiornata)
libro + ebook interattivo Ean: 9788861827387
libro Ean: 9788861826335
ebook interattivo Ean: 9788861826793

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CB3	X	X	X	X
CB4	X	X		X
CG2	X	X		X
CU1	X	X		X
Total (100%)	***20%***	***20%***	***10%***	***50%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial.
Aquellos alumnos que acumulen 5 o más faltas no justificadas, no sumarán el porcentaje correspondiente a la voz \\\\\\\\\\\\\\\"Diarios\\\\\\\\\\\\\\\\".

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Para superar el conjunto de la asignatura es requisito imprescindible haber superado de manera aislada cada uno de los apartados que se evalúan.
La voz "Cuaderno de prácticas" (20%) hace referencia a las pruebas parciales (de carácter no eliminatorio) que se llevarán a cabo a lo largo de la asignatura.
La voz "Diarios" (20%) se refiere a la participación activa en clase y a la entrega de los trabajos y tareas contemplados a lo largo de la asignatura.
El porcentaje de los "Exámenes" se divide entre el examen escrito (50%) y la exposición oral (10%), ambos finales.
Estos criterios serán válidos para las convocatorias de examen de junio y de julio. En el resto de los llamamientos, el único instrumento de evaluación será el examen (tanto en su vertiente escrita como oral).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Los alumnos matriculados a tiempo parcial deberán concretar con el docente, a lo largo de las dos primeras semanas de impartición de la materia, su modo de evaluación.
Los alumnos con necesidades educativas especiales serán evaluados de acuerdo con las indicaciones que la Unidad de Educación Inclusiva (UNEI) de la Universidad de Córdoba aconseje para cada caso concreto.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

El examen supondrá el 100% de la calificación de la asignatura: 70% examen escrito, 30% examen oral.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Obtener una nota final igual o superior a 9,5

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Orlandino, Naddeo, *Dieci lezioni di italiano A2*, Alma edizioni
libro + ebook interattivo Ean: 9788861826823
libro + audio e video online Ean: 9788861826212
ebook interattivo Ean: 9788861826779

Nocchi, *Grammatica pratica della lingua italiana*, Alma edizioni (edizione aggiornata)
libro + ebook interattivo Ean: 9788861827387

GUÍA DOCENTE

libro Ean: 9788861826335
ebook interattivo Ean: 9788861826793

2. Bibliografía complementaria

DIZIONARI CONSIGLIATI
Bilingue
Dizionario Herder italiano-spagnolo español-italiano, Logos ISBN 9788879407533
Rossend Arqués, Rossana Padoan, Il grande dizionario di spagnolo, dizionario spagnolo- italiano italiano-español, Zanichelli ISBN 9788808174505 (versione cartacea con versione elettronica completa)
Monolingue
AA.VV., Nuovo Devoto-Oli 2020, Milano: Le Monnier.
N. Zingarelli, Lo Zingarelli 2020, vocabolario della lingua italiana, Milano: Zanichelli.
GRAMMATICHE
M. Carrera Díaz, Curso de lengua italiana, Barcelona: Ariel
M. Celi, L. La Cifra, Grammatica d'uso della lingua italiana: teoria ed esercizi, Milano: Hoepli/ELI
M. Mezzadri, Grammatica pratica della lingua italiana A1-C1, Milano: Bonacci-Loescher.
M. Mezzadri, Grammatica pratica della lingua italiana A1-C1 esercizi supplementari, Milano: Bonacci-Loescher
SITI WEB
AulaFacil.com. Cursos de italiano www.aulafacil.com/cursosgratis/curso/italiano.html
Banca Dati dell'Italiano Parlato http://languageserver.uni-graz.at/badip/badip/home.php
Biblio-Net. Biblioteca Virtuale Online www.biblio-net.com
Come si dice…? www.emt.it/italiano/csd.html
Coniugatore di verbi www.units.it/~nirital/texel/coni/conihome.htm
Corriere della Sera.it Dizionari. Dizionario dei Sinonimi e dei Contrari http://dizionari.corriere.it/dizionario_sinonimi_contrari
Cyberitalian www.cyberitalian.com
DizioNet. Dizionario informatico pertutti www.dizionet.it/home.php
Garzanti Linguistica www.garzantilinguistica.it
Il vocabolario.it www.ilvocabolario.it
Impariamo l'italiano http://www.impariamoitaliano.com
Internet Bookshop Italia www.internetbookshop.it/hme/hmepge.asp
Mediateca Italiana www.emt.it
One World Italiano. Imparare l'Italiano Online www.oneworlditaliano.com
PiazzaDante www.Piazzadante.it
Sabatini Coletti http://dizionari.corriere.it/cgi-bin/sabcol/trova
Sapere.it www.sapere.it
Scudit, Scuola d'Italiano, Materiali didattici www.scudit.net/matdid.htm
Società Dante Alighieri www.soc-dante-alighieri.it
Telelinea. Esercizi di grammatica http://telelinea.free.fr/italien/esercizi.htm
Treccani.it www.treccani.it
Wikizionario. Il dizionario libero http://it.wiktionary.org

