GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **MÉTODOS Y TÉCNICAS DEL ANÁLISIS GEOGRÁFICO**
Código: 102627
Plan de estudios: **GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** Curso: 4
Materia: INTERVENCIÓN EN EL TERRITORIO
Carácter: OBLIGATORIA
Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: no

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GARZÓN GARCÍA, RAFAEL (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: GEOGRAFÍA HUMANA
Ubicación del despacho: Laboratorio de Geografía (Facultad de Filosofía y Letras)
E-Mail: rafael.garzon@uco.es Teléfono: 957218302

Nombre: MORENO MUÑOZ, DANIEL
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: gt2momud@uco.es Teléfono: 957218379

Nombre: VEGA POZUELO, RAFAEL FERNANDO
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: GEOGRAFÍA HUMANA
Ubicación del despacho: Laboratorio de Prehistoria
E-Mail: a72vepor@uco.es Teléfono: 957218673

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

CB1	Que los estudiantes hayan demonstrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CU2	Conocer, utilizar y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs
CE5	Conocimiento del espacio y territorio y gestión de recursos para el desarrrollo local y territorial.

OBJETIVOS

1º/ Comprender la especificidad de la disciplina geográfica, de su objeto de estudio y de su enfoque analítico.
2º/ Entender la metodología aplicada en el análisis geográfico de los distintos tipos de territorios (rurales, naturales y urbanos) desde la perspectiva de su aplicación a la gestión cultural.
3º/ Manejar los principales instrumentos cartográficos desde la perspectiva de la gestión cultural
4º/ Iniciar al alumno en los métodos y técnicas propios del trabajo de campo

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

BLOQUE 1º. EL ESPACIO Y SU DIVERSIDAD COMO OBJETO DEL ANÁLISIS GEOGRÁFICO

- Espacio y territorio: objeto de estudio de la Geografía.
- La diversidad del espacio geográfico: grandes tipos de espacios (naturales, rurales, urbanos).
- El análisis geográfico y sus principales métodos.

BLOQUE 2º. MÉTODOS Y TÉCNICAS EN ESPACIOS NATURALES Y RURALES

BLOQUE 3º. MÉTODOS Y TÉCNICAS EN ESPACIOS URBANOS

BLOQUE 4º. MÉTODOS Y TÉCNICAS DEL ANÁLISIS GEOGRÁFICO EN ESPACIOS TURÍSTICOS

2. Contenidos prácticos

1. Conicimiento y manejo de fuentes de carácter geográfico y de interés para la gestión cultural (documentales, planificadoras, estadísticas, fotográficas,...).
2. Análisis e interpretación de cartografía (analógica y digital) de interés para la gestión cultural.
3. Trabajo de campo: realización de excursiones geográficas

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad
Trabajo decente y crecimiento económico
Industria, innovación e infraestructura
Ciudades y comunidades sostenibles
Producción y consumo responsables

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los alumnos a tiempo parcial que cursen la asignatura deberán hacer todo lo posible por asistir a las actividades presenciales y, si ello no fuese posible, a las tutorías establecidas donde se les informará sobre el procedimiento de trabajo a seguir.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Análisis de documentos	4	4	8
Estudio de casos	5	5	10
Lección magistral	20	-	20
Proyectos	6	6	12
Salidas	10	-	10
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	20
Búsqueda de información	15
Consultas bibliográficas	15
Ejercicios	20
Estudio	20
Total horas:	***90***

GUÍA DOCENTE

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos - *http://moodle.uco.es/moodlemap/*
Dossier de documentación - *http://moodle.uco.es/moodlemap/*
Ejercicios y problemas - *http://moodle.uco.es/moodlemap/*
Presentaciones PowerPoint - *http://moodle.uco.es/moodlemap/*

EVALUACIÓN

Competencias	Estudio de casos	Informes/memorias de prácticas	Proyecto
CB1	X	X	X
CB4	X	X	X
CE5	X	X	X
CU2	X	X	X
Total (100%)	***30%***	***35%***	***35%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia:

Se podrá incrementar hasta +0,5 en la calificación final, en función de la asistencia y participación activa en clase.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

El carácter eminentemente aplicado de la asignatura justifica que en la evaluación tengan un peso destacado las tareasde índole práctica. En consecuencia, la asistencia a las sesiones teóricas y prácticas resulta esencial para lograr una evaluación óptima.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:
En el caso de los alumnos a tiempo parcial, si no pudiesen seguir el mismo ritmo que el resto de los alumnos,

GUÍA DOCENTE

deberán asistir a las tutorías establecidas, donde se les indicará el procedimiento a seguir en cada caso.

