



INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO (MÁSTERES
UNIVERSITARIOS)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROYECTOS Y GESTIÓN DE PLANTAS
AGROINDUSTRIALES
CURSO 2011/12
ASIGNATURA: PRINCIPIOS DE INVESTIGACIÓN APLICADOS AL
PATRIMONIO INDUSTRIAL AGRARIO

DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: PRINCIPIOS DE INVESTIGACIÓN APLICADOS AL PATRIMONIO INDUSTRIAL AGRARIO

Código: 15929

Plan de estudios: MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROYECTOS Y GESTIÓN DE PLANTAS
AGROINDUSTRIALES

Curso:

Denominación del módulo al que pertenece:

Materia:

Carácter:

Duración:

Créditos ECTS: 4

Horas de trabajo presencial: 40

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 60

Plataforma virtual: <http://www3.uco.es/moodle/course/view.php?id=11854>

DATOS DEL PROFESORADO

Profesorado responsable de la asignatura

Nombre: MONTES TUBIO, FCO. DE PAULA

Centro: ETSIAM

Departamento: INGENIERÍA GRÁFICA Y GEOMÁTICA

Área: EXPRESIÓN GRÁFICA EN LA INGENIERÍA

Ubicación del despacho: Edificio Gregor Mendel (C5) 2ª planta. Campus de Rabanales

e-Mail: ir1motuf@uco.es

Teléfono: 957 21 85 75

Otro profesorado que imparte la asignatura

Nombre: CORDOBA DE LA LLAVE, RICARDO

Centro: FILOSOFÍA Y LETRAS

Departamento: CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA

Área: HISTORIA MEDIEVAL

e-Mail: ca1collr@uco.es

Teléfono: 957 21 87 99

Nombre: DEL PINO ESPEJO, MARÍA JOSÉ

Centro: CIENCIAS SOCIALES-UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Departamento:

Área:

e-Mail: mjpinesp@uco.es

Teléfono: 954 34 85 38

Nombre: MUÑOZ DUEÑAS, MARIA DOLORES

Centro: FILOSOFÍA Y LETRAS

Departamento: HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA

Área: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

e-Mail: hi1mudum@uco.es

Teléfono: 957 21 88 18

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

No procede.

COMPETENCIAS

CB1	CB 1. Capacidad para detectar y resolver problemas dentro de su área de estudio
CB2	CB 2. Capacidad para elaborar y defender argumentos en su campo de conocimiento.
CB3	CB 3. Capacidad para el trabajo en equipos multidisciplinares y multiculturales.
CB4	CB 4. Capacidad para desarrollar sus actividades, asumiendo un compromiso social, ético y ambiental en sintonía con la realidad del entorno humano y natural.
CE26	CE 26. Adquirir un conocimiento profundo de la evolución de los procesos industriales agrarios, a lo largo de la historia.
CE27	CE 27. Conocer cómo han evolucionado la maquinaria y equipos empleados en dichos procesos.
CE28	CE 28. Conocer los diseños de las industrias agrarias a lo largo de la historia, en función de los equipos y maquinarias disponibles.
CE29	CE 29. Conocer la cultura industrial agraria de Andalucía desde la época romana a la actualidad.
CU1	CU 1. Dominar el uso de las TICs y ser capaz de aplicarlas en contextos académicos y profesionales.

OBJETIVOS

Adquirir un conocimiento profundo de la evolución de los procesos industriales agrarios, a lo largo de la historia.

Conocer cómo han evolucionado la maquinaria y equipos empleados en dichos procesos.

Conocer los diseños de las industrias agrarias a lo largo de la historia, en función de los equipos y maquinarias disponibles.

Conocer la cultura industrial agraria de Andalucía desde la época romana a la actualidad.

CONTENIDOS**1. Contenidos teóricos**

Tema I.- Evolución del diseño de almazaras.

Tema II.- Evolución del diseño y procesos industriales en bodegas de vino.

Tema III.- El aderezo de aceituna a lo largo de la historia.

Tema IV.- La industria cárnica tradicional. Mataderos, Salas de despiece, secaderos y fábricas de embutidos.

Tema V.- Evolución de los impactos ambientales en la industria agroalimentaria andaluza. Almazaras, bodegas, Plantas de aderezo de aceitunas.

Tema VI.- La industria medieval cordobesa. Los molinos harineros del río Guadalquivir.

Tema VII.- El capitalismo cordobés de base agraria.

Tema VIII.- La industria agraria contemporánea cordobesa.

2. Contenidos prácticos

- Los contenidos prácticos consisten en trabajos individuales o en grupo que permitan al alumno aplicar dichos conocimientos a la conservación del patrimonio industrial.
- Se realizarán prácticas para inculcar a los futuros proyectistas un profundo respeto por nuestra cultura andaluza, uno de cuyos pilares más sólidos es la tradicional industria agroalimentaria.
- Se propondrán ejercicios y trabajos para potenciar la investigación sobre la tecnología utilizada en épocas pasadas en los procesos industriales agrarios.
- Comparar los impactos ambientales de las industrias agrarias de otros siglos con las actuales para recuperar ciertas prácticas menos contaminantes.
- Uno de los contenidos prácticos que se pretende utilizar es la reconstrucción virtual, utilizando el Diseño Asistido por Ordenador para representar las industrias agroalimentarias y equipos utilizados en ellas en otras épocas.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

No procede.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2	-	2
<i>Conferencia</i>	4	-	4
<i>Lección magistral</i>	28	-	28
<i>Tutorías</i>	6	-	6
Total horas:	40	-	40

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Consultas bibliográficas</i>	15
<i>Estudio</i>	15
<i>Resolución de casos prácticos</i>	30
Total horas:	60

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos		
	Listas de control	Trabajos y proyectos	Cuestionario
CB1			
CB2			
CB3			
CB4			
CE26			
CE27			
CE28			
CE29			
CU1			
Total (100%)	10%	60%	30%

Periodo de validez de las calificaciones parciales: *El período de validez de las calificaciones parciales incluye la convocatoria de septiembre*

Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:

No procede

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

AYUGA TÉLLEZ, F., Evolución de la Edificación Agraria en la Mancha. Materiales, Diseño y Tipologías. Tesis doctoral. Universidad Politécnica de Madrid. Junio 1.986

CÓRDOBA DE LA LLAVE, R., La Industria Medieval de Córdoba. 1.990. Caja Provincial de Ahorros de Córdoba.

GARCÍA VAQUERO, E., Edificios Industriales Agrarios. Ed. Mundi Prensa.

MONTES TUBÍO, F., Construcción y Arquitectura Rural I Y II. Universidad de Córdoba. 2.007

2. Bibliografía complementaria:

VITALI, R. y GHIANDA, D., Traité de Dessin du batiment. 1.972.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Ningún criterio introducido.