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
Realización de actividades

GUÍA DOCENTE

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Tutorías
1ª Quincena	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	1,0
2ª Quincena	2,0	1,0	1,0	1,0	2,0	1,0
3ª Quincena	1,0	2,0	1,0	2,0	1,0	1,0
4ª Quincena	2,0	1,0	1,0	2,0	2,0	1,0
5ª Quincena	1,0	2,0	1,0	2,0	2,0	1,0
6ª Quincena	2,0	1,0	1,0	2,0	2,0	1,0
7ª Quincena	1,0	1,0	1,0	2,0	2,0	2,0
Total horas:	***10,0***	***10,0***	***7,0***	***13,0***	***12,0***	***8,0***

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CB3	X	X	X	X
CB4	X	X		X
CG2	X	X		X
CU1	X	X		X
Total (100%)	***20%***	***20%***	***10%***	***50%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

Para superar el conjunto de la asignatura es requisito imprescindible haber superado de manera aislada cada uno de los apartados que se evalúan.
La voz "Cuaderno de prácticas" (20%) hace referencia a las pruebas parciales (de carácter no eliminatorio) que se llevarán a cabo a lo largo de la asignatura.
La voz "Diarios" (20%) se refiere a la participación activa en clase y a la entrega de los trabajos y tareas contemplados a lo largo de la asignatura.
El porcentaje de los "Exámenes" se divide entre el examen escrito (50%) y la exposición oral (10%), ambos finales.
Estos criterios serán válidos para las convocatorias de examen de junio y de julio. En el resto de los llamamientos, el único instrumento de evaluación será el examen (tanto en su vertiente escrita como oral).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Los alumnos matriculados a tiempo parcial deberán concretar con el docente, a lo largo de las dos primeras semanas de impartición de la materia, su modo de evaluación.
Los alumnos con necesidades educativas especiales serán evaluados de acuerdo con las indicaciones que la Unidad de Educación Inclusiva (UNEI) de la Universidad de Córdoba aconseje para cada caso concreto.

GUÍA DOCENTE

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CB3	X	X	X	X
CB4	X	X		X
CG2	X	X		X
CU1	X	X		X
Total (100%)	***20%***	***20%***	***10%***	***50%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Exams	Log	Oral Presentation	Practice Book
Attendance		X		
Chat				X
Forum				X
Participation		X		X
Questionnaire	X	X		X
Synchronous tests via videoconference	X			X
Task	X	X		X
Videoconference			X	

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

Para superar el conjunto de la asignatura es requisito imprescindible haber superado de manera aislada cada uno de los apartados que se evalúan.

La voz "Cuaderno de prácticas" (20%) hace referencia a las pruebas parciales (de carácter no eliminatorio) que se llevarán a cabo a lo largo de la asignatura.

La voz "Diarios" (20%) se refiere a la participación activa en clase y a la entrega de los trabajos y tareas contemplados a lo largo de la asignatura.

El porcentaje de los "Exámenes" se divide entre el examen escrito (50%) y la exposición oral (10%), ambos finales.

Estos criterios serán válidos para las convocatorias de examen de junio y de julio. En el resto de los llamamientos, el único instrumento de evaluación será el examen (tanto en su vertiente escrita como oral).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Los alumnos matriculados a tiempo parcial deberán concretar con el docente, a lo largo de las dos primeras semanas de impartición de la materia, su modo de evaluación.

Los alumnos con necesidades educativas especiales serán evaluados de acuerdo con las indicaciones que la Unidad de Educación Inclusiva (UNEI) de la Universidad de Córdoba aconseje para cada caso concreto.