GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **ARQUEOLOGÍA TARDOANTIGUA Y MEDIEVAL**
Código: 100715
Plan de estudios: **GRADO DE HISTORIA** Curso: 4
Materia: ARQUEOLOGÍA
Carácter: OPTATIVA Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: LEÓN MUÑOZ, ALBERTO (Coordinador)
Departamento: HISTORIA DEL ARTE, ARQUEOLOGÍA Y MÚSICA
Área: ARQUEOLOGÍA
Ubicación del despacho: Edificio nuevo, junto al salón de Actos (planta baja), despacho nº 6
E-Mail: aa2lemua@uco.es Teléfono: 957212204

Nombre: GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, CARMEN
Departamento: HISTORIA DEL ARTE, ARQUEOLOGÍA Y MÚSICA
Área: ARQUEOLOGÍA
Ubicación del despacho: Módulo de Arqueología (antigua aula XVIII)
E-Mail: l32goguc@uco.es Teléfono: 957218558

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CE1	Ser capaz de interpretar y analizar las sociedades humanas en su dimensión espacio-temporal.
CE5	Tener capacidad para organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas.
CE6	Tener capacidad para el análisis y la interpretación de las diversas fuentes históricas.
CE7	Tener capacidad para la gestión del patrimonio histórico y cultural.
CE13	Conocer la metodología científica que hace posible el conocimiento histórico a partir de las evidencias materiales.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

- Aproximación al alumno a los principales procesos y fenómenos más significativos de la Edad Media, con especial atención a la península ibérica y su contextualización en el marco del panorama general del resto de Europa mediterránea, atendiendo a las transformaciones experimentadas por las ciudades como reflejo de los modos de vida de las sociedades que las habitaron.
- Proporcionar al alumno los conocimientos básicos e imprescindibles, teóricos y prácticos, sobre la problemática arqueológica de la Edad Media y, en particular, a la realidad de la península ibérica, tardoantigua, visigoda, musulmana y bajomedieval cristiana.
- Familiarización con las principales corrientes de investigación existentes en el ámbito de la arqueología medieval.
- Presentar al alumno un estado general de los conocimientos sobre la materia, así como los diferentes planteamientos en el debate historiográfico actual.
- Aproximación al procedimiento de investigación de la arqueología como disciplina científica para el conocimiento del mundo medieval.
- Completar un complejo proceso histórico, como es el de la progresiva islamización de las comunidades heterogéneas integradas en el islam medieval andalusí a través del análisis de las transformaciones en el tejido urbano y rural, aproximando al alumno a las causas que lo motivaron y a sus manifestaciones arqueológicas más significativas.
- Reconocer los vestigios arqueológicos más notables de la sociedad islámica medieval, con especial hincapié en el urbanismo andalusí, su distribución en la trama urbana, a fin de facilitar la interpretación de hallazgos en futuras excavaciones arqueológicas.
- Aproximación a los principales ítems de la cultura material de este amplio periodo de más de un mileno de duración.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

- La arqueología medieval. Concepto, fundamentos epistemológicos y corrientes de investigación. Límites cronológicos, periodización y especialidades. Evolución historiográfica: escuelas y líneas de investigación actuales en la arqueología medieval española.
- La transición de la Antigüedad Tardía a época altomedieval. La Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media: un problema de terminología. Los factores de cambio y transformación tras la caída del Imperio en Occidente. Las transformaciones en el tejido urbano. La cristianización del paisaje urbano. Mundo funerario.
- La arqueología de la Tardoantigüedad en *Spania*. El ámbito rural: el final de las *villae* y los nuevos modelos de ocupación del territorio. El mundo paleobizantino en Occidente. La cuestión de la arquitectura religiosa visigoda: el debate historiográfico.
- La arqueología islámica medieval. Origen y expansión del islam: marco espacial y cultural. La fundación de ciudades en el mundo islámico.
- La formación de al-Andalus. El proceso de islamización: conversión religiosa y cambio social. Poblamiento y ocupación del territorio. La Arqueología Hidráulica andalusí. Las fortificaciones en al-Andalus.
- Arquitectura y urbanismo islámicos: cuestiones generales. Las funciones de la ciudad andalusí. Los estudios sobre urbanismo andalusí. Principios generales del urbanismo islámico. Las áreas funerarias. Caracterización del registro arqueológico andalusí: manifestaciones arqueológicas muebles.
- Introducción a la arqueología medieval cristiana en Europa y en los reinos cristianos peninsulares. El fenómeno del incastellamento. Los despoblados. Las ciudades bajomedievales. Actividades artesanales e industriales en los reinos cristianos.
- Arqueología medieval en Córdoba. De la Córdoba tardoantigua a la ciudad bajomedieval

GUÍA DOCENTE

2. Contenidos prácticos

- El uso de las fuentes en el análisis de la arquitectura medieval.
- La ciudad tardoantigua de Córdoba: los problemas de la investigación arqueológica.
- La cuestión de las iglesias visigodas: el debate historiográfico.
- Poliorcética y análisis de los elementos estructurales y funcionales en las fortificaciones medievales.
- El poblamiento rural tardoantiguo. Análisis de las corrientes de interpretación.
- Ejemplos de análisis estratigráfico y lectura diacrónica de su arquitectura.
- Visita al alcázar y su entorno, para estudiar in situ los problemas de topografía y la evolución del urbanismo.
- Visita a elementos arqueológicos conservados en la ciudad (mezquitas, baños, excavaciones, etc.)

