

COURSE DESCRIPTION

COURSE DETAILS

Title (of the course): **COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR EN LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS**

Code: 16767

Degree/Master: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PR** Year: 1

ECTS Credits: 6.0

Classroom hours: 45

Face-to-face classroom percentage: 30.0%

Study hours: 105

Online platform: <http://moodle.uco.es>

LECTURER INFORMATION

Name: NAVARRO TEJERO, ANTONIA (Coordinator)

Department: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

Area: FILOLOGÍA INGLESA

Office location: Frente aula XV

E-Mail: ff1natea@uco.es

Phone: 957212112

Name: JIMÉNEZ NAVARRO, EVA LUCIA

Department: FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

Area: FILOLOGÍA INGLESA

Office location: Junto aula XV

E-Mail: 142jinae@uco.es

Phone: 957212112

Name: MARTÍNEZ JURADO, MARÍA ESTELA

Department: PROFESORADO EXTERNO

Area: PROFESORADO EXTERNO

Office location: Personal externo

E-Mail: ff2majum@uco.es

Phone: Externo

PREREQUISITES AND RECOMMENDATIONS

Prerequisites established in the study plan

None

Recommendations

None specified



COURSE DESCRIPTION

INTENDED LEARNING OUTCOMES

- CG1 Knowledge of the curriculum content of the topic areas appropriate to the teaching specialisation, and the body of knowledge on teaching methods regarding teaching and learning processes.
- CG2 Plan, develop and assess the teaching and learning process and promote educational processes that facilitate the acquisition of the competences that are core to the respective subjects, based on the level and previous training of students and guiding them, both individually and in collaboration with other teachers and school professionals.
- CG3 Search for, obtain, process and communicate information (oral, print, visual, digital or multimedia), transform it into knowledge and apply it in the teaching and learning in their own subjects, crediting proper management of TICs and mastering a second language in communication processes.
- CG4 Develop the school curriculum, participate in the collective planning of the curriculum, and develop and implement both group-based and personalised teaching methods.
- CG5 Design and develop spaces of learning with a focus on equity, emotional education, values, equal rights and opportunities for men and women, training citizenship and respect for human rights that facilitate life in society, making decisions and building a sustainable future.
- CG8 Design and conduct formal and informal activities that contribute to making the school a place of participation and culture in the environment where it is located, perform tutorial duties and the functions of mentoring and guiding students in a collaborative and coordinated manner; participate in the evaluation, research and innovation in teaching and learning.
- CG12 Foster a critical, reflective and entrepreneurial spirit and promote habits to actively seek employment.
- CG13 Foster and ensure respect for human rights and the principles of universal accessibility, equality, non-discrimination and promote democratic values and a culture of peace.
- CG14 Develop students learning skills that allow them to continue studying in a way that is largely self-directed and autonomous.
- CE29 Knowledge of the educational and cultural value of the topic areas appropriate to the specialisation and the contents that are taught in the respective subjects.
- CE30 Knowledge of the history and recent developments of the topic areas and perspectives to convey a dynamic view of them.
- CE31 Knowledge of the contexts and situations in which diverse curriculum content is used or applied.
- CE32 In vocational training, be familiar with changes in the world of work, the interaction between society, work and quality of life, as well as the need to acquire the appropriate skills to adapt to changes and transformations that may require the professions.

OBJECTIVES

BLOQUE 1: PROCESOS ENSEÑANZA/APRENDIZAJE DE LENGUAS

Tema 1. Comunicación

- Conocer los fundamentos de la comunicación y las funciones del lenguaje.
 - Revisar las dimensiones de la comunicación y la competencia comunicativa.
 - Reflexionar sobre enfoques didácticos que promuevan las competencias clave y, en especial, la competencia comunicativa.
- Ofrecer estrategias para una comunicación efectiva.

Tema 2. Aprendizaje de lenguas

- Sensibilizar al alumnado acerca de los factores que influyen el aprendizaje de lenguas extranjeras.
- Reflexionar sobre el papel del docente y el alumnado en el aula.

COURSE DESCRIPTION

- Identificar los mecanismos que intervienen en el proceso de aprendizaje de una primera lengua.
- Conocer los aspectos epistemológicos de los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua.
- Analizar los procesos de adquisición de segundas lenguas para valorar los fundamentos de los distintos enfoques de aprendizaje del idioma extranjero.

