

## GUÍA DOCENTE

### DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **DIÁLOGO DE CIVILIZACIONES Y DIVERSIDAD CULTURAL**  
Código: 100377  
Plan de estudios: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS, Curso: 1**  
**EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS**  
Créditos ECTS: 2.5  
Porcentaje de presencialidad: 30.0%  
Plataforma virtual: [www.uco.es/moodle](http://www.uco.es/moodle)  
Horas de trabajo presencial: 19  
Horas de trabajo no presencial: 43.5

### DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: TORRES AGUILAR, MANUEL (Coordinador)  
Departamento: CIENCIAS JURÍDICAS INTERNACIONALES E HISTÓRICAS Y FILOSOFÍA DEL DERECHO  
Área: HISTORIA DEL DERECHO Y DE LAS INSTITUCIONES  
Ubicación del despacho: CÁTEDRA UNESCO. EDIF. PEDRO LÓPEZ DE ALBA (ANTIGUO RECTORADO)  
E-Mail: [dh1toagm@uco.es](mailto:dh1toagm@uco.es)  
URL web: [www.uco.es/catedraunesco](http://www.uco.es/catedraunesco)  
Teléfono: 957212005

Nombre: ANZALONE, ANGELO  
Departamento: CIENCIAS JURÍDICAS INTERNACIONALES E HISTÓRICAS Y FILOSOFÍA DEL DERECHO  
Área: FILOSOFÍA DEL DERECHO  
Ubicación del despacho: FACULTAD DERECHO Y CC.EE. (1ª planta)  
E-Mail: [ji2anana@uco.es](mailto:ji2anana@uco.es)  
Teléfono: 957218872

### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

#### Recomendaciones

Ninguna especificada

### COMPETENCIAS



## GUÍA DOCENTE

### OBJETIVOS

Página 2 <http://directorio.uca.es/cau/directorio.do?persona=11513> MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR Máster Universitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)-Se recomienda tener conocimientos de inglés BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER) El estudio conceptual de las diferencias entre civilización y cultura, el análisis de las relaciones conflictuales entre Culturas, el análisis de las relaciones de convivencia entre culturas, las vías para el diálogo, las diferencias entre los análisis culturalistas y estructuralistas, etc., son algunos de los objetivos específicos de esta materia. La existencia de una nueva realidad conflictual cultural que es distinta de la conflictividad económica, política e histórica tal y como hasta ahora las conocíamos determinan un enfoque distinto en el análisis de los condicionantes de los conflictos actuales. El plan de Alianza de Civilizaciones de Naciones Unidas y su concreción en proyectos nacionales determinados, con particular atención al español, se configurarán como otro de los objetivos. Se hará un análisis pormenorizado de los programas del plan nacional y de su puesta en marcha efectiva.

### CONTENIDOS

#### 1. Contenidos teóricos

Página 2 <http://directorio.uca.es/cau/directorio.do?persona=11513> MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR Máster Universitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)-Se recomienda tener conocimientos de inglés BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER) El estudio conceptual de las diferencias entre civilización y cultura, el análisis de las relaciones conflictuales entre Culturas, el análisis de las relaciones de convivencia entre culturas, las vías para el diálogo, las diferencias entre los análisis culturalistas y estructuralistas, etc., son algunos de los objetivos específicos de esta materia. La existencia de una nueva realidad conflictual cultural que es distinta de la conflictividad económica, política e histórica tal y como hasta ahora las conocíamos determinan un enfoque distinto en el análisis de los condicionantes de los conflictos actuales. El plan de Alianza de Civilizaciones de Naciones Unidas y su concreción en proyectos nacionales determinados, con particular atención al español, se configurarán como otro de los objetivos. Se hará un análisis pormenorizado de los programas del plan nacional y de su puesta en marcha efectiva. COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO BÁSICO CG1 - Adquirir conocimiento general y básico en las materias relacionadas con la Cultura de Paz, Conflictos y los Derechos Humanos. CG4 - Reconocer y ordenar el potencial cognitivo, perceptivo, emocional y sensitivo en el abordaje del constructo que "la paz" plantea desde los paradigmas científicos y como ciencia con valores. CG5 - Indagar, analizar y realizar valoraciones críticas, desde diversos aspectos y perspectivas espaciales y temporales, en torno a la Cultura de la paz. CG6 - Deconstruir modelos antropológicos y ontológicos que potencian y protegen el desarrollo de la Cultura de la paz. CG8 - Conocer la tipología de conflictos, identificar sus causas, los ámbitos y contextos en los que emerge y se desarrolla

#### 2. Contenidos prácticos

Abordar y deconstruir los modelos antropológicos y ontológicos predominantes y ser conscientes de cómo contribuyen a la configuración de la realidad y a la práctica investigadora. · Asumir los desafíos actuales de la investigación para la paz desde una perspectiva compleja, transcultural y transdisciplinar. · Analizar realidades vinculando los desarrollos teóricos y metodológicos de la investigación para la paz y los de sus respectivas disciplinas. · Contribuir en la construcción de teorías autónomas de la paz. · Visibilizar espacios, tiempos y agentes de paz en el momento actual y a lo largo de la historia



## GUÍA DOCENTE

### OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Igualdad de género  
 Reducción de las desigualdades  
 Paz, justicia e instituciones sólidas  
 Alianzas para lograr los objetivos

### METODOLOGÍA

#### Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2
<i>Actividades de expresión escrita</i>	2
<i>Análisis de documentos</i>	4
<i>Comentarios de texto</i>	4
<i>Estudio de casos</i>	5
<i>Tutorías</i>	2
<b>Total horas:</b>	<b>19</b>

#### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Análisis</i>	5
<i>Búsqueda de información</i>	15
<i>Consultas bibliográficas</i>	5
<i>Ejercicios</i>	10
<i>Estudio</i>	8.5
<b>Total horas:</b>	<b>43.5</b>

### MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos - *moodle*  
 Dossier de documentación - *moodle*  
 Presentaciones PowerPoint - *moodle*.

