GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **INGLÉS II**
Código: 101272
Plan de estudios: **GRADO DE INGENIERÍA MECÁNICA** Curso: 4
Denominación del módulo al que pertenece: OPTATIVIDAD GENÉRICA
Materia: INGLÉS II
Carácter: OPTATIVA
Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: MARTÍNEZ SERRANO, LEONOR MARÍA (Coordinador)
Departamento: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA
Área: FILOLOGÍA INGLESA
Ubicación del despacho: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, pasillo del aula de Informática.
E-Mail: l52masel@uco.es Teléfono: 957218403

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Se recomienda haber superado la asignatura Inglés I.

Recomendaciones

Ninguna especificada.

COMPETENCIAS

CU1 Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.

OBJETIVOS

El alumnado ha de aprender a utilizar el idioma en los aspectos específicamente señalados en el Marco Común de Referencia para las Lenguas en el nivel B1.2. para las detrezas de speaking, listening, writing, reading, así como en aspectos gramaticales (Use of English) y de léxico. Esta asignatura es una continuación de Inglés I, asignatura de tercer curso, en la que se alcanza una competencia en comunicación lingüística para las cinco destrezas en un nivel B1.1 y B1.2 y se utiliza la segunda parte del manual de clase de Inglés I.

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Se atenderá a los campos propios establecidos en el Marco Común de Referencia para las Lenguas: listening, reading, spoken production, spoken interaction y writing. El alumnado ha de aprender a utilizar el idioma en los aspectos específicamente señalados en el MCR para el nivel B1.2.

Unit 1: Sports and Hobbies
Grammar: modals of obligation, present perfect continuous, had to / need to
Vocabulary: adjectives ending in -ive, sports, hobbies and free time activities, express an opinion
Pronunciation: rhythm: pausing, been: weak form, intonation for expressing opinions
Reading: read an article about the sport of snowball fighting in Scotland, read about a person who tries something new every month for six months
Listening: listening for main and supporting points, listen to a talk about eSports, identifying tone, listen to a radio programme about hobbies and free time activities
Writing: write an article for a magazine
Speaking: describe a sport or a game and discuss sports, give a persuasive talk about a sport or a game, interview your classmates about their free time activities, talk and ask about new activities, give an opinion about doing exercise

Unit 2: Food
Grammar: modals of speculation and deduction, comparative and superlatives
Vocabulary: phrasal verbs, adjectives to describe food, waste, making suggestions
Pronunciation: diphthongs, word stress with modals, vowel -w, suggestions
Reading: read an article about supper clubs, read a food fad blog, hidden constrast
Listening: listen to a conversation at a dinner party, listen to a radio show about household food waste, identifying people's opinion
Writing: write a reply in an online discussion forum
Speaking: plan and present a supper club, describe a dish you would to bring to a dinner party, ask and answer questions using superlatives, give a presentation about how to reduce food waste in the home, talk about possible solutions to problems

Unit 3: Innovation
Grammar: relative clauses, zero and first conditionals, conditionals with modals and imperatives
Vocabulary: word families, creative thinking, positive adjectives, giving and following instructions
Pronunciation: relative clauses, -'ll and won't, sentence stress
Reading: read a text about a Canadian inventor, read a short text on 'thinking outside the box', read a magazine article about gadgets
Listening: listen to friends discussing what you can do to be more creative, listen for problems and solutions, listen to a podcast about new gadgets, topic sentences
Writing: write a biography
Speaking: talk about a person, a place and an object, talk about ideas to create a website, invent a new gadget and promote it, give advice to a friend who wants to buy a gadget, follow and give practical instructions

Unit 4: The Arts
Grammar: second conditional, reported speech
Vocabulary: the arts, verbal idioms, reporting verbs, phrases to talk about films
Pronunciation: /tɨ/, /ɨ/ and /k/, using your voice to make a story more interesting, words connected to films
Reading: read a text about immersive theatre, using linking words to understand the writer's opinion, read anextract from The Great Gastby

GUÍA DOCENTE

Listening: listen to finalists from a public arts competition, listen to two friends talking about The Great Gastby, listen to two friends talking about storytelling, listening for definition of new words
Writing: write a review
Speaking: discuss proposals for an arts venue and suggest improvements, discuss ideas for an immersive theatre performance, talk about book and stories and report a conversation, create and tell a colaborative story, describe a favourite film

Unit 5: Psychology
Grammar: third conditional, should have + past participle, hopes and wishes
Vocabulary: psychology verbs, expressions with mind, reflexive verbs, staying organised, make and accept apologies
Pronunciation: third conditional, emphasis and reflexive pronouns, vowel sounds
Reading: read an article about thinking rationally and decision making, read about the psychology of the to-do list, bridge sentences
Listening: listen to a conversation between two friends about a failed shopping list, listening for phrases that support an argument, listen to a conversation on the power of habit
Writing: write a report
Speaking: discuss about different outcomes of past events, discuss past mistakes, talk about wishes, hopes regrets and dreams, make a wish list into a to-do list, act out conversations to make and accept apologies

2. Contenidos prácticos

Los contenidos teóricos y prácticos se encuentran especificados de manera conjunta en el apartado anterior.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar
Industria, innovación e infraestructura

METODOLOGÍA

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado a tiempo parcial debe realizar las mismas pruebas de evaluación y superarlas en las mismas condiciones que los demás. Los alumnos a tiempo parcial han de ponerse en contacto con la profesora en las primeras dos semanas del cuatrimestre.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión auditiva	4	1	5
Actividades de comprensión lectora	4	1	5
Actividades de evaluación	6	1	7
Actividades de expresión escrita	6	2	8
Actividades de expresión oral	6	3	9
Debates	4	1	5

GUÍA DOCENTE

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Exposición grupal	5	2	7
Gramática	3	1	4
Trabajos en grupo (cooperativo)	2	1	3
Tutorías	3	1	4
Vocabulario	2	1	3
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Ejercicios	30
Estudio	30
Trabajo de grupo	30
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación
Manual de la asignatura
Presentaciones PowerPoint

EVALUACIÓN

Competencias	Ensayo	Exposición oral	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas	Resolución de problemas
CU1	X	X	X	X	X
Total (100%)	***20%***	***20%***	***40%***	***10%***	***10%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

La asignatura se conforma de las siguientes partes:

Ensayo (Portafolios): Prueba de writing 20% de la calificación final.