Tema 3. Modelos pedagógicos

- Ofrecer respuestas a la creciente demanda de profesorado cualificado con una formación integral, abierto a modelos pedagógicos efectivos para un mundo diferente.
- Dar a conocer la trayectoria histórica de la pedagogía activa, exponiendo distintas vertientes cuyas herramientas metodológicas se puedan implantar en el aula de lengua extranjera.
- Sensibilizar al alumnado en el respeto a la adolescencia en su proceso de aprendizaje de una lengua extranjera y su desarrollo humano en tiempos post COVID-19.

BLOQUE 2: LA ESCUELA INCLUSIVA

Tema 4. Género

- Sensibilizar al alumnado con el hecho de que la educación debe ser para todos y con todos.
- Promover valores como la igualdad de género y el respeto a la diversidad.
- Conocer y aplicar propuestas docentes relacionadas con la inclusión y la coeducación.

Tema 5. Cultura

- Sensibilizar al alumnado acerca de la importancia de integrar los aspectos culturales en la clase de lengua extranjera.
- Familiarizar al alumnado con el papel otorgado a la competencia inter/cultural en el marco normativo que regula la enseñanza de inglés en centros de secundaria, bachillerato y enseñanzas especiales.
- Establecer la relación entre el feminismo y la interculturalidad en los materiales utilizados en el aula de inglés.

CONTENT

1. Theory contents

Tema 1. Comunicación

Origen y funciones del lenguaje humano

Lenguaje y comunicación

Funciones del lenguaje

Elementos de la comunicación

La competencia comunicativa y sus dimensiones

Macrofunciones lingüísticas

Estrategias para la comunicación efectiva.

Tema 2. Aprendizaje de lenguas

Aprendizaje de lenguas: procesos de aprendizaje de primeras y segundas lenguas.

Bases psicológicas de las distintas metodologías de aprendizaje de las lenguas extranjeras: conductismo, cognitivismo, y constructivismo en la enseñanza de lenguas extranjeras.

Factores que influyen en el aprendizaje de lenguas extranjeras: la edad, la motivación y aspectos afectivos, los

COURSE DESCRIPTION

estilos de aprendizaje, estrategias de aprendizaje, la cognición, la metacognición, aspectos sociales y culturales.

Aspectos socio-culturales de la enseñanza de lenguas.
Factores que influyen en el proceso de aprendizaje.
Sociología del aula: el papel de alumnado y profesorado.
Enfoques didácticos y estilos de aprendizaje.
Aprender a aprender.

Tema 3. Modelos pedagógicos

Bases de la pedagogía activa y transformadora: antecedentes históricos y propuestas actuales.
La digitalización de la enseñanza.
Herramientas concretas para el aula de lengua extranjera post-COVID-19.

Tema 4. Género

La escuela inclusiva:
Análisis del concepto de escuela inclusiva.
Atención a la diversidad.
Materiales y recursos.
Ejemplos de buenas prácticas.
Coeducación:
Análisis del concepto de coeducación.
El Plan de Igualdad en los centros educativos.
Materiales y recursos.
Ejemplos de buenas prácticas.

Tema 5. Cultura

Igualdad en la diversidad: educación intercultural.
Ámbito socio-cultural de la enseñanza de lenguas.
Conciencia y expresiones culturales.
Sociedad y cultura del mundo anglo-sajón.
Reflexión intercultural: la globalización y lucha contra los estereotipos culturales.
Feminismo e interculturalidad.

2. Practical contents

Talleres y análisis de casos prácticos sobre los contenidos teóricos previamente presentados.

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS RELATED TO THE CONTENT

Unrelated

COURSE DESCRIPTION

METHODOLOGY

Clarifications

El alumnado a tiempo parcial deberá contactar con la coordinadora de la asignatura durante las dos primeras semanas del curso para establecer las adaptaciones necesarias en cuanto a la metodología y la evaluación.

Face-to-face activities

Activity	Total
<i>Group presentation</i>	5
<i>Lectures</i>	40
<i>Total hours</i>	45

Off-site activities

Activity	Total
<i>Activities</i>	30
<i>Debate</i>	30
<i>Group work</i>	25
<i>Information search</i>	10
<i>Reference search</i>	10
<i>Total hours</i>	105

WORK MATERIALS FOR STUDENTS

Exercises and activities
 Lessons summary
 Oral presentations
 References

EVALUATION

Tools	Percentage
Assignments and projects	30%
Group work	20%
Moodle forum of discussion	30%

COURSE DESCRIPTION

Tools	Percentage
Oral presentations	20%

Period of validity for partial qualifications:

1 convocatoria completa

Clarifications:

Dado el carácter *presencial del máster*, la asistencia a clase es obligatoria al 100% de las mismas, si bien se podrá faltar hasta un 20% de las clases por motivos de enfermedad o fuerza mayor debidamente documentados y justificados. Por motivos laborales no se pueden justificar ausencias.

