

## GUÍA DOCENTE

### DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación:	<b>INGLÉS I</b>	
Código:	101707	
Plan de estudios:	<b>GRADO DE TURISMO</b>	Curso: 1
Denominación del módulo al que pertenece:	IDIOMA MODERNO	
Materia:	IDIOMA MODERNO	
Carácter:	OBLIGATORIA	Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS:	6.0	Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad:	40.0%	Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:	<a href="http://www.uco.es/moodle">http://www.uco.es/moodle</a>	

### DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: BOTÍAS DOMÍNGUEZ, PILAR DEL ROSARIO  
Departamento: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA  
Área: FILOLOGÍA INGLESA  
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras, pasillo junto al Salón de Actos, despacho 8  
E-Mail: [112bodop@uco.es](mailto:112bodop@uco.es) Teléfono: 957218427

Nombre: MORENO RODRÍGUEZ, TERESA  
Departamento: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA  
Área: FILOLOGÍA INGLESA  
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras, 1st floor, old Administration office  
E-Mail: [102morot@uco.es](mailto:102morot@uco.es) Teléfono: -

Nombre: MORILLA GARCIA, CRISTINA  
Departamento: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA  
Área: FILOLOGÍA INGLESA  
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras, second floor, next to the master s room  
E-Mail: [cmorilla@uco.es](mailto:cmorilla@uco.es) Teléfono: 957218426

### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

No existen requisitos previos en el plan de estudios.

#### Recomendaciones

Ninguna especificada

## GUÍA DOCENTE

### COMPETENCIAS

CB1	Capacidad de análisis y síntesis.
CB2	Capacidad de organización y planificación.
CB3	Comunicación oral y escrita en castellano.
CB4	Trabajo en equipo.
CB5	Habilidades en las relaciones interpersonales.
CB6	Razonamiento crítico.
CB7	Aprendizaje autónomo.
CB8	Adquirir capacidades y compromiso ético para colaborar en la consecución de una sociedad más justa y respetuosa con los derechos fundamentales.
CE25	Trabajar en inglés como lengua extranjera.
CE27	Trabajar en medios culturales diferentes desde un punto de vista lingüístico.

### OBJETIVOS

El objetivo principal de Inglés I es dar a conocer al alumnado a los principales contextos comunicativos relacionados con la atención al cliente en los sectores de hostelería, restauración, información turística, etc. Esta asignatura desarrolla el nivel B1.1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Esto se concreta en los siguientes objetivos:

- Perfeccionar destrezas audio-orales en inglés.
- Interpretar información en inglés procedente de diversas fuentes escritas.
- Adquirir léxico específico del sector turístico.
- Adquirir las construcciones específicas utilizadas en los intercambios comunicativos propios de empresas turísticas de hostelería, restauración y atención al cliente.
- Perfeccionar el uso de la lengua inglesa.
- Aprender a realizar tareas propias del campo del turismo en inglés.

### CONTENIDOS

#### 1. Contenidos teóricos

##### Unit 1: Selling dreams

Grammar: Tense review-present and past tenses

Vocabulary: money matters, describing locations, working out the price of a package

Professional skills: Marketing

Specific listening, reading, writing and speaking activities developed as part of a case study or a task-based project

##### Unit 2: World destinations

Grammar: multi-word verbs

Vocabulary: transport and travel

Professional skills: dealing with the public

Specific listening, reading, writing and speaking activities developed as part of a case study or a task-based project

##### Unit 3: Accommodation

Grammar: modal verbs



## GUÍA DOCENTE

Vocabulary: types of accommodation, facilities and services

Professional skills: dealing with complaints

Specific listening, reading, writing and speaking activities developed as part of a case study or a task-based project

### Unit 4: Destinations

Grammar: articles

Vocabulary: weather and climate, features and attractions, statistics for economic development

Professional skills: offering advice

Specific listening, reading, writing and speaking activities developed as part of a case study or a task-based project

### Unit 5: Things to do

Grammar: conditional structures with if

Vocabulary: describing attractions, geographical features, activities, works of art, calculating entrance fees and prices

Professional skills: speaking to a group

Specific listening, reading, writing and speaking activities developed as part of a case study or a task-based project

## 2. Contenidos prácticos

Los contenidos prácticos se encuentran especificados junto con los contenidos teóricos en el apartado anterior.

## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Hambre cero

Salud y bienestar

Educación de calidad

Igualdad de género

Agua limpia y saneamiento

Energía asequible y no contaminante

Trabajo decente y crecimiento económico

Ciudades y comunidades sostenibles

Acción por el clima

Vida de ecosistemas terrestres

Paz, justicia e instituciones sólidas

## METODOLOGÍA

### Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

La metodología de esta asignatura será eminentemente práctica, centrada en la implicación activa del estudiante en su propio proceso de aprendizaje. Se espera que el alumnado participe de forma responsable y dinámica en las actividades propuestas por los profesores en el aula, encaminadas al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística en inglés en las cinco destrezas contempladas por el MCERL (escuchar, hablar, conversar, leer y escribir) para el ejercicio de la actividad profesional en el sector del turismo. Por tanto, el enfoque será comunicativo, funcional y pragmático. Las clases se impartirán en inglés, que será la lengua de comunicación habitual y de gestión del trabajo de aula.

## GUÍA DOCENTE

### Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Para los estudiantes a tiempo parcial, se tendrá en cuenta su condición y disponibilidad en la asignatura en el desarrollo de la misma. La adaptación del estudiante a tiempo parcial a la asignatura se llevará a cabo al inicio del cuatrimestre, con lo cual es imprescindible que el estudiante dé cuenta de esta situación a los profesores en ningún caso más tarde de las tres primeras semanas del curso.

Las adaptaciones metodológicas a estudiantes con necesidades especiales se realizarán según el caso lo requiera.

### Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de comprensión auditiva</i>	7	2	9
<i>Actividades de comprensión lectora</i>	5	-	5
<i>Actividades de expresión escrita</i>	6	2	8
<i>Actividades de expresión oral</i>	8	4	12
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	5	2	7
<i>Use of English (Grammar)</i>	7	2	9
<i>Vocabulary</i>	7	3	10
<b>Total horas:</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>60</b>

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	10
<i>Ejercicios</i>	30
<i>Estudio</i>	40
<i>Trabajo de grupo</i>	10
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos  
Ejercicios y problemas  
Presentaciones PowerPoint

### Aclaraciones

El alumnado debe utilizar el libro de texto English for International Tourism Intermediate y el correspondiente Workbook with Key. Para más información, consultar el apartado Bibliografía de esta guía.

Asimismo, el alumnado tendrá a su disposición una serie de recursos preparados por los profesores responsables y que estarán a su disposición en la plataforma Moodle. Se utilizarán textos, presentaciones, vídeos, documentales o

**GUÍA DOCENTE**

audios en inglés, entre otros materiales.

**EVALUACIÓN**

<b>Competencias</b>	<b>Ensayo</b>	<b>Exposición oral</b>	<b>Exámenes</b>
CB1	X	X	X
CB2	X	X	X
CB3	X	X	X
CB4	X	X	X
CB5	X	X	X
CB6	X	X	X
CB7	X	X	X
CB8	X	X	X
CE25	X	X	X
CE27		X	X
<b>Total (100%)</b>	<b>20%</b>	<b>20%</b>	<b>60%</b>
<b>Nota mínima (*)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

(\*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

## GUÍA DOCENTE

### Valora la asistencia en la calificación final:

No

### Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

La asistencia no puntúa para la calificación final pero el alumnado ha de asistir al menos al 80% de las clases para aprobar la asignatura.

El instrumento denominado **Ensayo (20%)** consiste en una tarea de writing (Essay) que se realizará al final del curso. El profesorado indicará la fecha exacta para la realización de este Essay.

El alumnado deberá realizar una defensa oral de un trabajo (**Oral Presentation**), que tendrá un valor total del **20%** de la calificación final, donde se valorará la capacidad lingüística y comunicativa del alumnado en inglés (10%) y el contenido del trabajo que tendrá que desarrollar un supuesto práctico relacionado con los contenidos trabajados en la asignatura (10%). Esta presentación oral también se realizará en los últimos días del curso.

El **examen (60%)** estará compuesto de los siguientes bloques:

**Reading 15%**

**Listening 20%**

**Use of English 15%**

**Vocabulary 10%**

Para proceder a la ponderación de la calificación final, **el alumnado deberá alcanzar una nota mínima de 5 puntos sobre 10 en cada una de las siguientes destrezas:** Writing, Speaking, Reading, Listening, Use of English y Vocabulary. Por tanto, cualquier estudiante cuya calificación en alguna de las destrezas sea inferior a 5 puntos sobre 10 en la primera convocatoria deberá concurrir a la segunda convocatoria con la/s parte/s que no haya superado. Esto significa que se guardan partes aprobadas entre convocatorias, excepto en la convocatoria de septiembre/octubre en la que se concurrirían con todas las partes.

