

## GUÍA DOCENTE

### DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL EN LA DOCENCIA**  
Código: 102115  
Plan de estudios: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PR** Curso: 1  
Créditos ECTS: 4.0  
Porcentaje de presencialidad: 30.0%  
Plataforma virtual: <http://moodle.uco.es/moodlemap/>  
Horas de trabajo presencial: 30  
Horas de trabajo no presencial: 70

### DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: LARA RAYA, FRANCISCO RAMÓN (Coordinador)  
Departamento: INGENIERÍA ELÉCTRICA Y AUTOMÁTICA  
Área: INGENIERÍA ELÉCTRICA  
Ubicación del despacho: CAMPUS DE RABANALES - EDIFICIO LEONARDO DA VINCI (1ª PLANTA - LV5P110)  
E-Mail: [el1laraf@uco.es](mailto:el1laraf@uco.es) Teléfono: 957218356

Nombre: PINO OSUNA, MARÍA JOSÉ  
Departamento: PSICOLOGÍA  
Área: PERSONALIDAD, EVALUACIÓN Y TRATAMIENTO PSICOLÓGICO  
Ubicación del despacho: FACULTAD DE CIENCIAS DEL TRABAJO  
E-Mail: [ed1piosm@uco.es](mailto:ed1piosm@uco.es) Teléfono: 957 21 25 41

Nombre: PONTES PEDRAJAS, ALFONSO  
Departamento: FÍSICA APLICADA, RADIOLOGÍA Y MEDICINA FÍSICA  
Área: FÍSICA APLICADA  
Ubicación del despacho: edificio Albert Einstein (C2) del Campus de Rabanales  
E-Mail: [fa1popea@uco.es](mailto:fa1popea@uco.es) Teléfono: 957 21 83 78

### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Los necesarios para acceder al Máster de profesorado de Secundaria

#### Recomendaciones

Ninguna especificada

## GUÍA DOCENTE

### COMPETENCIAS

- CG3 Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada, acreditando un manejo a adecuado de las TICs y el dominio de una segunda lengua en los procesos de comunicación.
- CG7 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.
- CE44 Acreditar un buen dominio de la expresión oral y escrita en la práctica docente.
- CE52 Desarrollar procesos de interacción y de comunicación efectiva en el aula, acreditando un buen dominio de la expresión oral y escrita en la práctica docente.

### OBJETIVOS

- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la participación en el aula.
- Procesar y comunicar información (oral y audiovisual), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la educación secundaria, acreditando un manejo a adecuado de recursos TICs, como instrumento de apoyo a la comunicación docente.
- Conseguir un buen dominio de la expresión oral en la práctica docente, integrando la comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Conocer las técnicas necesarias a utilizar durante una intervención oral de carácter docente.
- Fomentar habilidades de comunicación para superar el miedo a hablar en público.
- Utilizar mapas conceptuales en presentaciones orales como ayuda a la comunicación docente.

### CONTENIDOS

#### 1. Contenidos teóricos

##### **Bloque I: ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN PROCESOS DOCENTES**

(1,33 Créditos/10 h: M<sup>a</sup>. José Pino Osuna)

- Obstáculos y recursos facilitadores de la comunicación oral.
- Estilos de comunicación
- El afrontamiento de las situaciones difíciles en la comunicación

##### **Bloque II: LA REPRESENTACIÓN ESQUEMÁTICA DEL CONOCIMIENTO EN LOS PROCESOS DE COMUNICACIÓN ORAL** (1'33 Créditos/ 10h.: Alfonso Pontes Pedrajas)

- La representación del conocimiento con fines docentes: Los mapas conceptuales y sus aplicaciones en la educación
- Uso de recursos informáticos para la elaboración y aplicación de mapas conceptuales en presentaciones orales docentes

##### **Bloque III: TÉCNICAS Y MODELOS DE PRESENTACIONES ORALES DOCENTES** (1,33 Créditos/10 h: Fco. Ramón Lara Raya)

- Técnicas y habilidades de comunicación
- Secuenciación de una presentación oral
- Preparación y desarrollo de intervenciones orales docentes

## GUÍA DOCENTE

### 2. Contenidos prácticos

Intervenciones y ejercicios prácticos de diferente contenido y duración

## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

## METODOLOGÍA

### Aclaraciones

Siguiendo los requisitos del diseño del máster será obligatorio asistir, al menos, al 80% de las clases para poder ser evaluado positivamente

### Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2
<i>Análisis de documentos</i>	2
<i>Debates</i>	2
<i>Exposición grupal</i>	2
<i>Lección magistral</i>	12
<i>Mapas conceptuales</i>	3
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	3
<i>Tutorías</i>	4
<b>Total horas:</b>	<b>30</b>

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	20
<i>Ejercicios</i>	10
<i>Estudio</i>	30
<i>Trabajo de grupo</i>	10
<b>Total horas:</b>	<b>70</b>

**GUÍA DOCENTE****MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO**

Dossier de documentación - <http://www3.uco.es/moodle/>

Ejercicios y problemas - <http://www3.uco.es/moodle/>

Presentaciones PowerPoint

**EVALUACIÓN**

Instrumentos	Porcentaje
Casos y supuestos prácticos	30%
Exposiciones	30%
Informes/memorias de prácticas	20%
Registros de observación	20%

**Periodo de validez de las calificaciones parciales:**

Hasta finalización del curso

**Aclaraciones:**

Deben acordar un plan específico con el profesorado aquellos alumnos que no puedan asistir a un máximo del 20% de las sesiones presenciales.

**Aclaraciones:****BIBLIOGRAFIA****1. Bibliografía básica**

Cano, E. (2005). *Cómo mejorar las competencias docentes*. Barcelona: Graó.

Costa, M. y López, E. (2007): *Los secretos de la dirección*. Madrid, Pirámide

Murga-Menoyo, M.A. (2011). Infotecnología e innovación docente. Los editores de mapas conceptuales: posibilidades y límites. *Revista Española de Pedagogía*, 249, 273-288.

Novak, J.D y Cañas, A.J. (2006). *La Teoría Subyacente a los Mapas Conceptuales y a Cómo Construirlos*. Technical Report IHMC. En: <http://www.ihmc.us/>.

Novak, J.D y Gowin, D. B. (1988). *Aprendiendo a aprender*. Barcelona: Martínez Roca.

Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona: Graó.

Pontes, A., De la Fuente, M. y Pacheco, M. (2008). Tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza secundaria. En A. Pontes (Coord.): *Aspectos generales de la formación inicial del profesorado de educación secundaria*. Córdoba: Servicio de Publicaciones de la UCO.

Roca, E. (2005) *Cómo mejorar tus habilidades sociales Programa de Autoestima, Asertividad e Inteligencia emocional*. ACDE. Valencia

Segura M, (2002) *Ser persona y relacionarse*, Madrid, Narcea

Tirado, S. (2002). Taller de técnicas de exposición oral. En C. J. van-der Hofstadt y M<sup>a</sup>. J. Quiles (Eds.). *Mejora las habilidades de tus estudiantes*. Elche: Universidad Miguel Hernández.

Van-der Hofstadt, C. J. (2003). *El libro de las habilidades sociales*. Madrid: Díaz Santos

## GUÍA DOCENTE

### 2. Bibliografía complementaria

Ninguna

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.