

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **METODOLOGÍA EN INVESTIGACIÓN PARA LA PAZ Y LOS CONFLICTOS**
Código: 100370
Plan de estudios: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS, Curso: 1**
EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS
Créditos ECTS: 2.5
Porcentaje de presencialidad: 30.0%
Plataforma virtual: <https://moodle.uco.es>
Horas de trabajo presencial: 19
Horas de trabajo no presencial: 43.5

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: ALCALDE SÁNCHEZ, IGNACIO (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: ANTROPOLOGÍA SOCIAL
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: m72alsai@uco.es
Teléfono: 957218786

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

OBJETIVOS

- Conocer las principales características metodológicas de la investigación social y el trabajo investigativo académico.
- Conocer las principales fases del diseño de una investigación en ciencias sociales.
- Ofrecer al alumnado una base metodológica desde las ciencias sociales, que le permita diseñar y poner en práctica proyectos de investigación e intervención sociales en el marco de la Cultura de Paz.
- Familiarizarse con las diferentes teorías y conceptos desarrollados por la antropología social, la educación social y la cultura de paz, así como las formas científicas de creación y divulgación de resultados.

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1. Introducción a los métodos de investigación en Ciencias Sociales. El pluralismo metodológico. Metodologías empírico-analítica, constructivista y sociocrítica. La observación de la dinámica sociocultural.
2. Objetividad y subjetividad en Ciencias sociales. El Relativismo Cultural como punto de partida. La Etnografía. La Investigación-Acción-Participativa.
3. El proceso de investigación. El diseño de un proyecto de investigación. Objetivos e Hipótesis. Revisión bibliográfica y documental. Estudio piloto: selección de la muestra. Unidades de análisis y variables.
4. La Unidad de observación. El trabajo de campo. Los medios y los fines. Técnicas cuantitativas y cualitativas.
5. El análisis de los datos. La organización de los datos: categorías descriptiva y analítica. Técnicas de interpretación cuantitativa y cualitativa. Niveles de significación y niveles de confianza.
6. Elaboración de informes de investigación.

2. Contenidos prácticos

- Lectura, análisis e interpretación de textos.
- Visualización de audiovisuales relacionados con el temario, análisis e interpretación de éstos.
- Diseño de un proyecto de investigación/intervención social.
- Puesta en común y debate.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad
Igualdad de género
Reducción de las desigualdades
Paz, justicia e instituciones sólidas

METODOLOGÍA

Aclaraciones

El alumno a tiempo parcial deberá ponerse en contacto con el profesorado antes de iniciarse la asignatura para diseñar una metodología individualizada.

GUÍA DOCENTE

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de expresión oral</i>	1
<i>Análisis de documentos</i>	1
<i>Debates</i>	1
<i>Estudio de casos</i>	2
<i>Lección magistral</i>	8
<i>Proyectos</i>	5
<i>Tutorías</i>	1
Total horas:	19

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	10
<i>Consultas bibliográficas</i>	8.5
<i>Diseño de investigación</i>	10
<i>Ejercicios</i>	5
<i>Estudio</i>	10
Total horas:	43.5

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos
 Dossier de documentación
 Referencias Bibliográficas
 Resúmenes de los temas

Aclaraciones

Toda la bibliografía se referenciará a lo largo de las sesiones presenciales y a través de moodle.

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Asistencia (lista de control)	30%
Casos y supuestos prácticos	30%
Trabajos y proyectos	40%



www.uco.es
 facebook.com/universidadcordoba
 @univcordoba

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES
 DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

uco.es/idep/masteres

final de curso

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones:

Será necesario tener aprobadas las tres partes de manera independiente para superar la asignatura.

Aclaraciones:

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

- Becker, H. (2011) Manual de escritura para científicos sociales. Cómo empezar y acabar una tesis, un libro o un artículo. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Cea d'Ancona, M. A. (1998): Metodología cuantitativa: estrategias y técnicas de investigación social. Madrid, Síntesis.
- Del Rincón, D., Arnal, J., Latorre, A. y Sans, A. (1995): Técnicas de investigación en Ciencias Sociales. Madrid, Dykinson.
- Geertz, C. (1973): La interpretación de las culturas. Ciudad de México, Ed. Gedisa.
- Greenwood, D. (2000): "De la observación a la investigación-acción participativa: una visión crítica de las prácticas antropológicas", en Revista de Antropología social, nº9:27-49.
- Goetz, J. y LeCompte, M. (1988): Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid, Morata.
- Goffman, E. (1987): La presentación de la persona en la vida cotidiana. Madrid, Gedisa.
- Hammersley, M. y Atkinson, P. (2001): Etnografía. Métodos de investigación. Barcelona, Paidós.

- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1999): Metodología de la Investigación cualitativa. 2ªed. Málaga, Aljibe.
- Velasco, H. y Díaz de Rada, A. (2003): La lógica de la investigación etnográfica. Madrid, Ed. Trotta

2. Bibliografía complementaria

- Berger, P. y Luckmann, T. (1968): La construcción social de la realidad. Amorrortu, Buenos Aires
- Harris, M.(2003): Nuestra especie: varios capítulos... 'el príncipe de la paz'. Alianza Ed. Madrid.
- Barley, N. (1989): El antropólogo inocente. Notas desde una choza de barro. Barcelona. Anagrama

A lo largo de las sesiones presenciales se irá presentando y recomendando otra bibliografía adicional.

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.