GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **HISTORIA ANTIGUA DEL PROXIMO ORIENTE Y EGIPTO**
Código: 100722
Plan de estudios: **GRADO DE HISTORIA** Curso: 4
Materia: HISTORIA ANTIGUA
Carácter: OPTATIVA Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: CORTIJO CEREZO, MARIA LUISA (Coordinador)
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA ANTIGUA
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: ca1cocem@uco.es Teléfono: 957218798

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CB1	Tener capacidad de análisis y de síntesis para comprender los conocimientos de cada área de estudio.
CU2	Conocer, utilizar y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TICs.
CE1	Ser capaz de interpretar y analizar las sociedades humanas en su dimensión espacio-temporal.
CE2	Conocer la evolución histórica y los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades humanas.
CE4	Poseer un conocimiento racional y crítico de la Historia para comprender el presente y hacerlo inteligible a los demás.
CE5	Tener capacidad para organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas.
CE6	Tener capacidad para el análisis y la interpretación de las diversas fuentes históricas.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

El principal objetivo es la adquisición por parte del alumno de todas las habilidades recogidas en el apartado de competencias. Se potenciará la asimilación de conocimientos amplios relativos al Próximo Oriente y Egipto en la Antigüedad, con especial interés en la comprensión de los aspectos de estas culturas cuya influencia en nuestro mundo actual están más difuminados. Se estudiará el periodo cronológico que abarca los tres primeros milenios anteriores a nuestra era, centrándonos principalmente en los contactos entre los distintos territorios y en los aspectos que aún conservamos de ellos en nuestra civilización.
El alumno debe comprender las distintas etapas de la historia de estas civilizaciones en sus aspectos político, económico, social y religioso; esos elementos se analizarán en la parte teórica de la asignatura. La parte práctica se centrará en el comentario de textos e imágenes, el análisis del rico registro arqueológico que conservamos y algunos aspectos de la vida cotidiana. Con todo ello, se adquirirán los recursos necesarios para manejar con soltura las diferentes fuentes documentales, bibliografía y material cartográfico y se entenderá mejor la interrelación entre las distintas culturas de la Antigüedad y el legado que han transmitido hasta nuestros días.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

-TEMA 1.-INTRODUCCIÓN. El medio físico y el nacimiento de las civilizaciones mesopotámica y egipcia. La cronología y el calendario. La escritura y las fuentes escritas. Cultura material.

-TEMA 2.-LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA. Los conceptos de realeza, poder y Estado. Administración central: altos cargos, burocracia y funcionariado. La administración regional y periférica. La justicia: leyes, tribunales y códigos. El ejército: guerra y diplomacia. Evolución histórico-cronológica.

TEMA 3.-LA ECONOMÍA. Generalidades y conceptos básicos. Los recursos de la tierra: agricultura, ganadería, pesca, bosques, actividad minera. Artesanía: útiles, técnicas y principales actividades artesanales. Comercio: productos y áreas de intercambio; transporte terrestre, fluvial y marítimo. Desarrollo de la banca y la moneda.

TEMA 4.-LA SOCIEDAD. Familia y relaciones de parentesco: familia patriarcal, matrimonio, hijos y transmisión de bienes. El modelo social: jerarquía, estamentos, movilidad y conflictos sociales. Grupos privilegiados: familia real, nobleza, alto funcionariado, milicia y clero. Grupos humildes: oficios del campo, artesanía, pequeño comercio y población dependiente. Extranjeros y esclavos.

TEMA 5.-RELIGIÓN Y CULTURA. Religion y poder: ideología real, clero y templo. Panteón, cosmogonías y tendencias henoteístas. Culto, ritos y ceremonias oficiales; la religiosidad popular. El mundo de los muertos: preparación del cadáver, ceremonia funeraria, creencias de ultratumba. Arte religioso: templos, tumbas y artes menores.

2. Contenidos prácticos

-Metodología y comentario de textos.
-Metodología y comentario de imágenes.
-Profundización en aspectos complementarios a los contenidos teóricos, principalmente en lo relativo a la documentación arqueológica, cartográfica y cultural.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Sin relación

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

A niveles generales, el objetivo es que el alumno obtenga una formación integral a través del desarrollo de diversas actividades:

-teoría: preparación de temas teóricos, trabajos concretos y/o lecturas programadas.
-práctica: comentarios de textos y de imágenes y trabajos sobre otros aspectos de la cultura material.
-EXAMEN: será un requisito indispensable para la superación de la asignatura, ya que el alumno demostrará de forma presencial sus conocimientos y las competencias adquiridas. Esta prueba es una síntesis de las actividades realizadas a lo largo del curso y recogerá tanto preguntas de carácter teórico como práctico (principalmente sobre temas vistos en clase).

