

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Código: 16770

Plan de estudios: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PR** Curso: 1

Créditos ECTS: 6.0

Horas de trabajo presencial: 45

Porcentaje de presencialidad: 30.0%

Horas de trabajo no presencial: 105

Plataforma virtual: Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GARCÍA MANGA, MARÍA DEL CARMEN (Coordinador)

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

Área: LENGUA ESPAÑOLA

Ubicación del despacho: Escaleras patio de Cafetería. 2ª Planta. Despacho 6

E-Mail: fe2gamam@uco.es

Teléfono: 957218815

Nombre: DELGADO CERRILLO, BARTOLOMÉ

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA

Ubicación del despacho: Facultad de Ciencias de la Educación

E-Mail: z92deceb@uco.es

Teléfono: 957 218925

Nombre: VARA LOPEZ, ALICIA

Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE

Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA

Ubicación del despacho: Facultad de Ciencias de la Educación

E-Mail: avara@uco.es

Teléfono: 957 218925

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

- CG1 Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- CG2 Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG3 Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada, acreditando un manejo adecuado de las TICs y el dominio de una segunda lengua en los procesos de comunicación.
- CG4 Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- CG5 Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- CG8 Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- CG12 Fomentar el espíritu crítico, reflexivo, emprendedor y los hábitos de búsqueda activa de empleo.
- CG13 Favorecer y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y fomento de los valores democráticos y de la cultura de la paz.
- CG14 Desarrollar en los estudiantes habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido y autónomo.
- CE29 Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
- CE30 Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
- CE31 Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
- CE32 En formación profesional, conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación a los cambios y transformaciones que puedan requerir las profesiones.

OBJETIVOS

1. Conocer los contenidos curriculares de la materia de Lengua castellana y Literatura.
2. Conocer las características históricas de la profesión docente y de su situación actual.
3. Conocer de la organización institucional del sistema educativo y de los centros de enseñanza.
4. Tomar conciencia de la importancia de los temas transversales en los contenidos de las materias y su impacto en la motivación del alumnado.



GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Bloque 1: Aspectos históricos y epistemológicos del desarrollo del conocimiento en la materia

- Evolución histórica y papel de la disciplina en la cultura actual.
- Cualidades y competencias necesarias para la enseñanza. El acceso a la función docente.

Bloque 2: Aspectos relevantes para la enseñanza de la materia

- El centro y el entorno: aspectos relevantes para la enseñanza de la materia.
- El Departamento de Lengua Castellana y Literatura.

Bloque 3: El currículum de la materia de Lengua castellana y Literatura

- Concepto y componentes.
- Normativa vigente (estatal y autonómica).
- La Trasposición Didáctica.
- Actividades y programas de comunicación lingüística.
- El currículo y la programación.

Bloque 4: Aspectos complementarios en el desarrollo curricular de la materia

- Temas transversales del currículo.
- Atención a la diversidad.

2. Contenidos prácticos

Bloque 1: Aspectos históricos y epistemológicos del desarrollo del conocimiento en la materia

- Análisis del papel de la disciplina en la cultura actual.
- Valoración de la materia en su dimensión social.

Bloque 2: Aspectos relevantes para la enseñanza de la materia

- Análisis del centro y el entorno como factores de influencia en la enseñanza de la materia

Bloque 3: El currículum de la materia de Lengua castellana y Literatura

- Aproximación a los elementos básicos del currículum a partir del manejo de la legislación vigente.

Bloque 4: Aspectos complementarios en el desarrollo curricular de la materia

- Relaciones interdisciplinarias de la materia con otras áreas de conocimiento.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

Igualdad de género

METODOLOGÍA

Aclaraciones

La metodología interrelacionará la transmisión de informaciones con las resoluciones prácticas. En las clases teóricas se realizarán exposiciones dedicadas a la presentación del marco teórico, conceptual y metodológico de la asignatura por parte del profesorado, combinándose con actividades interactivas para procurar una mayor implicación del alumnado; a tal efecto, la metodología docente se basará en el desarrollo de tareas de aprendizaje como el estudio de casos, el análisis de proyectos y la resolución de problemas.

Todas las tareas del alumnado (estudio, trabajos, uso de ordenador, proyectos, lecturas, exposiciones, ejercicios, prácticas...) serán orientadas por el profesorado tanto en el aula como en las sesiones de tutoría. En éstas se atenderá al alumnado para comentar cuestiones concretas en relación con sus tareas o para tratar de

GUÍA DOCENTE

resolver cualquier otra dificultad relacionada con la asignatura.