Los alumnos que no puedan optar al sistema de evaluación continua deberán ponerse en contacto con el coordinador/a de la especialidad para concretar con el equipo docente de la materia un sistema de evaluación específico (examen y/o trabajo de profundización) para la convocatoria de septiembre.

No se podrá aprobar el Máster con asignaturas pendientes de superar, ya que de acuerdo con el Real Decreto 1393/2007 es obligatorio para la obtención del título de Máster la superación de 60 créditos ECTS

Clarifications:

BIBLIOGRAPHY

1. Basic Bibliography

Agathocleous, T. and A.C. Dean, eds. (2003). Teaching Literature. A Companion. Palgrave. (UCO).

Androne, Helane Adams, ed. (2014). Multiethnic American Literatures: Essays for Teaching Context and Culture. Jefferson NC: McFarland. (UCO)

Bassnett S. and P. Grundy. (1993). Language through Literature. London: Longman. (UCO).

Brumfit, Christopher J. (1986) Language and Literature Teaching: From Practice to Principle. Oxford: Pergamon Press. (UCO).

Brumfit, C.J. and R.A. Carter (1986). Literature and Language Teaching. Oxford: OUP. (UCO).

Carrera, M^a José et al. (1997). Between the Lines. Text-based Activities for the Study of English in the University. Universidad de Valladolid. (UCO).

Carter, R. and M.N. Long. (1991). Teaching Literature. London: Longman, 1991. (UCO).

Carter, R. and John McRae, eds. (1999). Language, literature, and the learner: creative classroom practice. London; New York: Longman. (CBUA).

Gómez Lara, M.J. and J.A. Prieto Pablos. (1998). The Ways of the Word. An Advanced Course on Reading and the Analysis of Literary Texts.

COURSE DESCRIPTION

Universidad de Huelva. (UCO).

Lazar, G. (1993). Literature and Language Teaching. Cambridge: CUP. (UCO).

Sanger, Keith (1998). The Language of Fiction. London: Routledge. (UCO).

Short, Mike, ed. (1989). Reading, Analysing and Teaching Literature. London: Longman. (UCO).

**

Francisco BELTRÁN Pedagogías del siglo XX. Madrid: Wolters Kluwer Educación, 2000

Carles CAPDEVILA Educar mejor. Barcelona: Arcadia, 2016

Jaume CARBONELL Pedagogías del siglo XXI: Alternativas para la innovación educativa. Barcelona: Octaedro, 2015

Frans CARLGREN Pedagogía Waldorf: una educación hacia la libertad. Madrid: Rudolf Steiner, 2010

Rachel CARSON El Sentido Del Asombro. Encuentro, 2012

Mariano FERNÁNDEZ ENGUITA La educación en la encrucijada. Madrid: Fundación Santillana, 2016

Manuel FERNÁNDEZ NAVAS Innovación educativa: Más allá de la ficción. Madrid: Pirámide, 2016

Heike FREIRE Estate quieto y atiende : ambientes más saludables para prevenir el déficit de atención y la hiperactividad. Barcelona: Herder, 2017

Paulo FREIRE Pedagogía del oprimido. Siglo XXI, 2012

Yolanda GONZÁLEZ VARA Educar sin miedo a escuchar. Claves del acompañamiento respetuoso en la escuela y la familia. Barcelona: RBA, 2015

Almudena GARCÍA Otra educación ya es posible. Albuixech: Llitera, 2016

Madalen GOIRIA 10 tópicos sobre el homeschool. 2015

Madalen GOIRIA MONTOYA La Opción de Educar en Casa. Tirant lo Blanch, 2014

Santiago GONZÁLEZ SAGÜES Un bombero entre mariposas. Tximeleta

Peter GRAY Aprender en libertad: Cómo recuperar nuestro instinto de juego para transformar la educación. Santa Cruz de Tenerife: Esto no es una escuela, 2016

Daniel GREENBERG Por fin, libres. Java editores, 2003

John HOLT Teach Your Own: The John Holt Book Of Homeschooling. Da Capo Press, 2003