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

En el caso de alumnos a tiempo parcial, la Metodología será la misma que para los alumnos a tiempo completo, aunque realizarán trabajos específicos si su situación lo requiere y deberán utilizar regularmente las Tutorías.
Deben informar por escrito de su situación y aportar justificación oficial de la misma.
En el caso de alumnos con necesidades especiales, se atenderán las recomendaciones de la UNEI.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Análisis de documentos	-	5	5
Lección magistral	45	-	45
Trabajos en grupo (cooperativo)	-	10	10
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	20
Estudio	50
Trabajo de grupo	20
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos
Dossier de documentación
Manual de la asignatura

GUÍA DOCENTE

Aclaraciones

Todo el material de trabajo llegará al alumno a través de la plataforma virtual Moodle y/o la exposición directa en clase.

Las consultas individuales se atenderán en el horario de tutorías que se fije al comienzo del curso, tanto las verbales como las recibidas por E-mail. Con ello se pretende adaptar el diversificado trabajo del profesor a unos horarios regulares y fomentar en el alumnado el estudio diario y la planificación racional de su trabajo, descartando, en la medida de lo posible, acciones precipitadas de última hora.

EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Exámenes	Proyecto
CB1	X	X	X
CE1	X	X	
CE2		X	
CE4		X	
CE5			X
CE6	X		X
CU2	X		X
Total (100%)	***20%***	***60%***	***20%***
Nota mínima (*)	***4***	***5***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

El alumno deberá realizar diversas pruebas:
-Análisis de documentos: realización de pruebas relativas a los temas tratados en las clases.
-Examen: análisis de material siguiendo la metodología desarrollada a lo largo del curso, tanto en las clases teóricas como en las prácticas.
-Proyecto: realización de un Trabajo relativo a la materia, elegido entre los que se ofertarán. Este trabajo, conindependencia de la calificación que se obtenga, NO PODRÁ ser completado ni repetido.

Normas sobre plagio: copiar es, simple y llanamente, cometer un fraude. Se entiende por plagio la presentación de las palabras e ideas de otras personas como si fueran propias. Todos los trabajos, tanto orales como escritos, deben expresarse con palabras propias e incorporar ideas y juicios razonados. En el caso de que se utilicen o resuman palabras, ideas o juicios de otras personas, esto debe señalarse con claridad en el texto y en la bibliografía. Cualquier clase de trabajo plagiado recibirá la calificación de CERO, si el plagio detectado alcanza la mitad o más del mismo.

Las calificaciones parciales obtenidas por el alumno a lo largo del curso serán reconocidas a partir del momento en que se presente al examen oficial.

Todas las calificaciones obtenidas serán válidas mientras dure el curso académico al que corresponde su matrícula. En el caso de que un alumno no supere una de las partes de la materia pero se haya presentado a examen, la calificación del Acta será suspenso, pero la parte del examen que tenga superada mantendrá la nota obtenida. Para superar la asignatura deben tenerse aprobadas todas sus partes.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

En el caso de los alumnos a tiempo parcial el sistema de evaluación será el mismo que para los alumnos a tiempo completo, aunque realizarán trabajos específicos si su situación lo requiere. Deben aportar justificación oficial de su situación.

En el caso de alumnos con necesidades especiales, se atenderán las recomendaciones de la UNEI.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

La primera convocatoria extraordinaria y la extraordinaria de fin de estudios corresponden al curso 2022-2023.

Se seguirá el mismo método de evaluación que en las convocatorias ordinarias.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Calificación mínima de 9 puntos; regularidad; participación activa.

GUÍA DOCENTE

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Se facilitará a través de la plataforma Moodle.

2. Bibliografía complementaria

Se facilitará a través de la plataforma Moodle.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Análisis de documentos	Lección magistral	Trabajos en grupo (cooperativo)	Comentarios
1ª Quincena	0.0	8.0	0.0	Tema 1
2ª Quincena	1.0	7.0	0.0	Tema 2
3ª Quincena	0.0	8.0	0.0	Tema 2 y 3
4ª Quincena	2.0	6.0	0.0	Tema 3
5ª Quincena	0.0	2.0	6.0	Exposición de trabajos
6ª Quincena	0.0	4.0	4.0	Exposición de trabajos- Tema4
7ª Quincena	1.0	8.0	0.0	Temas 4 y 5
8ª Quincena	1.0	2.0	0.0	Tema 5
Total horas:	***5.0***	***45.0***	***10.0***	

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.