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad
Ciudades y comunidades sostenibles

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Los contenidos fundamentales de la asignatura serán impartidos mediante el sistema habitual de clases teóricas, complementadas semanalmente con una hora de aspectos prácticos derivados de aquellas y planteados de forma paralela y sincrónica a los mismos. Ambos aspectos de la docencia se servirán básicamente de la lección magistral, apoyada con los medios audiovisuales al uso. En el caso de las actividades prácticas, se plantearán debates sobre textos y materiales arqueológicos que serán desarrollados por los propios alumnos.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Para los alumnos con matrícula a tiempo parcial, las carencias derivadas de su ausencia en clase serán complementadas con lecturas adicionales y análisis de textos básicos que le serán facilitados por el profesor en las correspondientes tutorías. Por lo demás, la metodología y el sistema de evaluación será al mismo que el adoptado para el resto de los estudiantes.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	4	-	4
Actividades de expresión escrita	5	-	5
Actividades de expresión oral	2	-	2
Conferencia	4	-	4
Lección magistral	30	-	30
Salidas	-	5	5
Tutorías	-	10	10
Total horas:	***45***	***15***	***60***

GUÍA DOCENTE

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	20
Búsqueda de información	20
Consultas bibliográficas	20
Estudio	30
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

Aclaraciones

Los artículos y textos complementarios se irán facilitando a los alumnos al inicio y durante el desarrollo de cada bloque temático y se pondrán a su disposición en la plataforma Moodle.

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Ensayo	Exposición oral	Exámenes
CE1	X	X	X	X
CE13	X	X	X	X
CE5	X	X		X
CE6	X	X	X	X
CE7	X	X		
Total (100%)	***10%***	***10%***	***40%***	***40%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

La asistencia se valorará positivamenteen la calificación final en el caso de haber superado el resto de los instrumentos seleccionados, teniendo en cuenta la participación y el seguimiento de la asignatura, no la mera presencialidad en clase.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

El periodo de validez de la calificación será hasta la finalización del curso académico en que el alumnado esté matriculado.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Para los alumnos con matrícula a tiempo parcial que no puedan asistir regularmente a clase, se les valorará especialmente las entrevistas y tutorías mantenidas con el profesor, y los comentarios e informes de prácticas elaborados sobre la documentación complementaria facilitada en cada caso.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

En caso de convocatoria extraodinaria los criterios de evaluación se limitan a al examen y análisis de documentos cuyos porcentajes asignados queda establecido en un 50% para cada uno.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

El/la alumno/a que obtenga mejor calificación final a partir, como mínimo de 9.0. La Matrícula de Honor se concederá al alumno que obtenga la máxima y más equilibrada calificación global.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

AA.VV. (1992): *Coloquio Hispano-Italiano de arqueología medieval*, Granada.

AA.VV. (1994): *Arqueología y Territorio Medieval 1. Actas del Coloquio "Problemas en Arqueología Medieval"*, Jaén, 4 al 7 de mayo de 1993. Jaén.

BARCELÓ, M. et alii (1988): *Arqueología Medieval. En las afueras del Medievalismo*, Ed. Crítica, Barcelona.

BROGIOLO, G.P. (2011): *Le origini della città medievale*, PCA Studies 1, Mantova.

BROGIOLO, G.P., CHAVARRIA ARNAU, A. (2007): *Aristocrazie e campagne nell'occidente da Costantino a Carlo Magno*, Firenze.

CHAVARRIA ARNAU, A. (2021*): Arqueología de las primeras iglesias del Mediterráneo (Siglos IV-X)*, Ed. Nuevoinicio, Granada.

CHAVARRIA ARNAU, A. (2018): *A la sombra de un Imperio. Iglesias, obispos y reyes en la Hispania tardoantigua*, MUNERA 43, Edipuglia, Bari.

FRANCOVICH, R. (1995): Archeologia e storia del Medioevo italiano, Roma.

GELICHI, S. (1997): Introduzione all'archeologia medievale: storia e ricerca in Italia, Roma.

GERRARD, Ch. (2002): Medieval Archaeology. Understanding traditions and Contemporary approaches, Londres.

OLMO ENCISO, L., CASTRO PRIEGO, M. (2012): "La Época Visigoda a través de la Arqueología", en *711. Arqueología e Historia entre dos mundos*, Madrid, pp. 49-77.

ORTEGA ORTEGA, Julián M. (2018): *La conquista islámica de la península ibérica. Una perspectiva arqueológica*, La Ergástula, Madrid.

QUIRÓS, J.A. (ed.) (2013): *La materialidad de la historia. La arqueología en los inicios del siglo XXI*, Madrid.

QUIRÓS CASTILLO, J.A. (ed.) (2018): *Treinta años de Arqueología Medieval en España*. Archaeopress, Access Archaeology. Oxford

GUÍA DOCENTE

2. Bibliografía complementaria

La bibliografía complementaria se irá facilitando a los alumnos en Moodle durante el desarrollo de los contenidos de la asignaturas.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
Criterios de evaluación comunes
Organización de salidas

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Conferencia	Lección magistral	Salidas	Tutorías
1? Quincena	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	0,0
2? Quincena	0,0	1,0	0,0	0,0	4,0	1,0	2,0
3? Quincena	0,0	0,0	0,0	2,0	4,0	0,0	1,0
4? Quincena	0,0	2,0	0,0	0,0	4,0	2,0	2,0
5? Quincena	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	1,0
6? Quincena	0,0	1,0	0,0	2,0	3,0	2,0	2,0
7? Quincena	2,0	1,0	0,0	0,0	4,0	0,0	0,0
8? Quincena	2,0	0,0	2,0	0,0	3,0	0,0	2,0
Total horas:	***4,0***	***5,0***	***2,0***	***4,0***	***30,0***	***5,0***	***10,0***

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba
INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
uco.es/**grados**