Aclaraciones sobre la evaluación de la primera convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Para ambos casos, los criterios de evaluación serán los mismos que en el caso de las convocatorias ordinarias. Así pues, el alumno deberá realizar y superar positivamente (con una calificación mínima de 5) las actividades consignadas (estudios de caso, prácticas y proyectos) para cada uno de los bloques temáticos de la asignatura.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Calificación por encima de 9 en todas las actividades sujetas a evaluación

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

AGUILERA ARILLA, M.J. et al. (2011). *Orientaciones para la realización de ejercicios prácticos: Geografía Humana*. Madrid: UNED.

AZCÁRATE, B. y FERNÁNDEZ, F. (2017). *Geografía de los paisajes culturales*. Madrid: UNED.

CANTO, C. del et al. (1993): *Trabajos prácticos de Geografía Humana*. Madrid: Síntesis.

DOLLFUS, O. (1978). *El análsisis geográfico*. Barcelona, Oikos-Tau.

FARINÓS, J. (2014). Ordenación del territorio desde la Geografía. De renovaciones conceptuales, retos, amenazas y espacios de oportunidad. *Polígonos*, 26, 17-58.

GÁMIR, A. et al. (1995): P*rácticas de análisis espacial*. Barcelona: Oikos-Tau.

GEORGE, P. (1973). *Los métodos de la geografía*. Barcelona: Oikos-Tau.

MANERO, F. (2014). Geografía, ordenación del territorio y cultural territorial. *Polígonos*, 26, 5-16.

SALA, M. y BATALLA, R. (1996). *Teoría y métodos en Geografía Física*. Madrid: Síntesis.

SANCHO, J. y OLCINA, J. (2020). De la Geografía a los Atlas y de los Atlas a la Geografía. *Estudios Geográficos*, 81 (288).

2. Bibliografía complementaria

AULA PRÁCTICA CEAC (1985). Cómo explicar los mapas. Barcelona: CEAC.

BOSQUE SENDRA, J. et al. (1992). Sistemas de Información Geográfica. Madrid: Rialp.

BUZAI, G.D. (2008). Sistemas de información geográfica (SIG) y cartografía temática. Buenos Aires: Lugar.

CARRERAS, C. (1983): La ciudad. Enseñanzas del fenómeno urbano. Madrid: Anaya.

CHUVIECO, E. (2002). Teledetección ambiental: la observación de la Tierra desde el espacio. Barcelona: Ariel.

CORBERO, M.V., FIGUERAS, P. LLADO, C., y otros (1988). Trabajar mapas. Madrid: Alhambra.

EBDON, D. (1982). Estadística para geógrafos. Barcelona, Oikos-Tau, 348 pp.

GARCÍA, A. (1995). Geografía urbana. Barcelona: Oikos-Tau.

GRUPO CRONOS (1987). Enseñar la ciudad. Madrid: Ediciones de la Torre.

GEORGE, P. (1980). Geografía rural. Barcelona: Ariel.

GUÍA DOCENTE

GEORGE, P. (1991). Diccionario de Geografía. Madrid: Akal.
JOHNSTON, R. et al. (Eds). Diccionario Akal de Geografía Humana. Madrid: Akal.

KINGSTON, J. (1993). Diccionario ilustrado de la Geografía Everest. León: Everest.

