GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **IDIOMA MODERNO III: ITALIANO**
Código: 102606
Plan de estudios: **GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** Curso: 2
Materia: LENGUA EXTRANJERA
Carácter: OBLIGATORIA
Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GALEANDRO, BARBARA (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: FILOLOGÍA ITALIANA
Ubicación del despacho: Primera planta- Parte nueva
E-Mail: z02gagab@uco.es
Teléfono: 957218755

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Para cursar Idioma Moderno III (Italiano) es necesario haber cursado y superado Idioma Moderno II (Italiano).

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CG2	Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de la lengua extranjera, oralmente y por escrito
CU1	Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

OBJETIVOS

1. Afianzar tanto los conocimientos morfológicos y léxicos como las destrezas lingüísticas correspondientes a un nivel A2/B1 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas.
2. Desarrollar, mediante actividades prácticas guiadas, las 4 habilidades.
3. Introducir al alumnado en el conocimiento de algunos elementos de la cultura italiana y en la valoración de la diversidad lingüística del italiano moderno.
4. Capacitar al estudiante para un estudio autónomo y crítico de la materia, así como para el trabajo en equipo.
5. Potenciar la conciencia interlingüística.

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

DIECI Lezioni di italiano A2:

Grammatica

UNITÀ 9:

Sapere e conoscere al passato prossimo
Stare per
Gli avverbi in -mente
Forma impersonale con Si
Gli indefiniti: alcuni e qualche

UNITÀ 10:

Congiunzioni: però e mentre avversativo
La particella NE con il passato prossimo
Futuro epistemico
La costruzione che + aggettivo/nome

DIECI Lezioni di italiano B1

UNITÀ 1:

Il comparativo di uguaglianza con tanto...quanto
Il pronome relativo il quale
Il trapassato prossimo
Appena con il passato prossimo

UNITÀ 2:

Verbi e pronomi combinati
Il discorso indiretto
Avverbi e locuzioni avverbiali: precisamente, tra l'altro

UNITÀ 3:

Il congiuntivo presente regolare e i suoi usi
Il congiuntivo presente irregolare
I verbi pronominali

UNITÀ 4:

Gli aggettivi povero, grande, nuovo, vecchio
Dicono + il congiuntivo
La forma impersonale con SI al passato prossimo

UNITÀ 5:

Il congiuntivo passato
Il congiuntivo imperfetto regolare
Magari + congiuntivo imperfetto
Prima che + congiuntivo

UNITÀ 6:

Frasi concessive
Il periodo ipotetico del I e II tipo
La formula: Se fossi in te
Come se + congiuntivo

UNITÀ 7:

La forma passiva con essere e venire
L'avverbio mica
Le frasi causali e concessive

UNITÀ 8:

Il gerundio con funzione temporale e modale

GUÍA DOCENTE

La posizione dei pronomi con il gerundio
Il cui con valore possessivo

2. Contenidos prácticos

DIECI Lezioni di italiano A2:
Contenuti comunicativi e lessicali
UNITÀ 9:
Parlare della disparità fra i sessi. Le faccende domestiche
Descrivere stereotipi. La famiglia
Prsentarsi sul luogo di lavoro. Darsi del tu o del lei

UNITÀ 10:
Descrivere sapori ed esperienze gastronomiche. Il cibo di strada
Chiedere ragguagli sul menù e ordinare. I luoghi della ristorazione

DIECI Lezioni di italiano B1
UNITÀ 1:
Esprimere opinioni e fare paragoni. La guerra mondiale
Parlare di film e serie. Lessico del cinema
Parlere del web, blog e social forum. I social e le app
UNITÀ 2:
Esprimere accordo, disaccordo, sopresa, rabbia. Rimborso e risarcimento
Chiedere e dare delucidazioni. Banca e denaro
Protestare e chiedere assistenza. Assistenza telefonica
UNITÀ 3:
Indicare speranze e desideri. Il tempo metereologico
Spiegare grafici e statistiche
Descrivere una festa popolare. Feste e vacanze
Esprimere rassegnazione. Assistenza stradale
UNITÀ 4:
Descrivere superstizioni.
Tabù e argomenti indesiderati.
Parlare di religione. I luoghi di culto
Shock culturale. Modi di dire
UNITÀ 5:
Consigliare o sconsigliare un libro. Il romanzo
Parlare delle abitudini di lettura. I generi letterari
Ordinare on-line. I siti d'acquisto
UNITÀ 6:
Parlare dell'ambiente. Le parole dell'ecologia
Formulare ipotesi probabili. L'ambiente montano
Gestire il turno di parola. Elettrodomestici
UNITÀ 7:
Descrivere i problemi della città. Città ed amministratori
Indicare cause e limitazioni. Architettura antica
Specialità gastronomiche. Consigli
UNITÀ 8:
Esprimersi sul look.

