GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **PATRIMONIO, DESARROLLO TERRITORIAL Y TURISMO**
Código: 266010
Plan de estudios: **GRADO DE HISTORIA DEL ARTE** Curso: 4
Materia:
Carácter: OPTATIVA
Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: https://moodle.uco.es/moodlemap/

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: RAMÍREZ LÓPEZ, MARIA LUISA (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
Área: GEOGRAFÍA HUMANA
Ubicación del despacho: Facultad de Filosofía y Letras
E-Mail: l92ralom@uco.es Teléfono: 957218302

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CB1	Poseer capacidad de análisis y síntesis para la elaboración y defensa de argumentos.
CB2	Dominar la comunicación oral y escrita.
CB3	Dominar la comunicación oral y escrita.
CB4	Adaptarse al trabajo en equipo o multidisciplinar.
CB5	Usar el razonamiento crítico al reflexionar sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB6	Reconocer y asumir la diversidad y la multiculturalidad atendiendo también a los fenómenos minoritarios o marginales.
CU1	Manejar una lengua extranjera superando el nivel B1 o equivalente.
CU2	Usar con solvencia las TICs apropiadas a la formación del Grado.
CU3	Aplicar sus conocimientos al trabajo o a los estudios posteriores y adquirir hábitos de búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CE11	Adquirir conocimientos básicos de geografía que permitan a alumnos y alumnas poder analizar los factores socioeconómicos en la configuración urbana y territorial del espacio y su relación con la práctica artística.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

- Aprender a analizar e interpretar las sociedades humanas en su dimensión espacio-temporal.
- Saber reconocer la utilidad y aplicación de los conocimientos geográficos en el estudio de la Historia.
- Entender la importancia de lograr un desarrollo territorial equilibrado e integrador, considerando los bienes patrimoniales como uno de sus principales activos.
- Adquirir las nociones básicas necesarias para conocer, manejar y gestionar los elementos patrimoniales, principalmente los culturales y artísticos.
- Conocer la política patrimonial a diferentes escalas (global, estatal, regional, subregional, local) y en sus distintos sectores (públicos y/o privados).
- Comprender los principios básicos y los impactos del Turismo en su dimensión temporal, espacial, sociocultural y económica.
- Aprender a gestionar el patrimonio territorial y los recursos turísticos según los principios de la sostenibilidad.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

TEMA 1. Breve introducción a la disciplina geográfica: territorio y paisaje.
TEMA 2. Aspectos conceptuales del patrimonio. El espacio geográfico como marco de interpretación/entendimiento.
TEMA 3. Tutela, protección, ordenación y gestión del patrimonio territorial.
TEMA 4. Desarrollo territorial: bienes patrimoniales y actividad turística.

2. Contenidos prácticos

Manejo e interpretación de cartografía relativa al patrimonio territorial.
Lectura y comentario crítico de textos recomendados.
Estudios de caso.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Fin de la pobreza
Hambre cero
Salud y bienestar
Educación de calidad
Igualdad de género
Agua limpia y saneamiento
Energía asequible y no contaminante
Trabajo decente y crecimiento económico
Industria, innovación e infraestructura
Reducción de las desigualdades
Ciudades y comunidades sostenibles
Producción y consumo responsables
Acción por el clima
Vida submarina
Vida de ecosistemas terrestres
Paz, justicia e instituciones sólidas
Alianzas para lograr los objetivos

GUÍA DOCENTE

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

La metodología de la asignatura se apoya en el desarrollo coordinado de las actividades relacionadas en la tabla adjunta.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado matriculado a tiempo parcial deberá comunicarlo al comienzo del curso al profesorado responsable de la asignatura, con el fin de que se puedan establecer los mecanismos de seguimiento que se consideren oportunos.

En cualquier caso tendrán un tratamiento de exigencias igual a cualquier otro alumno. Se le facilitará a través de tutoría la adecuación de los objetivos y programa de la asignatura a sus circunstancias justificadas de forma certificada.

