

COURSE DESCRIPTION

COURSE DETAILS

Title (of the course): **DE BAGDAD A CÓRDOBA: LA APORTACIÓN CULTURAL DEL JUDAÍSMO ANDALUSÍ (V)**

Code: 631102

Degree/Master: **MÁSTER UNIVERSITARIO EN PLURALISMO RELIGIOSO: JUDÍOS, GRIEGOS Y ÁRABES DESDE LA TARDOANTIGÜEDAD A LA** Year: 1

ECTS Credits: 4.0

Classroom hours: 0

Face-to-face classroom percentage: 0.0%

Study hours: 100

Online platform: moodle

LECTURER INFORMATION

Name: MUÑOZ GALLARTE, ISRAEL (Coordinator)

Department: ESTUDIOS FILOLÓGICOS Y LITERARIOS

Area: FILOLOGÍA GRIEGA

Office location: Filosofía y Letras

E-Mail: fg2mugai@uco.es

Phone: .

URL web: .

Name: GALLEGO GARCÍA, MARÍA DE LOS ÁNGELES

Department: PROFESORADO EXTERNO

Area: PROFESORADO EXTERNO

Office location: .

E-Mail: lgallego@uco.es

Phone: .

URL web: .

Name: MARTÍNEZ DELGADO, JOSÉ

Department: PROFESORADO EXTERNO

Area: PROFESORADO EXTERNO

Office location: .

E-Mail: .

Phone: .

URL web: .

PREREQUISITES AND RECOMMENDATIONS

Prerequisites established in the study plan

None

Recommendations

None specified

COURSE DESCRIPTION

INTENDED LEARNING OUTCOMES

CG2	Desarrollar habilidades de aprendizaje que les permitan continuar formándose de un modo autónomo
CB8	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CT1	Saber analizar, sintetizar y razonar críticamente sobre los orígenes de la cultura europea y su actualidad
CT3	Desarrollar habilidades para el trabajo en equipo
CE4	Conocer las relaciones histórico-artísticas del entorno mediterráneo desde la tardoantigüedad hasta la edad moderna
CE6	Mostrar un dominio conceptual, procedimental y actitudinal para desarrollar un compromiso ético con la paz, la igualdad (de género, culturas, etnias, religiones, etc.) y la interculturalidad
CE7	Saber relacionar en profundidad representaciones literarias con hechos históricos, sociales, culturales y religiosos en el ámbito mediterráneo
CE8	Ser capaz de asimilar los diversos enfoques teóricos y aplicar las principales metodologías de trabajo a un corpus de datos con objeto de obtener unos resultados que redunden en implicaciones teóricas originales sobre el área de estudio del pluralismo religioso

OBJECTIVES

Introduction to the culture and history of the Jews in the Islamic world and, specifically, to the Jews of Al-Andalus, through the reading and analysis of literary and scientific sources.

CONTENT

1. Theory contents

1. The Jews of Islam
 - 1.1. Legal Status (dhimma)
 - 1.2. Social Organization and Participation in Politics
 - 1.3. Historiography
 - 1.4. Bibliographical and manuscript sources
2. The Jews of Al-Andalus:
 - 2.1. Historical overview and Historiography
 - 2.2. The Golden Age
 - 2.2. The languages of the Jews of al-Andalus
3. The Intellectual production of the Jews of al-Andalus
 - 3.1. The impact of the Arabic-Islamic Culture on medieval Judaism
 - 3.2. Hebrew Literature: prose and poetry
 - 3.3. Judeo-Arabic Literature: Philosophy, Exegesis, Grammar and Law
- Maimónides
4. The transmission of the Judeo-Andalusi culture to the Jews of the Christian World
 - Abraham ibn Ezra
 - The Ibn Tibbon Family

2. Practical contents

- Texts Commentary
- Readings and critical reviews
- Conferences and talks attendance



COURSE DESCRIPTION

Discussions

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS RELATED TO THE CONTENT

Reduced inequalities
Peace, justice and strong institutions

METHODOLOGY

Clarifications

The student will be expected to read the bibliographical materials provided by the instructors with a critical view and watch the recommended videos related to the contents of the course

Off-site activities

Activity	Total
<i>Analysis</i>	20
<i>Exercises</i>	20
<i>Information search</i>	15
<i>Reference search</i>	15
<i>Self-study</i>	30
Total hours	100

WORK MATERIALS FOR STUDENTS

Case studies
Dossier
Exercises and activities
Lessons summary
Oral presentations
References

EVALUATION

Tools	Percentage
Assignments and projects	10%
Attendance sheets	20%
Case studies	20%
Essay tests	10%
Hetero-evaluation	10%
Text commentary	30%

COURSE DESCRIPTION

Period of validity for partial qualifications:

Current semester

Clarifications:

You need to do **the three** following tasks in order to get the credits for this course: 2 short essays or 1 essay and 1 text commentary:

