GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **LENGUA CLÁSICA (LATÍN)**
Código: 100534
Plan de estudios: **GRADO DE ESTUDIOS INGLESES** Curso: 1
Denominación del módulo al que pertenece: FORMACIÓN BÁSICA
Materia: LENGUA CLÁSICA
Carácter: BASICA Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GARRIDO DOMENÉ, FUENSANTA (Coordinador)
Departamento: ESTUDIOS FILOLÓGICOS Y LITERARIOS
Área: FILOLOGÍA LATINA
Ubicación del despacho: Área de Filología Latina
E-Mail: fgdomene@uco.es Teléfono: 957218767
URL web: https://uco-es.academia.edu/FuensantaGarridoDomené

Nombre: SÁNCHEZ TORRES, FRANCISCO
Departamento: ESTUDIOS FILOLÓGICOS Y LITERARIOS
Área: FILOLOGÍA LATINA
Ubicación del despacho: Área de Filología Latina
E-Mail: fstorres@uco.es Teléfono: 957218769

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Se recomienda la realización del "Curso Cero de Latín", en el caso de que este se oferte. En todo caso, una recomendación encarecida es la asistencia a tutoría para aquel alumnado que no posea conocimientos de la lengua latina con anterioridad.

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

CB1	Capacidad de análisis y síntesis.
CB2	Capacidad de organización y planificación del trabajo.
CB3	Conocimiento de la lengua extranjera (inglés).
CB4	Conocimiento de las TICs para el estudio y la investigación.
CB5	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB6	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB7	Toma de decisiones.
CB8	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB9	Capacidad para trabajar en equipo.
CB10	Capacidad para trabajar en un equipo de carácter interdisciplinar.
CB11	Capacidad para trabajar en un contexto internacional.
CB12	Reconocimiento a la diversidad y la interculturalidad.
CB13	Capacidad de autoevaluación.
CB14	Adaptación a nuevas situaciones.
CB15	Creatividad.
CB16	Conocimiento de otras culturas y costumbres.
CB17	Motivación por la calidad, ambición profesional y espíritu emprendedor.
CB18	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB19	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
CU2	Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs.
CU3	Potenciar los hábitos de búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CE3	Capacidad de comprender textos largos y complejos, apreciando distinciones de estilo y registro, así como artículos especializados e instrucciones técnicas largas.
CE5	Capacidad para expresarse con fluidez y espontaneidad, utilizando el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales.
CE6	Capacidad para expresarse en textos claros y bien estructurados, exponiendo puntos de vista de cierta extensión.
CE7	Capacidad para localizar, manejar, aprovechar y manipular la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CE10	Conocimiento de la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
CE11	Conocimiento de las peculiaridades lingüísticas del inglés con respecto al idioma materno, y de sus contrastes. Conocimiento teórico y práctico de la mediación lingüística español/inglés.

GUÍA DOCENTE

CE12	Análisis, comentario y explicación de textos en inglés de diversos registros, tipos, géneros y períodos históricos.
CE16	Conocimiento de las metodologías, herramientas y recursos de las industrias de la lengua y las tecnologías de la comunicación y la información.
CE22	Capacidad para analizar textos literarios y no literarios desde una perspectiva comparada, tanto entre diferentes formas expresivas como entre lenguas diferentes, tomando como base para ello la lengua inglesa.
CE23	Conocimiento de las técnicas y métodos para ejercer la crítica textual y la edición de textos, en relación con textos escritos en lengua inglesa.
CE27	Participación en actividades discentes en grupo: trabajos, estudios¿.
CE28	Participación en foros de aprendizaje y transferencia de conocimientos adquiridos: grupos de noticias, blogs¿.
CE34	Capacidad para evaluar críticamente una bibliografía consultada y encuadrarla dentro de una perspectiva teórica.
CE35	Capacidad para diseñar y elaborar materiales formativos y de autoaprendizaje relacionados con los contenidos disciplinares propios del módulo.
CE40	Desarrollo de la autonomía para seleccionar recursos lingüísticos y metodológicos según los fines a alcanzar.
CE44	Capacidad para sintetizar, organizar, manipular y transmitir eficazmente los conocimientos adquiridos en los distintos módulos.
CE45	Aceptación de otros pensamientos críticos que difieran del adoptado por el alumnado.
CE50	Dominio instrumental de la lengua materna.
CE51	Capacidad para distinguir entre diferentes enfoques teóricos/críticos sobre un mismo problema.
CE52	Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia.
CE63	Conocimientos básicos sobre las lenguas clásicas (griego y latín), con especial énfasis en sus relaciones con la lengua inglesa.
CE64	Conocimiento de la recepción de la literatura clásica (griega y latina) en la cultura inglesa.

