GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS**
Código: 102585
Plan de estudios: **GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** Curso: 1
Materia: IDIOMA MODERNO
Carácter: BASICA
Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: AGUILAR CAMACHO, MARIA CARMEN (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: FILOLOGÍA FRANCESA
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: l52agcam@uco.es
Teléfono: 957-218807

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CU1 Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera

CG2 Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito

CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

Los objetivos que se persiguen en esta asignatura son:
1. emplear las estructuras gramaticales y el léxico adquirido en el aula, correspondientes a un nivel A1, según el Marco de Referencia Europeo, para comprender y expresarse en una situación comunicativa oral y escrita en lengua francesa.
2. ser capaz de comprender textos orales y escritos en el idioma moderno correspondientes a un nivel A1.
3. ser capaz de expresarse de forma oral y escrita en lengua francesa (Nivel A1)
4. ser capaz de desenvolverse en diferentes situaciones de comunicación en lengua francesa.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Contenidos teóricos:
a) Grammaire :
1. Les pronoms personnels
2. Les articles : définis, indéfinis, partitifs et contractés
3. Le nom : genre et nombre
4. L'adjectif : genre, nombre et place de l'adjectif
5. La comparaison
6. Les démonstratifs : adjectifs et pronoms
7. La possession : adjectifs et pronoms
8. Les présentatifs
9. Les pronoms compléments
10. Les pronoms relatifs
11. Les prépositions de lieux
12. Les expressions de quantité
13. Le présent de l'indicatif et l'impératif
14. Le passé récent et le futur proche
15. La phrase interrogative et négative
b) Phonologie et phonétique :
1. Voyelles et semi-voyelles.
2. Les phonèmes vocaliques de prononciation difficile pour les hispanophones.

2. Contenidos prácticos

Contenidos prácticos
1. L'acquisition du lexique en fonction de la fréquence d'usage
2. Exercices de compréhension orale et écrite
3. Exercices d'expression orale et écrite
4. Exposés

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar
Educación de calidad
Trabajo decente y crecimiento económico
Reducción de las desigualdades
Ciudades y comunidades sostenibles
Acción por el clima

GUÍA DOCENTE

Paz, justicia e instituciones sólidas

METODOLOGÍA

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Aquellos alumnos que no puedan asistir a clase por motivos justificados, deberán poner en conocimiento del profesor esta circunstancia durante la primera quincena del curso. Así mismo, deberán asistir a un determinado número de tutorías para el seguimiento de la asignatura.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión auditiva	6	3	9
Actividades de comprensión lectora	6	2	8
Actividades de evaluación	4	2	6
Actividades de expresión escrita	5	3	8
Actividades de expresión oral	6	2	8
Debates	1	-	1
Exposición grupal	2	-	2
Lección magistral	8	-	8
Trabajos en grupo (cooperativo)	7	3	10
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	15
Búsqueda de información	15
Consultas bibliográficas	15
Ejercicios	15
Estudio	15
Trabajo de grupo	15
Total horas:	***90***

GUÍA DOCENTE

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Actividades en Moodle
Casos y supuestos prácticos
Dossier de documentación
Ejercicios y problemas
Manual de la asignatura
Presentaciones PowerPoint

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Portafolios	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CB1			X	X
CB2	X	X		X
CB3	X		X	X
CG2	X	X	X	X
CU1	X	X	X	X
Total (100%)	***15%***	***60%***	***15%***	***10%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

Para la valoración de la asistencia, se tendrá en cuenta el registro de realización de las tareas así como la participación en clase.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Las calificaciones de cada uno de los instrumentos de evaluación tendrán la validez de un curso académico. Es decir, las calificaciones correspondientes a cualquier otro instrumento de evaluación, distinto del examen, solo se guardarán de una convocatoria a otra, siempre que dichas convocatorias pertenezcan al mismo curso académico.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Los alumnos que se encuentren en estas circunstancias deberán ponerlo en conocimiento del profesor/a durante la primera quincena del curso. Así mismo, deberán asistir a un determinado número de tutorías para el seguimiento de la asignatura.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Los alumnos que acudan a cualquiera de estas dos convocatorias extraordinarias deben comunicárselo al profesor tan pronto como les sea posible, para aclarar cualquier duda al respecto de la evaluación.

