GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **HISTORIA DE AMÉRICA PREHISPÁNICA**
Código: 100731
Plan de estudios: **GRADO DE HISTORIA** Curso: 4
Denominación del módulo al que pertenece: HISTORIA UNIVERSAL
Materia: HISTORIA DE AMÉRICA
Carácter: OPTATIVA Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0 Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0% Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: LACUEVA MUÑOZ, JAIME JOSÉ (Coordinador)
Departamento: HISTORIA
Área: HISTORIA DE AMÉRICA
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras (primera planta)
E-Mail: jlacueva@uco.es Teléfono: 625974191

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna específica

COMPETENCIAS

CB1	Tener capacidad de análisis y de síntesis para comprender los conocimientos de cada área de estudio.
CB8	Ser hábil para la difusión, divulgación científica y transferencia del conocimiento.
CE1	Ser capaz de interpretar y analizar las sociedades humanas en su dimensión espacio-temporal.
CE2	Conocer la evolución histórica y los parámetros básicos de la formación y funcionamiento de las sociedades humanas.
CE4	Poseer un conocimiento racional y crítico de la Historia para comprender el presente y hacerlo inteligible a los demás.
CE5	Tener capacidad para organizar, planificar y gestionar información de carácter general acerca de diversas sociedades y culturas.
CE6	Tener capacidad para el análisis y la interpretación de las diversas fuentes históricas.

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba
INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
uco.es/grados

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

Complementar la comprensión de la Historia de América proporcionada en las asignaturas obligatorias del plan de estudio proporcionando a los estudiantes un acercamiento al desarrollo histórico de las sociedades de los pueblos originarios del continente, desde el origen del poblamiento americano hasta la llegada de los europeos, con especial atención a las áreas culturales de Mesoamérica y los Andes.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1. Introducción y origen y desarrollo del poblamiento americano.
3. Desarrollo histórico de las culturas andinas.
2. Desarrollo histórico de las culturas mesoamericanas.
4. La conquista europea y su impacto sobre las sociedades de los pueblos originarios.

2. Contenidos prácticos

Análisis de documentos, textos de bibliografía complementaria y material audiovisual.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Reducción de las desigualdades
Acción por el clima
Paz, justicia e instituciones sólidas

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Las formas y fechas de las entregas de los trabajos y de las exposiciones serán indicadas por el profesor al inicio del cuatrimestre.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Los alumnos a tiempo parcial y estudiantes con necesidades especiales deberán ponerse en contacto con el profesor al inicio del cuatrimestre para coordinar las actividades docentes y de evaluación necesarias.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	10	2	12
Análisis de documentos	8	2	10
Debates	3	5	8
Exposición grupal	8	-	8
Lección magistral	16	6	22

GUÍA DOCENTE

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	30
Estudio	30
Trabajo de grupo	30
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

Aclaraciones

Bibliografía complementaria podrá ser proporcionada por el profesor a medida que se expongan en clase los correspondientes contenidos del programa de la asignatura.

EVALUACIÓN

Competencias	Ensayo	Exposición oral	Exámenes
CB1	X	X	X
CB8	X	X	X
CE1	X	X	X
CE2	X	X	X
CE4	X	X	X
CE5	X	X	X
CE6	X	X	X
Total (100%)	***25%***	***25%***	***50%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Las formas y fechas de las entregas de los trabajos y de las exposicones orales serán indicadas por el profesor al inicio del cuatrimestre.
El examen se realizará en la fecha establecida en el calendario oficial.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Los alumnos a tiempo parcial y con necesidades educativas especiales deben ponerse en contacto con el profesor al inicio del cuatrimestre para la coordinación de las actividades docentes y de evaluación.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Los alumnos deben ponerse en contacto con el profesor antes de la realización de dicha evaluación.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Los alumnos/as que mejor calificación tenga de entre los sobresalientes y siguiendo los criterios establecidos en el Reglamento de Régimen Académico... de la UCO