OBJETIVOS

1. Adquirir un conocimiento básico de la lengua latina clásica, en sus aspectos de fonética y alfabeto, morfología, sintaxis y léxico.

2. Lograr entender y traducir un texto latino de dificultad media y comentarlo desde el punto de vista lingüístico, literario y cultural.

3. Establecer conexiones entre la cultura latina y la cultura moderna occidental (especialmente, de expresón inglesa), en los ámbitos de la lengua, literatura y cultura.

4. Exponer los resultados del aprendizaje con corrección por medios orales y escritos.

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1. Introducción: origen del latín. Características como lengua indoeuropea. Alfabeto y pronunciación (Febrero).

2. LENGUA

2.1. Flexión del nombre: enunciado y 1a declinación. Flexión del verbo: enunciado y 1ª conjugación (Febrero).

2.2. Flexión del nombre: 2ª declinación. Flexión del verbo: 2ª conjugación (Febrero).

2.3. Flexión del nombre: 3ª declinación. Flexión del verbo: 3ª conjugación (Marzo).

2.4. Flexión del adjetivo. Flexión del nombre: 4ª y 5ª declinaciones (Marzo).

2.5. Flexión del verbo: 3ª y 4ª conjugación (Marzo).

2.6. Flexión del verbo: el tema de perfecto (Marzo).

2.7. Flexión pronominal (Abril).

3. SINTAXIS

3.1. Sintaxis nominal (Abril).

3.2. Sintaxis verbal (Mayo).

3.3. Sintaxis oracional (Mayo).

2. Contenidos prácticos

1. Análisis y traducción de textos latinos de dificultad media.

2. Referencias al léxico latino y su pervivencia en el léxico inglés.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Los materiales de trabajo (el dossier de documentación y los ejercicios) se pondrán en la plataforma Moodle con antelación a su explicación y corrección.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Se aconseja que informen de su situación a la profesora durante las **dos primeras semanas del cuatrimestre**, o bien en el momento en el que se conozca un cambio de situación, para que se pueda llevar a cabo la adaptación del temario y la metodología a la situación del alumno. Una vez finalizado ese plazo, si no ha habido dicha

GUÍA DOCENTE

comunicación, se considerará como un alumno a tiempo completo.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	2	1	3
Análisis de documentos	18	14	32
Lección magistral	18	-	18
Tutorías	7	-	7
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	20
Búsqueda de información	10
Ejercicios	20
Estudio	20
Trabajo de grupo	20
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Cuaderno de Prácticas
Dossier de documentación
Ejercicios y problemas
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

Aclaraciones

Los materiales de trabajo (presentaciones y textos) se subirán a la plataforma Moodle con antelación, de modo que los alumnos puedan leer el contenido de la clase teórica y realizar las prácticas con tiempo.

EVALUACIÓN

GUÍA DOCENTE

Competencias	Análisis de documentos	Cuaderno de prácticas	Exámenes
CB1	X	X	X
CB10	X	X	X
CB11	X	X	X
CB12	X	X	X
CB13	X	X	X
CB14	X	X	X
CB15	X	X	X
CB16	X	X	X
CB17	X	X	X
CB18	X	X	X
CB19	X	X	X
CB2	X	X	X
CB3	X	X	X
CB4	X	X	X
CB5	X	X	X
CB6	X	X	X
CB7	X	X	X
CB8	X	X	X
CB9	X	X	X
CE10	X	X	X
CE11	X	X	X
CE12	X	X	X
CE16	X	X	X
CE22	X	X	X
CE23	X	X	
CE27	X	X	X
CE28	X	X	
CE3	X	X	X
CE34	X	X	X

