



Bienio: 2008/10

Programa: 99 LITERATURAS HISPÁNICAS: ESTUDIO E INVESTIGACIÓN

Número máximo alumnos 20

Coordinador: JOAQUIN ROSES LOZANO

Tlf.: 957-218792

Fax : 957-218789

E-mail: fe1roloj@uco.es

Departamentos

LITERATURA ESPAÑOLA
CIENCIAS DEL LENGUAJE

Titulos con los que se accede

Licenciado en Filología

Licenciado en Humanidades

Todas las permitidas por la legislación vigente

Cod.	Curso	Créditos	Profesor	Créditos	A.Con.	Tipo	Universidad
9099001	CERVANTES Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA NOVELA MODERNA	3	ANGEL ESTEVEZ MOLINERO	3,00	583	G	
9099002	ESPRONCEDA,VIDA Y OBRA PRIMER ROMANTICISMO AL MADURO	3	DIEGO MARTINEZ TORRON	3,00	583	G	
9099003	EL TEATRO EN CORDOBA	3	CARMEN FERNANDEZ ARIZA	3,00	583	G	
9099004	MUJER Y LITERATURA EN ESPAÑA DURANTE EL FRANQUISMO:ENTRE LA TRANSGRESIÓN Y EL ..	3	MARIA JOSEFA PORRO HERRERA	3,00	583	G	
9099005	POESÍA Y CANON: EL PARNASO ÁUREO	3	PEDRO RUIZ PEREZ	3,00	583	G	
9099006	LOS COMENTARIOS REALES DEL INCA GARCILASO DE LA VEGA	3	JOAQUIN ROSES LOZANO	3,00	583	G	
9099007	LA NOVELA CORTA DEL SIGLO XVII	3	RAFAEL BONILLA CEREZO	3,00	583	G	
9099008	EVOLUCIÓN DE LA NOVELA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX: DEL REALISMO AL MODER.	3	ASCENSION SANCHEZ FERNANDEZ	3,00	583	G	
9099009	LA GRAMÁTICA: HISTORIA Y MODELOS ESPAÑOLES RECIENTES	4	FERNANDO RIVERA CARDENAS	2,00	567	G	
			ALFONSO ZAMORANO AGUILAR	2,00	575		
9099010	SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA (TEXTOS ESPAÑOLES)	4	SALVADOR LOPEZ QUERO	2,00	567	G	
			FRANCISCO OSUNA GARCIA	2,00	575		
9099011	DIARIOS Y AUTOBIOGRAFÍAS	4	M.ANGELES HERMOSILLA ALVAREZ	2,00	796	G	
			MARIA CELIA FERNANDEZ PRIETO	2,00	796		
9099012	EL "TEATRO MENOR" DE MAX AUB	3	MARIA DEL PILAR MORALEDA GARCIA	3,00	583	U	
9099013	INTRIGA Y MEMORIA EN LA LITERATURA ACTUAL	3	ANA MARIA PADILLA MANGAS	3,00	583	U	



Cod.	Curso	Créditos	Profesor	Créditos	A.Con.	Tipo	Universidad
9099014	LA CONSTRUCCIÓN DE NUEVOS SUJETOS LÍRICOS EN LA POESÍA CONTEMPORÁNEA ESCRITA ...	2	MARÍA ROSAL NADALES	2,00	195	U	
9099015	DICCIONARIOS ESPAÑOLES	3	FELIPE GOMEZ SOLIS	3,00	567	D	
9099016	EL LENGUAJE COLOQUIAL EN LOS ESTUDIOS DE SINTAXIS ORACIONAL	3	ANTONIA MARIA VAZQUEZ LEON	3,00	567	D	

Tipo de créditos: G: Fundamental optativo/F: Fundamental obligatorio/ U: Metodológico optativo/ D: Campo afin optativo/ C: Campo afin obligatorio. / T: Metodológico obligatorio.

Líneas de investigación	Investigador	N.Alumno
1 Góngora y el Gongorismo	JOAQUIN ROSES LOZANO	2
2 Narrativa Española e Hispanoamericana del Siglo XX	ANGEL ESTEVEZ MOLINERO	2
3 Narrativa Española de la Edad Media y el Siglo de Oro	ANGEL ESTEVEZ MOLINERO	2
4 Textos e Intertextos	PEDRO RUIZ PEREZ	3
5 Romanticismo Español	DIEGO MARTINEZ TORRON	2
6 Prácticas Poéticas de los Siglos XVI y XVII	PEDRO RUIZ PEREZ	2
7 Literatura narrativa de los siglos XVIII al XIX	MARIA JOSEFA PORRO HERRERA	2
8 Literatura y género	MARIA JOSEFA PORRO HERRERA	3
9 Fuentes documentales para el estudio del teatro	CARMEN FERNANDEZ ARIZA	3
10 Diccionarios españoles y teoría lexicográfica	FELIPE GOMEZ SOLIS	2
11 Literatura Hispanoamericana	JOAQUIN ROSES LOZANO	2
12 El cuento y la novela corta en el Siglo de Oro: estudio y edición	RAFAEL BONILLA CERZO	2
13 Textos del siglo XX: literatura y otras manifestaciones estéticas	RAFAEL BONILLA CERZO	2



Líneas de investigación	Investigador	N.Alumno
14 Sintaxis	FERNANDO RIVERA CARDENAS	3
15 Historia de la Lingüística	MARIA LUISA CALERO VAQUERA	2
16 Historia de la Lingüística	ALFONSO ZAMORANO AGUILAR	2
17 Análisis del discurso	SALVADOR LOPEZ QUERO	3
18 Relaciones entre semántica y sintaxis	FRANCISCO OSUNA GARCIA	3
19 Historia de la lengua	M.CARMEN GORDILLO VAZQUEZ	2
20 Autobiografía	MARIA CELIA FERNANDEZ PRIETO	2
21 Autobiografía	M.ANGELES HERMOSILLA ALVAREZ	2
22 Crítica literaria	MARIA CELIA FERNANDEZ PRIETO	2
23 Crítica literaria	M.ANGELES HERMOSILLA ALVAREZ	2

MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL PERÍODO DE INVESTIGACIÓN

Presentación, seguimiento y evaluación de trabajos de investigación.