GUÍA DOCENTE

Esprimersi sul design italiano. Il design
Creare slogan e descrivere oggetti
L'aperitivo al tavolo. L'aperitivo italiano

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar
Igualdad de género
Reducción de las desigualdades
Acción por el clima

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Aquellos alumnos/as que no puedan asistir a clase por motivos justificados, deberán poner en conocimiento del profesor/a esta circunstancia durante la primera quincena del curso para que el profesor determine el sistema oportuno de evaluación.
La docencia se impartirá en lengua italiana.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado a tiempo parcial deberá ponerse en contacto con el profesor de la asignatura durante la primera quincena de impartición de la misma para fijar la metodología a seguir.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión auditiva	5	-	5
Actividades de comprensión lectora	8	-	8
Actividades de evaluación	4	-	4
Actividades de expresión escrita	8	-	8
Actividades de expresión oral	9	-	9
Exposición grupal	3	3	6
Lección magistral	8	3	11

GUÍA DOCENTE

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Trabajos en grupo (cooperativo)	-	9	9
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	20
Ejercicios	40
Estudio	30
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Cuaderno de Prácticas
Manual de la asignatura
Presentaciones PowerPoint

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CB3		X		
CB4	X			
CG2		X	X	X
CU1			X	X
Total (100%)	***20%***	***10%***	***20%***	***50%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial.
Aquellos alumnos que acumulen 5 o más faltas no justificadas, no sumarán el porcentaje atribuido a la voz \\\\\\\"Diarios\\\\\\\" (10%).

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Solo se sumaran las notas iguales o mayores de 5/10 de cada uno de los instrumentos especificados en la evaluación.
El plagio en cualquiera de las actividades que la asignatura prevé conllevará el suspenso global de la misma.
La voz "Cuaderno de prácticas" hace referencia a las pruebas parciales (de carácter no eliminatorio) que se llevarán a cabo a lo largo de la asignatura.
La voz "Diarios" se refiere a la participación activa en clase y a la entrega de las tareas asignadas a lo largo de la asignatura.

El porcentaje del examen se divide entre el examen escrito (50%) y la exposición oral (20%), ambos finales.
Estos criterios serán válidos para las convocatorias de examen de junio y de julio. En el resto de convocatorias, el único instrumento de evaluación será el examen tanto en su vertiente escrita (70%) como oral (30%).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado a tiempo parcial deberá ponerse en contacto con el profesor responsable de la asignatura al comienzo de la misma con el objetivo de adaptar, si fuese necesario, la metodología.
Los alumnos con discapacidad o necesidades educativas especiales deberán ponerse en contacto con la Unidad de Educación Inclusiva (UNEI) de la Universidad de Córdoba. La evaluación y la metodología seguirán las indicaciones del informe que dicha unidad remita al docente.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

El examen supondrá el 100% de la calificación de la asignatura: 70% examen escrito, 30% examen oral.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Obtener una calificación igual o mayor a 9.5 en la nota final

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Bibliografía básica

- Ciro Massimo Naddeo, Euridice Orlandino. *Dieci- Lezioni di Italiano* (A2), Firenze: Alma Edizioni, 2019.

- Ciro Massimo Naddeo, Euridice Orlandino. *Dieci- Lezioni di Italiano* (B1). Firenze: Alma Edizioni, 2021.

- Susanna Nocchi. *Grammatica pratica della lingua italiana*, Alma Edizioni, Firenze.

2. Bibliografía complementaria

Bilingue
Dizionario Herder italiano-spagnolo español-italiano,

GUÍA DOCENTE

Rossend Arqués, Rossana Padoan, Il grande dizionario di spagnolo, dizionario spagnolo- italiano italiano-español, Zanichelli (versione cartacea con versione elettronica completa)
Monolingue
AA.VV., Nuovo Devoto-Oli 2020, Milano: Le Monnier.
N. Zingarelli, Lo Zingarelli 2020, vocabolario della lingua italiana, Milano: Zanichelli.
GRAMMATICHE
M. Carrera Díaz, Curso de lengua italiana, Barcelona: Ariel
M. Celi, L. La Cifra, Grammatica d'uso della lingua italiana: teoria ed esercizi, Milano: Hoepli/ELI
M. Mezzadri, Grammatica pratica della lingua italiana A1-C1, Milano: Bonacci-Loescher.
M. Mezzadri, Grammatica pratica della lingua italiana A1-C1 esercizi supplementari, Milano: Bonacci-Loescher

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...
Fecha de entrega de trabajos
Realización de actividades

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.