Exámenes (Pruebas de respuesta objetiva): Prueba de Reading (13,3%), Gramática (13.3%) y Vocabulario (13,3%); 40% de la calificación final.

Exposición oral: Prueba de Speaking 20% de la calificación final.

P**ruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas (Registros de observación)**: tareas obligatorias 10% de la calificación final.

Resolución de problemas: Prueba de listening 10% de la calificación final.

La asignatura se aprobará obteniéndose **una calificación mínima de 4 puntos en cada una de las partes** de las que se compone. El alumnado que no haya superado algunas de las partes en la primera convocatoria oficial de examen se presentará a la segunda convocatoria únicamente con las pruebas suspensas, guardándose la calificación obtenida en las partes superadas. Por el contrario, no se mantendrá ninguna calificación en la convocatoria extraordinaria de octubre.

Con respecto a la Exposición oral (20%), esta se realizará durante el mes de mayo, y la calificación obtenida será la correspondiente a la primera convocatoria del examen oficial de junio. Por ende, si el alumnado no ha superado esta prueba, deberá examinarse en la segunda convocatoria.

La entrega en mano de las tareas se realizará en la fecha establecida por el profesorado. Las excepciones deben estar debidamente justificadas, si no, supondrá una pérdida de puntos en el apartado de evaluación de Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas (10%).

El uso de móviles u otros dispositivos electrónicos en el aula está prohibido. Su uso, contraviniendo las indicaciones de esta guía, y las advertencias hechas por el profesorado en el aula podrán derivar en acciones disciplinarias y académicas. Únicamente podrá hacerse uso de los dispositivos electrónicos cuando el profesorado lo haya manifestado de forma explícita. De igual modo, se espera que el alumnado mantenga en todo momento una actitud y un tono educados en su trato con el profesorado y con el resto de compañeros y compañeras. El uso de tabletas o teléfonos de manera reiterada, las salidas y entradas del aula injustificadas a destiempo y los altercados que contravengan el fluir natural de la docencia tendrán un reflejo en la calificación final a determinar por el profesorado si se diera el caso, así como las consecuencias disciplinarias que determinen los órganos competentes.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado a tiempo parcial debe realizar las mismas pruebas de evaluación y superarlas en las mismas condiciones que los demás. Se ha de poner en contacto con la profesora en las primeras dos semanas del cuatrimestre.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Convocatoria extraordinaria de septiembre: "*La convocatoria extraordinaria de septiembre es para aquellos alumnos que hayan consumido, al menos, una convocatoria, ya sea en el curso académico actual o anteriores. Para la evaluación se regirán por los contenidos y criterios reflejados en la guía docente del curso actual*".

El alumnado debe examinarse de las siguientes partes: Portafolios (Writing) (20%), Exámenes (40%), Exposición oral (20%), Resolución de problemas (10%) y Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas (10%). No se

GUÍA DOCENTE

contempla guardar las partes aprobadas en las convocatorias ordinarias.

Convocatoria de abril y/o de finalización de estudios: El estudiantado únicamente deberá examinarse de las partes no superadas (nota inferior a un 4) en la convocatoria anterior.
Puesto que se trata de una asignatura del segundo cuatrimestre, la convocatoria de abril se regirá por los contenidos y criterios de la guía docente del curso anterior.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:
Se valorará la participación, actitud positiva y realización de actividades en los alumnos con calificación igual o superior a 9.5. Su número no podrá exceder del cinco por ciento del alumnado relacionado en el acta correspondiente.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Day, J. and Gareth Rees. English Hub B1+/ B2- Student's Book and Workbook. Macmillan Education Edición Iberia, 2019.

2. Bibliografía complementaria

Murphy, R: English Grammar in Use, 4th ed. Cambridge: CUP, 2012.
Oxford Advanced Learner s Dictionary. Oxford: Oxford University Press. 2010.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Fecha de entrega de trabajos
Realización de actividades

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Debates	Exposición grupal	Gramática	Trabajos en grupo (cooperativo)	Tutorías	Vocabulario
1ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	1,0	0,0	0,0	1,0	0,0	0,0	0,0
2ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,0	0,0	1,0	0,0
3ª Quincena	1,0	0,0	2,0	1,0	1,0	0,0	0,0	0,0	1,0	0,0	1,0
4ª Quincena	0,0	1,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,0	0,0	0,0
5ª Quincena	1,0	0,0	2,0	1,0	1,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0
6ª Quincena	0,0	1,0	0,0	1,0	1,0	1,0	2,0	1,0	1,0	0,0	0,0
7ª Quincena	1,0	0,0	3,0	1,0	1,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0
8ª Quincena	0,0	1,0	0,0	1,0	2,0	2,0	3,0	1,0	1,0	2,0	0,0
Total horas:	***5,0***	***5,0***	***7,0***	***8,0***	***9,0***	***5,0***	***7,0***	***4,0***	***3,0***	***4,0***	***3,0***

GUÍA DOCENTE

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.