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

ALCINA FRANCH, José, Las culturas precolombinas de América, Alianza Editorial, Madrid, 2009.
BENAVENTE, Fray Toribio de, Historia de los indios de la Nueva España, México, Ed Porrúa, 1973.
BETHELL, Leslie (ed.), Historia de América Latina, Tomo I: América Latina colonial: La América precolombina y la conquista, Barcelona, Crítica, 1998.
DAVIES, Nigel, Los antiguos reinos de México, México 1988.
FIEDEL, Stuart, Prehistoria de América. Editorial Crítica, Barcelona, 1996.
LEÓN-PORTILLA, Miguel, Bernardino de Sahagún, pionero de la antropología, México, UNAM, 1999.
LEÓN-PORTILLA, Miguel, Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la Conquista, México, UNAM, 1959.
LIVI BACCI, Massimo, Los estragos de la conquista. Quebranto y declive de los indios de América, Barcelona, Crítica, 2006.
LOCKHART, James, Los nahuas después de la conquista, México, FCE, 1999.
LONGHENA, María, y Walter ALVA, Incas. Historia y cultura de las civilizaciones andinas, Barcelona, Folio, 2005.
LÓPEZ AUSTIN, Alfredo, y Leonardo LÓPEZ LUJÁN, El pasado indígena, México, FCE, 1996.
LÓPEZ AUSTIN, Alfredo, Hombre-dios. Religión y política en el mundo náhuatl, México, UNAM, 1973.
LUCENA SALMORAL, Manuel (dir.), Historia de Iberoamérica, Tomo I: Prehistoria e Historia Antigua, Madrid, Cátedra, 2008.
MILLONES, Luis, Historia y poder en los Andes Centrales, Madrid, Alianza, 1987.
MURRA, John, El mundo andino. Población, medio ambiente y economía, Lima, PUCP-IEP, 2002.
MURRA, John, Formaciones económicas y políticas del mundo andino, Lima, IEP, 1973.
MURRA, John, La organización económica del Estado inca, México, Siglo XXI, 1977.
NAVARRETE, Federico, ¿Quién conquistó México? México, Penguin Random House, 2019.
PEASE, Franklin, Los incas, Lima, PUC, 2007.
PIÑA CHAN, Román, Historia, arqueología y arte prehispánico, México, FCE, 1972.
POLITIS, Gustavo, et al., El poblamiento de América. Arqueología y bio-antropología de los primeros americanos,

GUÍA DOCENTE

Eudeba, 2009.
ROJAS RABIELA, Teresa, y John MURRA, Historia General de América Latina, Tomo I: Las sociedades Originarias, Valladolid, UNESCO-Trotta, 1999.
ROSTWOROWSKI, María, Historia del Tahuantinsuyu, Lima, IEP, 1988.
SAHAGÚN, Fray Bernardino, Historia de las cosas de la Nueva España, México , Porrúa, 1969.
SHADY, Ruth, y Carlos LEYVA, La ciudad sagrada de Caral-Supe. Los orígenes de la civilización andina y la formación del Estado prístino en el antiguo Perú, Lima, Proyecto Especial Arqueológico Caral-Supe-INC, 2003.
SOLORZANO FONSECA, Juan Carlos, América Antigua. Los pueblos precolombinos desde el poblamiento original hasta los inicios de la conquista española, Ciudad Universitaria, Editorial Universidad de Costa Rica, 2009.
SONDEREGUER, César, y Carlos PUNTA, América precolombina. Síntesis histórica. Antología y Análisis de su Arte plástico, Buenos Aries, Nobuko, 2004.
SONDEREGUER, César, y Carlos PUNTA, Manual de Historia y Arte de América antigua, Buenos Aries, Nobuko, 2003.
WACHTEL, Nathan, Los vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española, 1530-1570. Madrid, Alianza Universidad, 1976.

2. Bibliografía complementaria

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes
Fecha de entrega de trabajos

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.