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas de esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requiera.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de evaluación	2	-	2
Análisis de documentos	-	7.5	7.5
Estudio de casos	-	7.5	7.5
Lección magistral	40	-	40
Tutorías	3	-	3
Total horas:	***45***	***15.0***	***60.0***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	15
Consultas bibliográficas	20
Ejercicios	25
Estudio	30
Total horas:	***90***

GUÍA DOCENTE

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Casos y supuestos prácticos - *www.uco.es/moodle*
Manual de la asignatura - *www.uco.es/moodle*
Material de apoyo a las clases teóricas y prácticas - *www.uco.es/moodle*

EVALUACIÓN

Competencias	Diarios	Exámenes	Informes/memorias de prácticas
CB1	X	X	X
CB2	X	X	X
CB3	X	X	X
CB4			X
CB5	X	X	X
CB6	X	X	X
CE11	X	X	X
CU1	X	X	X
CU2	X		X
CU3	X	X	X
Total (100%)	***30%***	***40%***	***30%***
Nota mínima (*)	***5***	***5***	***5***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

Se valorará positivamente la asistencia y participación proactiva en clase.

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Para superar la asignatura será indispensable un buen nivel de competencia lingüística y comunicativa. La falta de corrección en la elaboración de textos orales o escritos podrá repercutir de forma negativa en la calificación final.
Para superar la materia el alumno/a deberá realizar todos los instrumentos de evaluación y obtener la nota mínima exigida en todos y cada uno de ellos.
La nota de las actividades prácticas se mantendrá durante el curso académico correspondiente.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Las ya planteadas en el apartado de Metodología.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

La evaluación de estas pruebas se sustentará en la realización de un examen sobre los contenidos teórico-prácticos tratados en el curso inmediatamente anterior al de la convocatoria en cuestión.
Para poder superar la asignatura debe obtenerse una nota mínima de 5 (sobre 10).

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Obtener en todas las pruebas realizadas una calificación igual o superior a 9. También se valorará la asistencia regular a clase y una implicación activa en todas las actividades propuestas.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

BARRADO, D. (2004). "El concepto de destino turístico. Una aproximación geográfico-territorial". Estudios Turísticos, n° 160, pp. 45-68.
BLASCO PERIS, A. (2006): Tipologías Turísticas: un análisis de las distintas modalidades turísticas y de su impacto en el medio y en la sociedad de acogida. Girona, Escoles de Turisme, Univesitat de Girona.
CARAVACA, I. y otros (Eds.) (2005): Jornadas de Patrimonio y Territorio. Sevilla, Junta de Andalucía.
CARAVACA, I. y otros (2008): "Recursos patrimoniales y organización territorial: el caso de Andalucía". Ciudad y Territorio. Estudios territoriales, XL (156), pp. 297-311.
CASTILLO, J. y otros (Coords.) (2009): Patrimonio histórico y desarrollo territorial. Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía.
EJARQUE, J. (2005). Destinos turísticos de éxito. Diseño, creación, gestión y marketing. Madrid, Pirámide.
FERIA TORIBIO, J. M. (2020): "El patrimonio territorial en la cuenca del Guadiamar". En R. GONZÁLEZ MADRID (Ed.): Doñana y su entorno como zona patrimonial. Sevilla, Visibilia. Patrimonio Cultural Andaluz, pp. 187-213.
FLORIDO TRUJILLO, G. (2013): "El patrimonio territorial en el Plan de Ordenación del Territorio de Andalucía: Indefiniciones y dificultades para un conocimiento preciso". Boletín de la Asociación Española de Geografía (BAGE), nº 63, pp. 173-201.
GALIANA, L. y VINUESA, J. (Coords.) (2010): Teoría y práctica para una ordenación racional del territorio. Madrid, Síntesis.
JIMÉNEZ HERRERO, L. M (Dir.) (2009). Patrimonio natural, cultural y paisajístico. Claves para la sostenibilidad territorial. Observatorio de la Sostenibilidad en España, Madrid.
LÓPEZ, D. (Ed.) (2015): Del territorio al destino turístico: retos y claves de éxito. XVII Congreso Internacional de Turismo Universidad Empresa. Valencia, Tirant Lo Blanch.

