

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN APLICADOS A LA EDUCACIÓN**
Código: 617003
Plan de estudios: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN NEUROPEDAGOGÍA, CREATIVIDAD Y GESTIÓN DE LA CAPACIDAD Y EL TALENTO. APLICACIONES** Curso: 1
Créditos ECTS: 4.0 Horas de trabajo presencial: 16
Porcentaje de presencialidad: 16.0% Horas de trabajo no presencial: 84
Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: RECHE URBANO, ELOISA TERESA (Coordinador)
Departamento: DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS
Área: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA
Ubicación del despacho: Planta baja. Módulo C. Despacho 510
E-Mail: eloisa.reche@uco.es Teléfono: 957218705

Nombre: GONZÁLEZ LÓPEZ, IGNACIO
Departamento: EDUCACIÓN
Área: MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN
Ubicación del despacho: Planta baja. Módulo E. Despacho 207
E-Mail: ignacio.gonzalez@uco.es Teléfono: 957218962

Nombre: QUINTERO ORDÓÑEZ, BELÉN
Departamento: EDUCACIÓN
Área: MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN
Ubicación del despacho: Planta Baja. Módulo F. Despacho 303
E-Mail: bqintero@uco.es Teléfono: 957212618

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Ninguna especificada

GUÍA DOCENTE

COMPETENCIAS

CG2	Aplicar las capacidades y los conocimientos adquiridos para analizar críticamente la realidad, resolver problemas, formular alternativas y realizar propuestas de cambio y mejora, mediante metodologías de trabajo creativas e innovadoras, en el ámbito investigador o profesional.
CG3	Conocer, saber utilizar y evaluar fuentes de información, seleccionar la información pertinente, adaptarla a contextos nuevos y complejos y formular juicios sobre el ámbito propio de estudio, que generen nuevo conocimiento o lo transfieran.
CG4	Lograr un alto nivel de competencia comunicativa, que permita transmitir adecuadamente los conocimientos, resultados de investigación o de la innovación más avanzada, tanto a nivel especializado como divulgativo.
CG5	Ser capaz de diseñar e implementar proyectos de investigación y/o de innovación en el ámbito de la Neuropedagogía, la Creatividad y la Gestión de la capacidad y el talento.
CB6	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB8	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CT1	Fomentar la responsabilidad social y adquirir el compromiso ético en el ámbito personal y en el desempeño investigador y profesional.
CE11	Seleccionar el diseño de investigación que mejor se ajuste a las necesidades de un estudio empírico.
CE12	Adquirir habilidades para el tratamiento analítico de la información en función de los diferentes diseños de investigación y/ o innovación.

OBJETIVOS

1. Conocer los distintos diseños de investigación compatibles con la realidad educativa.
2. Adquirir estrategias para planificar un proyecto de investigación científica en el ámbito de la educación.
3. Saber diseñar e implementar instrumentos de recogida de información para el abordaje de un estudio empírico.
4. Conocer estrategias de análisis de datos en función de los diferentes diseños de investigación educativa.
5. Desarrollar competencias de interpretación, discusión y comunicación de los resultados obtenidos en el desarrollo de un proceso de investigación educativa.
6. Asumir los principios éticos que regulan la investigación en el ámbito educativo.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1. Introducción al concepto de investigación educativa.
2. Los paradigmas en la investigación educativa.
3. Las características de la investigación educativa.
4. Qué se puede investigar en educación.
5. El proceso general de la investigación educativa.
6. Diseños de investigación educativa.
7. Técnicas e instrumentos de recogida de información.
8. Estrategias de análisis de datos.
9. El informe de investigación.
10. La ética y la calidad en la investigación educativa.



GUÍA DOCENTE

2. Contenidos prácticos

1. Introducción al concepto de investigación educativa.
2. Los paradigmas en la investigación educativa.
3. Las características de la investigación educativa.
4. Qué se puede investigar en educación.
5. El proceso general de la investigación educativa.
6. Diseños de investigación educativa.
7. Técnicas e instrumentos de recogida de información.
8. Estrategias de análisis de datos.
9. El informe de investigación.
10. La ética y la calidad en la investigación educativa.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

METODOLOGÍA

Aclaraciones

El alumnado a tiempo parcial realizará las actividades académicas dirigidas diseñadas para la asignatura.

Al inicio de la asignatura, se mantendrá una entrevista con el profesorado de la materia para determinar las especificidades de cada caso y así garantizar la posibilidad de adaptación.

