



## GUÍA DOCENTE

### COMPETENCIAS

CB1	Capacidad de análisis y síntesis.
CB2	Capacidad de organización y planificación.
CB3	Comunicación oral y escrita en castellano.
CB4	Trabajo en equipo.
CB5	Habilidades en las relaciones interpersonales.
CB6	Razonamiento crítico.
CB7	Aprendizaje autónomo.
CB8	Adquirir capacidades y compromiso ético para colaborar en la consecución de una sociedad más justa y respetuosa con los derechos fundamentales.
CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.
CE25	Trabajar en inglés como lengua extranjera.
CE27	Trabajar en medios culturales diferentes desde un punto de vista lingüístico.

### OBJETIVOS

Esta asignatura supone la continuación de las asignaturas *Inglés I* e *Inglés II*, por lo que sus objetivos vienen a sumarse a los alcanzados en las mismas. En todo momento estos objetivos están estrechamente vinculados al perfeccionamiento del inglés en contextos profesionales turísticos: adquisición de recursos lingüísticos vinculados a la gestión y promoción turística. Por tanto, el objetivo principal de *Inglés III* es facilitar al alumnado el desarrollo funcional y pragmático de la competencia en comunicación lingüística en las cinco destrezas a un nivel cercano al de usuario independiente o nivel B2 (esto es, un nivel B2.1) según las directrices del *Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas*, que afectan a las destrezas de comprensión oral (*listening*), expresión oral (*speaking and oral interaction*), comprensión escrita (*reading*) y expresión escrita (*writing*). A saber:

- Comprensión oral: comprender las ideas principales de un discurso complejo lingüísticamente que trate tanto de temas concretos como abstractos y en situaciones relacionadas con el ámbito del turismo.
- Expresión oral: hablar con cierta fluidez, precisión y eficacia sobre una amplia serie de temas generales, académicos y profesionales.
- Interacción: participar en conversaciones con fluidez y espontaneidad, saber resaltar la importancia de ciertos hechos y experiencias, y saber expresar y defender puntos de vista con claridad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores.
- Comprensión lectora: ser capaz de entender las ideas principales de diversos tipos de textos complejos en que se aborden tanto temas concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización.
- Expresión escrita: ser capaz de escribir textos claros, estructurados y detallados sobre una amplia serie de hechos y experiencias reales o imaginarias, marcando la relación existente entre las ideas y siguiendo las normas establecidas del modelo discursivo elegido, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones. Los tipos de texto estarán estrechamente relacionados con el ámbito profesional.

## GUÍA DOCENTE

### CONTENIDOS

#### 1. Contenidos teóricos

##### UNIT 1 Trends in tourism

- Grammar: continuous aspect.
- Vocabulary: the history of tourism; tourist motivations: push and pull factors; describing visuals.
- Professional skills: using visuals.
- Specific listening, speaking, reading, writing activities.

##### UNIT 2 Get the message

- Grammar: countable and uncountable nouns.
- Vocabulary: advertising and publicity; web words; collocations.
- Professional skills: maintaining a website.
- Specific listening, speaking, reading, writing activities.

##### UNIT 3 Hotel branding

- Grammar: making predictions – degrees of certainty.
- Vocabulary: brands and branding; boutique hotels; hotels of the future.
- Professional skills: creating a business plan.
- Specific listening, speaking, reading, writing activities.

##### UNIT 4 Sustainability

- Grammar: reporting verbs.
- Vocabulary: tourism & community; ecotourism; verb + noun collocations.
- Professional skills: chairing a meeting.
- Specific listening, speaking, reading, writing activities.

##### UNIT 5 Come fly with me

- Grammar: the passive.
- Vocabulary: airport facilities; airport security procedures.
- Professional skills: dealing with difficult situations.
- Specific listening, speaking, reading, writing activities.

#### 2. Contenidos prácticos

Los contenidos prácticos se encuentran especificados junto con los contenidos teóricos en el apartado anterior.

### OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar  
Igualdad de género  
Industria, innovación e infraestructura  
Reducción de las desigualdades  
Ciudades y comunidades sostenibles  
Producción y consumo responsables  
Paz, justicia e instituciones sólidas

## GUÍA DOCENTE

### METODOLOGÍA

#### Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

La metodología de esta asignatura será eminentemente práctica, centrada en la implicación activa del estudiante en su propio proceso de enseñanza-aprendizaje. Se espera, pues, de los/las alumnos/as que participen de forma responsable y dinámica en las actividades propuestas por la profesora en el aula, encaminadas al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística en inglés en las cinco destrezas contempladas por el *MCERL* (escuchar, hablar, conversar, leer y escribir). El enfoque será comunicativo, funcional y pragmático: la lengua inglesa no será mero objeto de reflexión y análisis, sino valiosísimo vehículo de comunicación y de conocimiento en sí mismo. Con objeto de exponer al alumnado a la mayor cantidad de tiempo posible a la L2, las clases se impartirán íntegramente en inglés, que será la lengua de comunicación habitual y de gestión del trabajo de aula. Por todo ello, se evaluarán las distintas destrezas lingüísticas de manera equilibrada.

#### Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado a tiempo parcial o que no pueda asistir a clase por motivos justificados deberá realizar las mismas pruebas de evaluación y superarlas en las mismas condiciones que los demás. En todo caso, el alumnado que se encuentre en estas circunstancias deberá notificar su situación a la profesora durante la primera quincena del curso. Las adaptaciones metodológicas a estudiantes con necesidades especiales se estudiarán según el caso.

#### Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de comprensión auditiva</i>	7	1	8
<i>Actividades de comprensión lectora</i>	6	1	7
<i>Actividades de evaluación</i>	5	1	6
<i>Actividades de expresión escrita</i>	6	1	7
<i>Actividades de expresión oral</i>	6	4	10
<i>Debates</i>	-	3	3
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	1	2	3
<i>Use of English (Grammar)</i>	7	1	8
<i>Vocabulary</i>	7	1	8
<b>Total horas:</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>60</b>

#### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	10
<i>Ejercicios</i>	30
<i>Estudio</i>	40

## GUÍA DOCENTE

Actividad	Total
Trabajo de grupo	10
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

## MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos

Ejercicios y problemas

Manual de la asignatura

Materiales en Moodle

Presentaciones PowerPoint

Referencias Bibliográficas

### Aclaraciones

El alumnado debe adquirir el libro de texto English for International Tourism (Upper Intermediate), tanto el Coursebook, de Peter Strutt, como el Workbook, de Anna Cowper, de la editorial Pearson Education Limited, 2013. Para más información, consultar el apartado 'Bibliografía' de esta guía.

Asimismo, el alumnado dispondrá de materiales elaborados o seleccionados por la profesora y deberá consultar la plataforma Moodle y los materiales disponibles en ella con regularidad.

## EVALUACIÓN

Competencias	Ensayo	Exposición oral	Exámenes
CB1	X	X	X
CB2	X	X	X
CB3	X	X	X
CB4	X	X	X
CB5	X	X	X
CB6	X	X	X
CB7	X	X	X
CB8	X	X	X
CE25	X	X	X
CE27	X	X	X
CU1	X	X	X
<b>Total (100%)</b>	<b>20%</b>	<b>20%</b>	<b>60%</b>
<b>Nota mínima (*)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

(\*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

## GUÍA DOCENTE

### Valora la asistencia en la calificación final:

No

### Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

La asistencia no puntúa para la calificación final, pero el alumnado ha de asistir al menos al 80% de las clases para poder aprobar la asignatura.

El instrumento denominado **Ensayo (20%)** consiste en una tarea de writing, que se realizará a finales del cuatrimestre (el profesor o la profesora especificará cuándo tendrá lugar este writing a comienzos de curso). Además de esto, el alumnado deberá realizar una **exposición oral (20%)**, en la que se evaluará la presentación en inglés (10%) y el contenido (10%). La calificación obtenida en estas dos pruebas será la correspondiente a la primera convocatoria del examen oficial. Por ende, si el alumnado no ha superado estas pruebas, deberá examinarse en la segunda convocatoria.

El **examen (60%)** constará de las siguientes partes:

Reading: 15%

Listening: 20%

Use of English (Grammar): 15%

Vocabulary: 10%

Para proceder a la ponderación de la calificación final, **el alumnado deberá alcanzar una nota mínima de 5 puntos sobre 10 en cada una de las siguientes destrezas:** Writing, Speaking, Reading, Listening, Use of English y Vocabulary. Por tanto, cualquier estudiante cuya calificación en alguna de las destrezas sea inferior a 5 puntos sobre 10 en la primera convocatoria deberá concurrir a la segunda convocatoria con la(s) parte(s) que no haya superado. Esto significa que se guardan las partes aprobadas entre convocatorias, excepto en la convocatoria de septiembre/octubre, en la que se concurrirá con todas las partes.

El profesor o la profesora podrá incrementar hasta el máximo de **1 punto** la calificación final obtenida con base en el **trabajo personal** realizado regularmente el alumnado, en forma de actividades y tareas completadas, de participación activa continuada o cualquier otro indicio elegido por los y las docentes de entre los observables en el aula.