Las estrategias metodológicas, integrando la información dirigida, la adquisición de conceptos y procedimientos, así como las resoluciones prácticas, deben favorecer resultativamente el aprendizaje activo y participativo, fomentar la reflexión crítica y las actitudes positivas, y estimular la elaboración de conclusiones propias.

En definitiva, las clases se desarrollarán manteniendo la alternancia de una doble metodología: por un lado, se fundamentarán en las explicaciones del profesor, quien propiciará el diálogo y la comunicación fluida con los estudiantes; y por otro, las intervenciones de los alumnos constituirán la base de las sesiones prácticas. Se pretenderá en todo momento que los trabajos acojan las modalidades teórica y práctica. Asimismo, el profesor orientará las actividades de elaboración personal o en grupo a cargo de los estudiantes.

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	5
<i>Análisis de documentos</i>	5
<i>Debates</i>	5
<i>Lección magistral</i>	20
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	10
Total horas:	45

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Análisis</i>	35
<i>Búsqueda de información</i>	20
<i>Consultas bibliográficas</i>	20
<i>Ejercicios</i>	30
Total horas:	105

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación - Moodle

Aclaraciones

Dossier de documentación

Documentos legislativos

GUÍA DOCENTE

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Exposiciones	20%
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o	30%
Registros de observación	20%
Trabajos en grupo	30%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Hasta la convocatoria de septiembre

Aclaraciones:

Dado el carácter *presencial del máster*, la asistencia a clase es obligatoria al 100% de las mismas, si bien se podrá faltar hasta un 20% de las clases por motivos de enfermedad o fuerza mayor debidamente documentados y justificados. Por motivos laborales no se pueden justificar ausencias.

Los alumnos que no puedan optar al sistema de evaluación continua deberán ponerse en contacto con el coordinador/a de la especialidad para concretar con el equipo docente de la materia un sistema de evaluación específico (examen y/o trabajo de profundización) para la convocatoria de septiembre.

No se podrá aprobar el Máster con asignaturas pendientes de superar, ya que de acuerdo con el Real Decreto 1393/2007 es obligatorio para la obtención del título de Máster la superación de 60 créditos ECTS.

Aclaraciones:

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

AZAUSTRE, A. y J. CASAS, *Manual de retórica española*, Barcelona, Ariel, 1997.

Comprender la evaluación. Orientaciones para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos en la Educación Secundaria Obligatoria, Sevilla, Consejería de Educación y Ciencia, 1999.

CHEVALLARD, Yves: *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*, Buenos Aires, Aique, 2000.

COLL, C. (coord.), *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria*, Barcelona, Graó, 2010.

ESCAMILLA, Amparo, *Las competencias básicas. Claves y propuestas para su desarrollo en los centros*, Barcelona, Graó, 2008.

ESTEVE, J. M., *La formación inicial de los profesores de secundaria. Una reflexión sobre el curso de cualificación pedagógica*, Barcelona, Ariel Educación, 1997.

GARCÍA RAMOS, J. M., *Bases pedagógicas de la evaluación*, Madrid, Síntesis, 1989.

HERRÁN GASCÓN, A. y PAREDES LABRA, J. (coords.), *Didáctica general: la práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria*, Madrid: McGrawHill, 2008. [Recurso electrónico en la Biblioteca de laUCO]

MORAL, C., *Formación para la profesión docente*, Granada, Grupo FORCE y Grupo Editorial Universitario, 1998.

PÉREZ GÓMEZ, Ángel I. (coord.), *Aprender a enseñar en la práctica: procesos de innovación y prácticas de deformación en la Educación Secundaria*, Barcelona, Graó, 2010.

GUÍA DOCENTE

PONTES PEDRAJAS, Alfonso (coord.), *Aspectos generales de la formación psicopedagógica del profesorado de educación secundaria*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, 2008.

RUIZ BIKANDI, U. (coord.), *Lengua castellana y literatura: complementos de formación disciplinar*, Barcelona, Graó, 2011.

2. Bibliografía complementaria

El profesorado facilitará, si lo considera oportuno, la bibliografía específica adecuada.

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.