La atención a este alumnado se llevará a cabo además en tutorías presenciales o virtuales.

Actividades presenciales

Actividad	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	1
<i>Ejercicios prácticos</i>	5
<i>Lección magistral</i>	10
Total horas:	16

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Consultas bibliográficas</i>	14
<i>Ejercicios</i>	30
<i>Estudio</i>	40
Total horas:	84

GUÍA DOCENTE**MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO**

Guías para el desarrollo de los ejercicios prácticos - *Plataforma Moodle*

Presentaciones PowerPoint - *Plataforma Moodle*

Referencias Bibliográficas - *Plataforma Moodle*

EVALUACIÓN

Instrumentos	Porcentaje
Asistencia (lista de control)	10%
Pruebas objetivas	50%
Resolución de problemas	40%

Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Las calificaciones tendrán validez para las convocatorias ordinarios del año en curso

Aclaraciones:

El estudiantado con discapacidad reconocida tiene derecho a que los métodos docentes y de evaluación se adapten a sus necesidades. Para ello, se mantendrá una entrevista con el profesorado para determinar las especificidades de cada caso y, así, garantizar la posibilidad de adaptación.

Para aprobar la asignatura, el alumnado deberá asistir a un 75% de las sesiones presenciales (en el aula). El incumplimiento de este requisito conllevará la calificación de no presentado o suspenso (según proceda) y tendrá que presentarse a la segunda convocatoria de exámenes, realizando la actividad evaluativa propuesta para todo el alumnado, además de aquellas otras que establezca el profesorado si lo estima conveniente.

Será indispensable un buen nivel de competencia lingüística y comunicativa. La falta de corrección en la elaboración de textos orales o escritos podrá repercutir de forma negativa en la calificación final.

Se tendrá en cuenta una actitud de respeto entre hombres y mujeres, tanto en los textos escritos como en el comportamiento en el aula, así como en las sesiones virtuales y con el resto de la comunidad universitaria.

La detección de plagio en los trabajos solicitados supondrá un suspenso directo en la asignatura.

Aclaraciones:

GUÍA DOCENTE

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

- Bisquerra, R. (2016). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla
- Buendía, L. y Berrocal, E. (2001). *La ética de la investigación educativa*. Agora digital, 1, 1-14.
- Cubo Delgado, S., Martín Marín, B. y Ramos Sánchez, J.L. (2019). *Métodos de investigación y análisis de datos en ciencias sociales y de la salud*. Pirámide.
- Espinoza, E. E. y Calva, D. X. (2020). La ética en las investigaciones educativas. *Universidad y Sociedad*, 12(4), 333-340. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n4/2218-3620-rus-12-04-333.pdf>
- Florensa, A. y Sols, J. (2017). *Ética de la investigación científica*. Desclee de Brouwer.
- García-Gutiérrez, J. (2021). Ética para la investigación educativa. En Ortega Navas, M^a C., García-Castilla, F. J., De-Juanas Oliva, Á. (coords.). *Guía para la elaboración de trabajos fin de máster de investigación educativa* (pp. 187-198). Octaedro. <https://doi.org/10.36006/16260-14>
- Garrigues Walker, A. (2018). *Manual para vivir en la era de la incertidumbre*. Deusto.
- Hernández-Sampieri, R. y Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGrawHill.
- Howard-Jones, P. (2011). *Investigación neuroeducativa*. La Muralla.
- Jorrín, I. M., Fontana, M. y Rubia, B. (Coords.) (2021). *Investigar en educación*. Síntesis.
- McMillan, J. S. y Schumacher, S. (2013). *Investigación educativa: una introducción conceptual*. Pearson.
- Pérez-Campanero, M. P. (2014). *Cómo detectar las necesidades de Intervención Socioeducativa*. Narcea.
- Pérez Juste, R. (2014). *Evaluación de programas educativos*. Editorial La Muralla.
- Quezada, N. (2021). *Metodología de la investigación*. Macro.
- Shettini, P. y Cortazzo, I. (2015). *Análisis de datos cualitativos en la investigación social. Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa*. Editorial de la Universidad de la Plata. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/49017>
- Villarroel, R. (2019). *Ética de la investigación en Educación*. OchoLibros.
- Zúñiga Vargas, J. P. (2020). Comportamiento ético en la publicación científica: malas conductas y acciones para evitarlas. *Revista de Educación de la Universidad de Costa Rica*, 44(1), 1-10. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v44n1/2215-2644-edu-44-01-00428.pdf>

2. Bibliografía complementaria

Ninguna

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.