El **uso de móviles u otros dispositivos electrónicos en el aula está prohibido**. Su uso, contraviniendo las indicaciones de esta guía, y las advertencias hechas por el profesorado en el aula podrán derivar en acciones disciplinarias y académicas. Únicamente podrá hacerse uso de los dispositivos electrónicos cuando el profesorado lo haya manifestado de forma explícita. De igual modo, se espera que el alumnado mantenga en todo momento una actitud y un tono educados en su trato con el profesorado y con el resto de compañeros y compañeras. El uso de tabletas o teléfonos de manera reiterada, las salidas y entradas del aula injustificadas a destiempo y los altercados que contravengan el fluir natural de la docencia tendrán un reflejo en la calificación final a determinar por el profesorado si se diera el caso, así como las consecuencias disciplinarias que determinen los órganos competentes.

**Aclaración: las fechas de los exámenes son oficiales y no se podrán modificar.**

### Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado a tiempo parcial debe ponerse en contacto con el profesor o la profesora durante las tres primeras semanas del cuatrimestre. Deberán presentarse a las mismas pruebas de examen en las fechas oficiales establecidas. La prueba de ensayo y la de exposición oral se realizará en la fecha fijada por el profesor o la profesora.

Las adaptaciones metodológicas a estudiantes con necesidades especiales se realizarán según el caso.

## GUÍA DOCENTE

### Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Convocatoria extraordinaria (abril, septiembre/octubre) y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

El estudiantado deberá obtener una nota mínima de 5 sobre 10 puntos en todas las destrezas que se evalúan para poder obtener la calificación final de la asignatura. El aprobado de la asignatura se contemplará con una nota igual o superior a 5 sobre 10 puntos.

El examen comprende las siguientes partes:

- **Reading (15%), Listening (20%), Use of English (15%), Vocabulary (10%), Writing (20%).**
- **Oral Presentation (20%).**

### Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

La mención de «Matrícula de Honor» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. (RRA, Artículo 30, 3)

## BIBLIOGRAFIA

### 1. Bibliografía básica

#### Manual de la asignatura

- *English for International Tourism (Upper Intermediate): Coursebook*, de Peter Strutt, de la editorial Pearson Education Limited, 2013.
- *English for International Tourism (Upper Intermediate): Workbook*, de Anna Cowper, de la editorial Pearson Education Limited, 2013.

### 2. Bibliografía complementaria

Diccionarios

- Oxford Advanced Learner's Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 2010.
- Diccionario Oxford Español-Inglés/Inglés-Español. Oxford: Oxford University Press, 2010.
- Cambridge Learner's Dictionary. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.
- Macmillan Dictionary (online) <https://www.macmillandictionary.com/>
- Oxford Dictionaries (online) <https://www.oxforddictionaries.com/>

Gramática

- Murphy, R. *English Grammar in Use*, 4th ed. Cambridge: CUP, 2012.

Pronunciación

- Hancock, Mark. *English Pronunciation in Use*. Cambridge: CUP, 2003.

Páginas web

- <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>
- <http://www.bbc.co.uk/podcasts/worldservice>
- <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/listen-and-watch>
- <http://www.podcastsinenglish.com/index.shtml>
- <http://learningenglish.voanews.com/>
- <http://www.esl-lab.com>

## CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes

Selección de competencias comunes



[www.uco.es](http://www.uco.es)  
[facebook.com/universidadcordoba](https://facebook.com/universidadcordoba)  
[@univcordoba](https://twitter.com/univcordoba)

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES  
DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

[uco.es/grados](http://uco.es/grados)

## GUÍA DOCENTE

## CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Debates	Trabajos en grupo (cooperativo)	Use of English (Grammar)	Vocabulary
1? Quincena	1,1	1,0	0,0	1,0	1,4	0,4	0,4	1,1	1,1
2? Quincena	1,1	1,0	0,0	1,0	1,4	0,4	0,5	1,2	1,2
3? Quincena	1,1	1,0	2,0	1,0	1,4	0,4	0,3	1,0	1,1
4? Quincena	1,2	1,0	0,0	1,0	1,4	0,4	0,5	1,2	1,2
5? Quincena	1,1	1,0	2,0	1,0	1,4	0,4	0,5	1,2	1,1
6? Quincena	1,2	1,0	0,0	1,0	1,5	0,5	0,5	1,2	1,2
7? Quincena	1,2	1,0	2,0	1,0	1,5	0,5	0,3	1,1	1,1
<b>Total horas:</b>	<b>8,0</b>	<b>7,0</b>	<b>6,0</b>	<b>7,0</b>	<b>10,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>8,0</b>	<b>8,0</b>

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.