Please write two short essays (in between 475 - 500 words) on two general or specific topics dealt with in the course (for example: "The legal status of the Jews in Islam", "Hasday ibn Shaprut", "Hebrew poetry in al-Andalus", "The Golden Age", etc. etc.). You may also write a commentary on one of the original texts (primary sources) instead of an essay. (total: 50 % of the global grade)

1 long essay: Please write an essay in between 5.500 and 6.00 words on one of the topics that we have seen in this course. (total: 50% of the global grade)

Clarifications:

BIBLIOGRAPHY

1. Basic Bibliography

- Bernard Lewis, *Los judíos del Islam*, Letrúmero: Madrid, 2001.
- H. Zafrani, *Los judíos del Occidente musulmán: al-Andalus y el Magreb*, Madrid: Mapfre, 1994.
- Mark Cohen, *Under Crescent and Cross*, Princeton: Princeton University Press, 1994.
- María José Cano y Dolores Ferre, *Cinco epístolas de Maimónides*. Barcelona: Riopiedras, 1988.
- M. A. Gallego, "Entre nosotros en al-Andalus: el judaísmo andalusí y su estudio", en M. Fierro *et al* (eds.), *711-1616: de árabes a moriscos. Una parte de la Historia de España*, Córdoba: al-Babtain, 2013, pp. 233-252.
- MOLINA RUEDA, B. - CANO PÉREZ, M. J. - GARCÍA ARÉVALO, T. (eds.) (2011) *La cuentística judeo-árabe como ejemplo de interculturalidad*, Granada
- ASHTOR, E, (1979) *The Jews of Moslem Spain*. Philadelphia
- BLAU, J. (1965), *The Emergence and Linguistic Background of Judaeo-Arabic*. Oxford.
- BLAU, J. (2006), *A Dictionary of Medieval Judaeo-Arabic Texts*. Jerusalén
- María José Cano y Miguel Angel Espinosa Villegas, *Historia y cultura del pueblo judío*, Granada: Universidad de Granada, 2008
- GIL, M. (2004) *Jews in Islamic Countries in the middle Ages*, Leiden.
- GRIFFITH, Sidney H., *The Bible in Arabic: The Scriptures of the "People of the Book" in the language of Islam*, Princeton: Princeton University Press, 2013.
- LEWIS, B. (2002), *Los judíos del Islam*, Madrid.
- MARTÍNEZ DELGADO, J. (2006), *La semitística comparada en Alandalús*. Zaragoza.
- MARTÍNEZ DELGADO, J. y ASHUR, A. (2021), *La vida cotidiana de los judíos de Alandalús*. Córdoba.
- POLLIACK, M (2003) *Karaite Judaism A guide to its History and Literary Sources*, Leiden
- Ángel Sáenz-Badillos, *Literatura hebrea en la España medieval*, Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1991.
- SÁENZ-BADILLOS y TARGARONA BORRÁS (1988) *Diccionario de Autores Judíos (Sefarad. Siglos XXV)*. Córdoba.
- Judith Targarona Borrás, *Moshe ben Maimon (Maimónides)*. Barcelona: Riopiedras, 1987.

2. Further reading

E. Leví-Provençal y Emilio García Gómez (trads.), *El siglo XI en 1ª persona: Las "Memorias" de 'Abd Allah, último rey Zirí de Granada destronado por los Almorávides (1090)*, Madrid: Alianza Tres, 1980.

Joseph Rivlin (traducción, María Jose´ Cano Pe´rez, Tania María Garcí´a Are´valo, Jose´ Ramo´n Magdalena Nom

COURSE DESCRIPTION

de De'ú), Documentos legales de la comunidad judi'á de Lucena (siglo XI). Lucena: Ayuntamiento de Lucena, 2014.

Mošeh ibn 'Ezra, Kitab al-muza'ara wal-mu'akara. Edición y traducción de Montserrat Abumalham Mas, Madrid: CSIC 1986, 2 volúmenes.

Mose ben Maimon (Maimónides), Guía de Perplejos [Moreh nebukim]. Edición de David Gonzalo Maeso. Madrid: Trotta, 1994.

Lola Ferre, Abraham ben Daud, Libro de la Tradición (Sefer ha-qabbalah), Barcelona: Ediciones Riopiedras 1990.

Ángel Sáenz-Badillos (ed.), Judíos entre árabes y cristianos. Luces y sombras de una convivencia, Córdoba: Editorial El Almendro, 2000.

Ángel Sáenz-Badillos y Judit Targarona Borrás, Semuel ha-Nagid. Poemas 1: Desde el campo de batalla, Córdoba: Editorial El Almendro, 1988.

Ángel Sáenz-Badillos y Judit Targarona Borrás, Semuel ha-Nagid. Poemas 2: En la corte de Granada, Córdoba: Editorial El Almendro, 1988.

The methodological strategies and the evaluation system contemplated in this Course Description will be adapted according to the needs presented by students with disabilities and special educational needs in the cases that are required.