SIMANCAS, M. (Coord.) (2016). La planificación y gestión territorial del turismo. Madrid: Síntesis.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Fecha de entrega de trabajos
Organización de salidas
Realización de actividades
Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Análisis de documentos	Estudio de casos	Lección magistral	Proyectos	Salidas
1ª Quincena	1,0	0,0	4,0	2,0	0,0
2ª Quincena	1,0	1,0	4,0	1,0	0,0
3ª Quincena	0,0	2,0	4,0	1,0	0,0
4ª Quincena	0,0	0,0	0,0	0,0	10,0
5ª Quincena	1,0	2,0	2,0	2,0	0,0
6ª Quincena	2,0	1,0	2,0	2,0	0,0
7ª Quincena	1,0	2,0	2,0	2,0	0,0
8ª Quincena	2,0	2,0	2,0	2,0	0,0
Total horas:	***8,0***	***10,0***	***20,0***	***12,0***	***10,0***

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO A

El escenario A, se corresponde con una menor actividad académica presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que limite el aforo permitido en las aulas.

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario A

Se adoptará un sistema multimodal o híbrido de enseñanza que combine, en todo lo posible, las clases presenciales en aula y las clases presenciales por videoconferencia (sesiones síncronas) que se impartirán en el horario aprobado por el Centro. La distribución temporal de las actividades que se llevarán a cabo de forma presencial en aula y presencial por videoconferencia estará determinado por el Centro en función del aforo permitido en los espacios docentes y las medidas sanitarias de distanciamiento interpersonal que estén vigentes en cada momento.

.

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Cuaderno de prácticas	Estudio de casos	Exposición oral
CB1	X	X	X	X
CB4	X	X	X	X
CE5	X	X	X	X
CU2	X	X	X	X
Total (100%)	***25%***	***25%***	***25%***	***25%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Método de valoración de la asistencia (Escenario A):

Se podrá incrementar hasta +0,5 en la calificación final, en función de la asistencia y participación activa en clase.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario A):

El carácter eminentemente aplicado de la asignatura justifica que en la evaluación tengan un peso destacado las tareasde índole práctica. En consecuencia, la asistencia a las sesiones teóricas y prácticas resulta esencial para lograr una evaluación óptima.

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario A):

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

En el caso de los alumnos a tiempo parcial, si no pudiesen seguir el mismo ritmo que el resto de los alumnos, deberán asistir a las tutorías establecidas, donde se les indicará el procedimiento a seguir en cada caso.

PLAN DE CONTINGENCIA: ESCENARIO B

El escenario B, contempla la suspensión de la actividad presencial en el aula como consecuencia de medidas sanitarias.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología en el escenario B

La actividad docente presencial se llevará a cabo por videoconferencia (sesiones síncronas) en el horario aprobado por el Centro. Se propondrán actividades alternativas para los grupos reducidos que garanticen la adquisición de las competencias de esa asignatura.

.

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Cuaderno de prácticas	Estudio de casos	Exposición oral
CB1	X	X	X	X
CB4	X	X	X	X
CE5	X	X	X	X
CU2	X	X	X	X
Total (100%)	***25%***	***25%***	***25%***	***25%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Herramientas Moodle	Case Studies	Document Analysis	Oral Presentation	Practice Book
Assessment rubric	X	X	X	X
Attendance	X	X	X	X
Chat				X
Forum	X	X	X	X
Group selection	X		X	
Participation	X	X	X	X
Surveys and predefined surveys	X			X
Synchronous tests via videoconference			X	X
Task	X	X		X
Videoconference	X	X	X	X

Método de valoración de la asistencia (Escenario B):

Se podrá incrementar hasta +0,5 en la calificación final, en función de la asistencia y participación activa en clase.

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación (Escenario B):

El carácter eminentemente aplicado de la asignatura justifica que en la evaluación tengan un peso destacado las tareasde índole práctica. En consecuencia, la asistencia a las sesiones teóricas y prácticas resulta esencial para lograr una evaluación óptima.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales (Escenario B):

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

En el caso de los alumnos a tiempo parcial, si no pudiesen seguir el mismo ritmo que el resto de los alumnos, deberán asistir a las tutorías establecidas, donde se les indicará el procedimiento a seguir en cada caso.