GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **FILOSOFÍA DEL LENGUAJE**
Código: 100629
Plan de estudios: **GRADO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA** Curso:
Denominación del módulo al que pertenece: MÉTODOS Y APLICACIONES
Materia: MÉTODOS Y APLICACIONES
Carácter: OPTATIVA Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: DE BRAVO DELORME, CRISTIAN ALEJANDRO (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: FILOSOFÍA
Ubicación del despacho: Filosofía y Letras
E-Mail: ep2brdec@uco.es Teléfono: 605386362

Nombre: BERMÚDEZ VÁZQUEZ, MANUEL IGNACIO
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: FILOSOFÍA
Ubicación del despacho: Filosofía y Letras
E-Mail: l62bevam@uco.es Teléfono: 957218826

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CB4 Capacidad suficiente para identificar, clasificar y explicar cuestiones relevantes (sociales, científicas o éticas) que posibiliten emitir juicios sobre los temas analizados.

CB5 Dominio de los conocimientos necesarios para ampliar las posibilidades de aprendizaje de manera autónoma.

CE3 Conocimiento e interpretación de manera crítica de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística, así como de la función instrumental de los diferentes elementos lingüísticos que constituyen el español actual, y capacidad para aplicar los conocimientos instrumentales a la explicación de los diferentes tipos de textos, especialmente a los literarios, como construcciones lingüísticas.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

Conocimiento de los problemas, tendencias y desarrollos de la reflexión filosófica en torno al lenguaje con especial atención a la cuestión del significado y las relaciones entre el lenguaje, la historia, el arte y el saber. Dominio básico de la conceptuación específica de la disciplina

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Tema 1. La cuestión filosófica del lenguaje en la antigüedad

-Filosofía dialógica en Platón

-La cuestión semántica en Aristóteles

-Dialéctica y retórica

Tema 2: Introducción a la filosofía del lenguaje del siglo XX

-Análisis lógico

-Ciencia y lenguaje

-El giro pragmático de la filosofía del lenguaje

Tema 3. Problemas filosóficos en torno al lenguaje

-Lenguaje, subjetividad e historia

-Lenguaje y arte

-Lenguaje y ser

Tema 4. La cuestión hermenéutica

-La hermenéutica en Gadamer

-La hermenéutica de Ricoeur

2. Contenidos prácticos

Comentario de texto y debate

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

La metodología es socrática, por lo tanto, dialogante, activa y participativa. La asistencia a clase no se controlorá, de modo que los estudiantes que acudan a las lecciones deben participar, de lo contrario no tiene sentido venir para no hacer nada

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los estudiantes a tiempo parcial tendrán que hacer el mismo examen que los restantes estudiantes. Dispondrán de todo el material de la asignatura en la plataforma Moodle.

GUÍA DOCENTE

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	2	-	2
Comentarios de texto	-	15	15
Lección magistral	42	-	42
Tutorías	1	-	1
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	20
Consultas bibliográficas	20
Estudio	50
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación

Aclaraciones

Dossier que contiene los textos que serán objeto de análisis y comentario de las sesiones prácticas.

EVALUACIÓN

Competencias	Comentarios de texto	Exposición oral	Exámenes
CB4	X	X	X
CB5	X		X
CE3	X	X	X
Total (100%)	***25%***	***25%***	***50%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Habrá un examen final. Si el número de alumnos de la asignatura es reducido, se podrá valorar la posibilidad de sustituir el examen final por una serie de trabajos, comentarios de texto, pruebas orales y debates.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Los alumnos con necesidades educativas especiales tendrán un plan de trabajo complementario o alternativo.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Los alumnos deberán ponerse en contacto con el profesor.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Alto nivel de excelencia en todos los parámetros y haber obtenido al menos un 9 en el examen final.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

ACERO, J.J., E. BUSTOS y D. QUESADA, Introducción a la filosofía del lenguaje. Madrid, Cátedra, 1985
AUSTIN, J.L., Cómo hacer cosas con palabras. Barcelona, Paidos, 1982.
BUSTOS GUADAÑO, E., Filosofía del lenguaje, Madrid, UNED, 2012.
CONESA, F. Y J. NUBIOLA, Filosofía del Lenguaje. Barcelona, Herder, 2002.
CORREDOR, C., Filosofía del lenguaje. Una aproximación a las teorías del significado del siglo XX. Madrid, Visor. 1999.
FERRARIS, M., Historia de la hermenéutica, Madrid, 2000.
FRAPOLLI, M.J. y E. ROMERO, Una aproximación a la filosofía del lenguaje. Madrid, Síntesis, 1998.
GADAMER, H. G., Verdad y método, Salamanca, Ediciones Sígueme, 1993.
GARCÍA-CARPINTERO, M., Las palabras, las ideas y las cosas. Una presentación de la filosofía del lenguaje. Barcelona, Ariel, 1996.
GRACIÁN, B., Agudeza y Arte de Ingenio, Vol. I y II, Zaragoza, Larumbe, 2004.
HEIDEGGER, M., Ser y Tiempo, Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 2005.
HERDER, J.G., Obra selecta, Barcelona, Editorial RBA, 2002.
HIERRO PESCADOR, J., Principios de Filosofía del Lenguaje. Madrid, Alianza, 1986.
HUMBOLDT, W., Sobre la diversidad de la estructura del lenguaje humano, Barcelona, Anthropos, 1990.
RICOEUR, P., El conflicto de las interpretaciones, México, FCE, 2013.
RICOEUR, P., Metáfora viva, Madrid, Megalópolis, 1977.
VALDES VILLANUEVA, L.M. (Ed.), La búsqueda del significado: lecturas de filosofía del lenguaje. Madrid, Tecnos, 1991.
VICO, G., Ciencia nueva, vol. I y II, Barcelona, Orbis, 1985.

2. Bibliografía complementaria

Ninguna

GUÍA DOCENTE

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Fecha de entrega de trabajos

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.