En ambas convocatorias, el examen será el único instrumento de evaluación. No se tendrán en cuenta las calificaciones obtenidas en cualquiera de los instrumentos de evaluación distintos del examen y correspondientes a convocatorias anteriores, si las hubiera. Esta prueba consistirá en la realización de ejercicios de gramática y vocabulario, comprensión oral y expresión escrita.

En relación con los contenidos teóricos, estos serán los que consten en la guía docente del curso académico en el que se presenten.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Se atenderá a la mayor calificación obtenida y a la participación activa en clase.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

BESCHERELLE (2010) : *La conjugaison pour tous*. Paris, Hatier.

BESCHERELLE (1997) : *L'orthographe*. Paris, Hatier.

DELATOUR, Y. et alii (2004) : *Nouvelle grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne*. Paris, Hachette.

DUMAREST, D.; MORSEL, M-H. (2005). *Le Chemin des mots*. Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble (PUG).

DESCOTES-Genon, C. et *alii*. (2005). *L'Excercisier. Manuel d'expression française*. Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble (PUG).

ECHEVERRÍA PEREDA, E. (2011) : *Manual de gramática francesa*. Barcelona, Ariel.

ECHEVERRÍA PEREDA, E. (2011) : *Manual de gramática francesa*. Libro de ejercicios. Barcelona, Ariel.

MENSDORFF-POUILLY, L., OPTASKI, S., PETITMENGIN, V., PONS, S. Y SPERANDIO, C. (2022). *Édito A1, Livre de l'élève*. Didier, FLE.

GRÉVISSE, M., GOOSSE, A. (1995) : *Nouvelle grammaire française*. Gembloux, De Boeck-Duculot.

POISSON-QUINTON, S. et *alii*. (2007) *Grammaire expliquée du français*. Paris, CLE Internationale.

RACHEL, G.; POZAS ORTEGA, M. N. (2001). *Dificultades gramaticales de la traducción al francés*. Barcelona,

GUÍA DOCENTE

Editorial Ariel.

Recursos del aula virtual: se aconseja trabajar en autonomía con la consulta de los siguientes sitios:
- TV5 Monde : http://www.tv5monde.com/
- École internationale de français, Université du Québec à Trois-Rivières : https://oraprdnt.uqtr.uquebec.ca/pls/public/gscw031?owa_no_site=2213&owa_no_fiche=5&owa_bottin=
- Bonjour de France : https://bonjourdefrance.com/ Niveau avancé.
- Expressio.fr : http://www.expressio.fr/
- EspaceFrançais.com : https://www.espacefrancais.com/
- FrançaisFacile.com : https://www.francaisfacile.com/

2. Bibliografía complementaria

CHUILON, C. (1986) : Grammaire pratique, le français de A à Z. Paris, Didier/Hatier.
CHOLLET, I. y J.M. ROBERT (2009) : Précis de grammaire. Paris, Clé International.
LE GOFFIC, P. (1993) : Grammaire de la phrase française. Paris, Hachette.
LE ROBERT ET NATHAN (1995) : Orthographe. Paris, Nathan.
Diccionario monolingüe: LE ROBERT (2010) : Le nouveau petit Robert. Paris, Editions Le Robert.
Diccionario bilingüe: LAROUSSE (2010) : Gran diccionario español-francés, francés-español. Paris, Larousse.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes
tutorías

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Debates	Exposición grupal	Lección magistral	Trabajos en grupo (cooperativo)
1ª Quincena	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,0	0,0	1,5	1,5
2ª Quincena	1,3	1,3	1,0	1,0	1,0	0,0	0,0	1,0	1,5
3ª Quincena	1,3	1,0	0,5	1,0	1,0	0,5	0,5	1,5	1,5
4ª Quincena	1,3	1,3	1,0	1,5	1,0	0,0	0,0	1,0	1,5
5ª Quincena	1,3	1,0	0,5	1,0	1,0	0,0	0,5	1,5	2,0
6ª Quincena	1,3	1,1	1,0	1,5	1,0	0,0	0,5	1,5	1,0
7ª Quincena	1,5	1,3	1,0	1,0	2,0	0,5	0,5	0,0	1,0
Total horas:	***9,0***	***8,0***	***6,0***	***8,0***	***8,0***	***1,0***	***2,0***	***8,0***	***10,0***

GUÍA DOCENTE

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.