Una vez aprobada la asignatura, las profesoras podrán incrementar hasta un **máximo de un punto** la calificación final obtenida en base al **trabajo personal** realizado regularmente por el alumnado, en forma de actividades y tareas completadas, de participación activa continuada o cualquier otro indicio elegido por los docentes de entre los observables en el aula. Asimismo, a lo largo del curso se tendrá en cuenta la **actitud** de aquel alumnado que demuestre su compromiso con la calidad de sus trabajos, la superación y el esfuerzo personal y el desarrollo exitoso de habilidades y características fundamentales en el mundo del turismo como la puntualidad, el lenguaje formal o la capacidad de responder a situaciones complejas con madurez profesional, entre otras que determinen los profesores en el devenir de su docencia.

Asimismo, queda **totalmente prohibido el uso de dispositivos electrónicos en el aula** tales como tabletas, teléfonos, etc. Su uso, contraviniendo las indicaciones de esta guía y las advertencias hechas por el profesorado en el aula, podrán derivarse en acciones disciplinarias y académicas. Se puede aceptar el manejo de tales recursos para propósitos académicos siempre que el profesorado lo haya indicado de forma explícita, por ejemplo, el uso de diccionarios online para consultas durante la realización de actividades de clase. De igual modo, se espera que el alumnado mantenga en todo momento una actitud y un tono educados en su trato con el profesorado y con el resto de compañeros y compañeras.

**Aclaración: las fechas de los exámenes son oficiales y no se podrán modificar.**

### Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado a tiempo parcial debe contactar con el profesorado durante las tres primeras semanas del curso y debe realizar las mismas pruebas de evaluación y superarlas en las mismas condiciones que los demás. En todo

## GUÍA DOCENTE

caso, el alumnado que se encuentre en estas circunstancias deberá notificar su situación a la profesora durante la primera quincena del curso.

Las adaptaciones metodológicas a estudiantes con necesidades especiales se estudiarán según el caso.

### **Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:**

Convocatorias extraordinarias (abril, sept/oct).

El instrumento denominado **Ensayo (20%)** consiste en una tarea de writing (Essay) que se realizará al final del curso. El profesorado indicará la fecha exacta para la realización de este Essay.

El alumnado deberá realizar una defensa oral de un trabajo (**Oral Presentation**), que tendrá un valor total del **20%** de la calificación final, donde se valorará la capacidad lingüística y comunicativa del alumnado en inglés (10%) y el contenido del trabajo que tendrá que desarrollar un supuesto práctico relacionado con los contenidos trabajados en la asignatura (10%). Esta presentación oral también se realizará en los últimos días del curso.

El **examen (60%)** estará compuesto de los siguientes bloques:

**Reading 15%**

**Listening 20%**

**Use of English 15%**

**Vocabulary 10%**

Para proceder a la ponderación de la calificación final, **el alumnado deberá alcanzar una nota mínima de 5 puntos sobre 10 en cada una de las siguientes destrezas:** Writing, Speaking, Reading, Listening, Use of English y Vocabulary.

### **Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:**

*La mención de «Matrícula de Honor» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. (RRA, Artículo 30, 3)*

## BIBLIOGRAFIA

### **1. Bibliografía básica**

Strutt, Peter. English for International Tourism Intermediate. Student s book. Pearson, 2013.

Harrison, Louis. English for International Tourism Intermediate. Student s workbook with key. Pearson, 2013.

### **2. Bibliografía complementaria**

Murphy, Raimond. English Grammar in Use, 4th ed. Cambridge: CUP, 2012.

Oxford Advanced Learner s Dictionary. Oxford: Oxford University Press.

Diccionario Oxford Español-Inglés/Inglés-Español. Oxford: Oxford University Press.

Cambridge Learner s Dictionary. Cambridge: Cambridge University Press.

## CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes

Fecha de entrega de trabajos

## GUÍA DOCENTE

## CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Trabajos en grupo (cooperativo)	Use of English (Grammar)	Vocabulary
1? Quincena	1,1	0,6	1,0	1,5	0,8	1,0	1,3
2? Quincena	1,1	0,7	1,0	1,5	0,9	1,1	1,2
3? Quincena	1,1	0,6	1,0	1,5	0,8	1,1	1,3
4? Quincena	1,1	0,6	1,0	1,5	0,9	1,2	1,2
5? Quincena	1,1	0,7	1,0	1,5	0,9	1,1	1,2
6? Quincena	1,1	0,6	1,0	1,5	0,9	1,2	1,3
7? Quincena	1,2	0,6	1,0	1,5	0,9	1,2	1,2
8? Quincena	1,2	0,6	1,0	1,5	0,9	1,1	1,3
<b>Total horas:</b>	<b>9,0</b>	<b>5,0</b>	<b>8,0</b>	<b>12,0</b>	<b>7,0</b>	<b>9,0</b>	<b>10,0</b>

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.