

GUÍA DOCENTE**DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA**Denominación: **LENGUAJE Y FILOSOFÍA: RELACIONES DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA HOY**

Código: 586026

Plan de estudios:

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESPAÑOL: LENGUA,

Curso: 1

LITERATURA, HISTORIA O ENSEÑANZA**PCEO MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE**

Curso: 2

ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO,**FORMACI**

Créditos ECTS: 4.0

Horas de trabajo presencial: 30

Porcentaje de presencialidad: 30.0%

Horas de trabajo no presencial: 70

Plataforma virtual: Moodle de la Asignatura

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: ROMAN ALCALA, RAMON (Coordinador)

Departamento: CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA, GEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Área: FILOSOFÍA

Ubicación del despacho: Primera Planta

E-Mail: fs1roalr@uco.es

Teléfono: 618804245

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES**Requisitos previos establecidos en el plan de estudios**

NINGUNO

Recomendaciones

NINGUNO

COMPETENCIAS

- CG1 Desarrollar habilidades de aprendizaje que les permitan continuar formándose de un modo autónomo
- CG3 Capacidad de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance social o cultural en un entorno basado en el conocimiento
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CT1 Saber analizar, sintetizar y razonar críticamente
- CT4 Ser capaz de actuar conforme a un compromiso ético
- CE3 Mostrar un dominio conceptual, procedimental y actitudinal para desarrollar un compromiso ético con la paz, la igualdad (de género, culturas, etnias, religiones, etc.) y la interculturalidad

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS

1. Conocimiento de los diversos modos y perspectivas de abordar intelectualmente el fenómeno lingüístico en la tradición filosófica hasta la constitución de la disciplina "filosofía del lenguaje", y sus vinculaciones con distintas áreas del saber.
2. Conocimiento de las grandes líneas de la filosofía del lenguaje contemporánea.
3. La desintegración de los lenguajes en la sociedad de la comunicación

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

Lección I: La seducción del lenguaje

1. La magia de la palabra: El poder de la retórica.
2. La retórica: ¿única posibilidad del lenguaje?

Lección II: Persuasión y racionalidad

1. La crítica platónica a la retórica sofística.
2. Apariencia de verdad no es "verdad".

Lección III: El lenguaje de la retórica y la retórica del lenguaje

1. El arte inconsciente (retórica).
2. Verdad y mentira en sentido extramoral.

Lección IV: Finalidad política de la retórica

1. Sistemas de legitimidad, «marketing» y filosofía.
2. Del mensaje a la ficción.

Lección V: Retórica y política

1. El proceso de formación de la opinión.
2. Pensamiento único: ingeniería de la persuasión.

Lección VI: Desaparición del fundamento y pérdida de criterio

Lección VII: La cuestión de la legitimidad de los metarrelatos

Lección VIII: La sociedad del espectáculo: lugar de la desintegración de la Realidad

Lección IX: Medios de comunicación y percepción de la realidad

Lección X: El mundo parlanchín: indeterminación de los sentidos y desintegración de la mirada.

2. Contenidos prácticos

Lectura y comentario de textos de referencia, que integran el dossier que se facilitará al alumno.

GUÍA DOCENTE

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad
 Igualdad de género
 Paz, justicia e instituciones sólidas

METODOLOGÍA

Aclaraciones

Planes particulares para cada caso acordados con el profesor

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Comentarios de texto</i>	10
<i>Lección magistral</i>	18
<i>Tutorías</i>	2
Total horas:	30

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	30
<i>Estudio</i>	40
Total horas:	70

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación - *moodle de la asignatura*
 Ejercicios y problemas - *en clase*
 Presentaciones PowerPoint - *en clase*

Aclaraciones

NINGUNA

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Comentarios de texto	25%
Entrevistas	30%
Trabajos y proyectos	45%

Hasta la convocatoria extraordinaria

Aclaraciones:

NO EXISTEN

Aclaraciones:

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Se entregará en mano a los alumnos

2. Bibliografía complementaria

Los nuevos títulos que se publiquen después de la realización de esta guía

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.