Richard LAOUV Los últimos niños en el bosque. Madrid: Capitán Swing, 2018

Catherine L'ECUYER Educar en el asombro: ¿Cómo educar en un mundo frenético e hipereigente? Barcelona: Plataforma Editorial, 2013

Xavier MELGAREJO Gracias, Finlandia. Barcelona: Plataforma Editorial, 2013

COURSE DESCRIPTION

Maria MONTESSORI Ideas generales sobre el método: Manual Práctico. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial, 2014

Zoe NEILL READHEAD Summerhill hoy. Albuixech: Litera, 2012

Javier PERICACHO GÓMEZ Actualidad de la Renovación Pedagógica. Madrid: Editorial Popular, 2016

Francesco TONUCCI Frato, 40 años con ojos de niño. Editorial Grao, 2007

Francesco TONUCCI La Ciudad de los Niños. Barcelona: Graó, 2015

Andre STERN Yo nunca fui a la escuela- Litera, 2013

Neill A. S. Summerhill. Un punto de vista radical sobre la educación de los niños. Fondo de Cultura Económica

Juan José VERGARA RAMÍREZ Aprendo porque quiero: El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), paso a paso Madrid: EDICIONES SM, 2015

Rebeca WILD Aprender a vivir con niños: Ser para educar. Barcelona: Herder, 2013

Rebeca WILD Educar para ser: vivencias de una escuela activa. Barcelona: Herder, 2013

Rebeca WILD Libertad y límites. Amor y respeto: Lo que los niños necesitan de nosotros. Barcelona: Herder, 2013

Rebeca WILD Calidad de vida: Educación y respeto para el crecimiento interior de niños y adolescentes. Barcelona: Herder, 2013

**

Ainscown, M. (2004). Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid: Narcea.

Ainscown, M., Booth, T. y Dyson, A. (2006). Improving Schools, Developing Inclusion. Nueva York: Routledge.

Bonal, X. (1997). Las actitudes del profesorado ante la coeducación. Propuestas de Intervención. Barcelona: Grao.

Booth, T. y Ainscow, M. (2000). Index for Inclusion. Developing learning and participation in schools. Manchester: CSIE.

Casanova, M.A. (2011). Educación inclusiva: un modelo de futuro. Wolters Kluwer: Madrid.

García, A. (2017). Otra educación ya es posible. Madrid: Litera Libros.

Hall, T.E.; Meyer, A. y ROSE, D.H. (Eds.) (2012). Universal Design for Learning in the classroom: practical applications. Nueva York: The Guilford Press.

Heredero, C. (2019). Género y Coeducación. Madrid: Morata.

Herranz, Y. (2007). Igualdad bajo sospecha: El poder transformador de la educación. Madrid: Narcea.

Holzschuher, C. (2012). Cómo organizar aulas inclusivas : propuestas y estrategias para acoger las diferencias. Madrid : Narcea.

Johnson, D.W., Johnson, R.T. y Holubec, E.J. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.

León, M.J. (2012). Educación inclusiva : evaluación e intervención didáctica para la diversidad. Madrid : Síntesis.

McColl, H. (2000). Modern Languages for all. London: Routledge.

McColl, H. (2005). Foreign language learning and inclusion: Who? Why? What? - and How. Support for learning, 20(3), 103-108.

Picot, M. J. (2003). Educar en la igualdad: Materiales didácticos sobre la Mujer. Madrid : CCS.

Red2Red Consultores (2008). Guía de Coeducación. Síntesis sobre la Educación para la Igualdad de Oportunidades entre Hombres y Mujeres. Madrid: Instituto de la Mujer.

COURSE DESCRIPTION

Ryan, E. y de Lemus, S. (2010). Coeducación. Propuestas para alcanzar la igualdad de género desde las aulas. Granada: Universidad de Granada.

Simón, M.E. (2016). La igualdad también se aprende. Cuestión de Coeducación. Madrid: Narcea.

Slee, R. (2011). The Irregular School: Exclusion, Schooling and Inclusive Education. New York: Routledge.

Stainback, S. y Stainbac, W. (2007). Aulas inclusivas. Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo. Madrid: Narcea.

Subirats, M. (2017). Coeducación, apuesta por la libertad. Barcelona: Octaedro.

2. Further reading

En moodle

The methodological strategies and the evaluation system contemplated in this Course Description will be adapted according to the needs presented by students with disabilities and special educational needs in the cases that are required.