GUÍA DOCENTE

MATA, R. y TARROJA, A. (Coords.) (2006): El paisaje y la gestión del territorio: criterios paisajísticos en la ordenación del territorio y el urbanismo. Barcelona, Diputación Provincial de Barcelona – Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

MANERO, F. y GARCÍA, J. L. (Coords.) (2016): Patrimonio cultural y desarrollo territorial. Madrid, Thomson Reuters Aranzadi.

MULERO MENDIGORRI, A. (2015): "Hacia la gestión integrada del patrimonio en clave territorial: un análisis crítico a partir de la experiencia andaluza". Investigaciones geográficas, nº 63, pp. 69-84.

NARANJO RAMÍREZ, J. (Coord.) (2015): Dinámicas funcionales y ordenación de los espacios del Sistema del Patrimonio Territorial Andaluz. Análisis en Andalucía Occidental. Córdoba, UCOPress, Editorial Universidad de Córdoba.

OROZCO SALINAS, K. (2020): "Patrimonio territorial: una revisión teórico-conceptual. Aplicaciones y dificultades del caso español". Revista urbano, nº 41, pp. 26-39.

PARDO ABAD, C. J. (2013): Territorio y recursos turísticos. Análisis geográfico del turismo en España. Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces.

PEINADO, M. A. (Coord.) (2012): I Congreso Internacional El Patrimonio natural y cultural como motor de desarrollo: investigación e innovación. Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía.

PRECEDO. A. (2004): Nuevas realidades territoriales para el siglo XXI. Desarrollo local, identidad territorial y ciudad difusa. Madrid, Síntesis.

SERRANO, A. y otros (2015): Planificación y patrimonio territorial como instrumentos para otro desarrollo. Valencia, Universidad de Valencia.

SILVA PÉREZ, R. y FERNÁNDEZ SALINAS, V. (2008): "El patrimonio y el territorio como activos para el desarrollo desde la perspectiva del ocio y del turismo". Investigaciones geográficas, nº 46, pp. 69-88.

SIMANCAS CRUZ, M. (Coord.) (2016): La planificación y gestión territorial del turismo. Madrid, Síntesis.

VERA, J. F. (Coord.) (2011): Análisis territorial del turismo y planificación de destinos turísticos. Valencia, Tirant Lo Blanch.

ZAMORA, E. (2011): "Sobre patrimonio y desarrollo. Aproximación al concepto de patrimonio cultural y su utilización en procesos de desarrollo territorial". Pasos. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, vol. 9, nº 1, pp. 101-113.

ZÁRATE MARTÍN, M. A. (2016): "Paisajes culturales urbanos, oportunidad para la conservación del patrimonio y el turismo sostenible". Estudios Geográficos, vol. 77, nº 281, pp. 693-728.

2. Bibliografía complementaria

Ninguna

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de evaluación	Análisis de documentos	Estudio de casos	Lección magistral	Tutorías
1ª Quincena	0,0	2,0	0,0	6,0	0,0
2ª Quincena	0,0	2,0	0,0	6,0	0,0
3ª Quincena	0,0	2,0	0,0	6,0	1,0

GUÍA DOCENTE

Periodo	Actividades de evaluación	Análisis de documentos	Estudio de casos	Lección magistral	Tutorías
4ª Quincena	0,0	1,5	2,0	5,0	1,0
5ª Quincena	0,0	0,0	2,0	6,0	0,0
6ª Quincena	0,0	0,0	2,0	5,0	1,0
7ª Quincena	2,0	0,0	1,5	6,0	0,0
Total horas:	***2,0***	***7,5***	***7,5***	***40,0***	***3,0***

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.