#### Aclaraciones

no es necesario

## GUÍA DOCENTE

### EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Asistencia (lista de control)	30%
Casos y supuestos prácticos	20%
Comentarios de texto	20%
Exámenes	30%

#### Periodo de validez de las calificaciones parciales:

junio

#### Aclaraciones:

## BIBLIOGRAFIA

### 1. Bibliografía básica

APPADURAI, Arjun (2001) La modernidad desbordada. Dimensiones culturales de la globalización, Buenos Aires, Ediciones Trilce/F.C.E. de Argentina. APPADURAI, Arjun (2007) El rechazo de las minorías. Ensayo sobre la geografía de la furia, Barcelona, Tusquets. AUGÉ, Marc (1996) El sentido de los otros. Actualidad de la antropología, Barcelona, Paidós. BALIBAR, Etienne (2005) Violencias, identidades y civilidad, Barcelona, Gedisa. GALTUNG, Johan (1995) Investigaciones teóricas. Sociedad y cultura contemporánea, Madrid, Tecnos. GALTUNG, Johan (2003) Paz por medios pacíficos, Bilbao, Bakeaz. GALTUNG, Johan (2014) La geopolítica de la Educación para la paz. Aprender a odiar la guerra, a amar la paz y a hacer algo al respecto, Revista de Paz y Conflictos, nº 7, pp. 9-18. HUNTINGTON, Samuel P. (2002) ¿Choque de civilizaciones?, Madrid, Tecnos (Texto crítico de Pedro Martínez Montávez). JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (1997) Juventud y racismo. Actitudes y comportamiento en Granada, Granada, IMFE. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (2004) Propuesta de una Epistemología Antropológica para la Paz, Convergencia 34, enero-abril, pp. 21-54. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (2006) La inmigración marroquí en Granada: su imagen y percepción por los jóvenes granadinos, Estudios Geográficos, Volumen LXVII, julio-diciembre, nº 261, Madrid, CSIC, pp. 549-578. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (2007) Las implicaciones para España de la nueva identidad europea y los conflictos étnicos, Espacios Público, nº 19, Toluca, UAEMéx., pp. 214-236. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (2007) La violencia y sus causas, en JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco y LÓPEZ MARTÍNEZ, Mario, Hablemos de paz, Pamplona, Colombia, Universidad de Pamplona, pp. 97-125. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (2009) Saber pacífico: la paz neutra, Loja, Ecuador, UTP Loja. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (2010) Teoría e Historia de la Antropología, Granada, Educatori. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (2011) Racionalidad pacífica. Una introducción a los Estudios para la paz, Madrid, Dykinson. Página 6. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (2012) Conocer para comprender la violencia: origen, causas y realidad, Convergencia. Revista de Ciencias Sociales, nº 58, Vol. 19, enero-abril, México, pp. 13-52. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco (2013) Frente a la paz imperfecta y el giro epistemológico proponemos el paradigma pacífico: paz-mundo y paz neutra, Buenos Aires, Centro de Investigación para la paz. JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco y GÓNZALEZ JOVES, Álvaro (2013) Colombia. Un mosaico de conflictos y violencias para transformar, Madrid, Dykinson (e-book). JIMÉNEZ BAUTISTA, Francisco y JIMÉNEZ AGUILAR, Francisco (2014) Una Historia de la Investigación para la paz, Historia Actual Online, nº 34 (primavera), pp. 149-162. LEDERACH, John Paul (2007) La imaginación moral. El arte y el alma de la construcción de paz, Bilbao, Bakeaz/Guernika Gogoratuz. LLOBERA, Joseph R. (1999) La identidad de la antropología, Barcelona, Anagrama. NACIONES UNIDAS (2006) Alliance of civilizations. Informe del Grupo de Alto Nivel, 13 de noviembre de 2006. OLIVÉ, León (2004) Inter-culturalismo y justicia social, México, UNAM. SALCEDO AQUINO, José Alejandro (2001) Multiculturalismo. Orientaciones filosóficas para una argumentación

## GUÍA DOCENTE

pluralista, México, UNAM y Plaza y Valdés. SASSEN, Saskia (2003) Contrageografías de la globalización. La feminización de la supervivencia, en SASSEN, S. (Ed.) Contrageografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos, Madrid, Traficantes de Sueños.

### 2. Bibliografía complementaria

Informes de Desarrollo Humano (United Nations Development Programme)-Stockholm International Peace Research Institute (SIPRI)-Escola Cultura de Pau (Universidad Autónoma de Barcelona)-Índice GINI (Banco Mundial)

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.