GUÍA DOCENTE

Competencias	Análisis de documentos	Cuaderno de prácticas	Exámenes
CE35	X	X	X
CE40	X	X	X
CE44	X	X	X
CE45	X	X	X
CE5	X	X	
CE50	X	X	X
CE51	X	X	X
CE52	X	X	X
CE6	X	X	
CE63	X	X	X
CE64	X	X	X
CE7	X	X	
CU1	X	X	X
CU2	X	X	X
CU3	X	X	X
Total (100%)	***30%***	***10%***	***60%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Por **Análisis de documentos** se entiende una prueba parcial que la profesora realizará a mitad de cuatrimestre y que será de carátcer morfológico.

Por **Cuaderno de prácticas** se entiende la entrega de los ejercicios prácticos propuestos en Moodle. Estos ejercicios consistirán en identificación de formas morfológicas y en el análisis morfosintáctico y traducción de textos sencillos en lengua latina. Durante la primera semana de clase se subirá a la plataforma un calendario de corrección y de entrega de prácticas. La no entrega de la práctica en el día fijado supondrá la no evaluación de esa práctica y, por tanto, esa práctica contará como cero (0) en el cómputo para la obtención de la nota final de este bloque. Tan solo se admitirá la entrega de las prácticas fuera de la fecha fijada por causas muy justificadas.

Por **Exámenes** se entiende el examen final de la asignatura, que consistirá en un ejercicio de análisis morfosintáctico y traducción doble: un texto visto en clase (sin diccionario) y un texto no visto en clase (con diccionario y sin apéndice gramatical).

Para la nota final se tendrán en cuenta el dominio de la lengua española (presencia/ausencia de faltas de ortotipografía, medios expresivos, etc.) en las prácticas y en el examen. Asimismo, el plagio en las pruebas escritas y/o en las prácticas supondrá el suspenso directo de la asignatura.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Se recomienda que el alumno concierte una tutoría con el coordinador durante las **dos primeras semanas del curso** para que se pueda ajustar la materia o el material a sus necesidades (veáse el apartado de "Metodología" de esta guía).

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Tanto en la 1ª convocatoria extraordinaria como en la convocatoria extraordinaria de finalización de estudios, la evaluación será un examen. Este consistirá en el análisis morfolófico y traducción al español de un texto latino no visto en clase y de una extensión mayor al de las convocatorias ordinarias, puesto que es el único instrumento de evaluación. Durante la realización de la prueba se usará el diccionario, no así el apéndice gramatical.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

9,5

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

- Proyecto GRAMMATICVS - I.E.S. Santiago Apóstol (Almendralejo). http://www.santiagoapostol.net/grammaticus/

- L. Rubio Fernández y T. González Rolán, *Nueva gramática latina*, Madrid, Coloquio, 1985.

- L. Rubio, *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona, Ariel, 1976.

- S. Segura Munguía, *Gramática latina: nueva trilogía sobre lengua latina*, Navarra, Universidad de Deusto, 2012.

GUÍA DOCENTE

- E. Valentí Fiol, *Sintaxis latina*, Barcelona, Bosch, 1999.

- E. Valentí Fiol, *Gramática de la lengua latina: morfología y nociones de sintaxis*, Barcelona, Bosch, 1986.

2. Bibliografía complementaria

Ninguna

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes
Fecha de entrega de trabajos
Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de evaluación	Análisis de documentos	Lección magistral	Tutorías
1ª Quincena	0,0	4,0	2,0	1,0
2ª Quincena	0,0	4,0	2,0	1,0
3ª Quincena	0,0	4,0	2,0	1,0
4ª Quincena	1,0	3,0	2,0	1,0
5ª Quincena	0,0	5,0	3,0	1,0
6ª Quincena	1,0	5,0	3,0	1,0
7ª Quincena	0,0	5,0	2,0	1,0
8ª Quincena	1,0	2,0	2,0	0,0
Total horas:	***3,0***	***32,0***	***18,0***	***7,0***

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.