



INSTITUTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO (MÁSTERES
UNIVERSITARIOS)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROYECTOS Y GESTIÓN DE PLANTAS
AGROINDUSTRIALES
CURSO 2012/13
ASIGNATURA: PRINCIPIOS DE INVESTIGACIÓN APLICADOS AL
PATRIMONIO INDUSTRIAL AGRARIO

DATOS DE LA ASIGNATURA

Denominación: PRINCIPIOS DE INVESTIGACIÓN APLICADOS AL PATRIMONIO INDUSTRIAL AGRARIO

Código: 15929

Plan de estudios: MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROYECTOS Y GESTIÓN DE PLANTAS
AGROINDUSTRIALES

Curso:

Denominación del módulo al que pertenece:

Materia:

Carácter:

Duración:

Créditos ECTS: 4

Horas de trabajo presencial: 40

Porcentaje de presencialidad: 40%

Horas de trabajo no presencial: 60

Plataforma virtual:

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: MONTES TUBIO, FCO. DE PAULA

Centro: ESCUELA TECNICA SUPERIOR DE INGENIEROS AGRÓNOMOS Y DE MONTES

Departamento: INGENIERÍA GRÁFICA Y GEOMÁTICA

Área: EXPRESIÓN GRÁFICA EN LA INGENIERÍA

Ubicación del despacho: MODULO C-5, 2ª PLANTA. CAMPUS DE RABANALES

e-Mail: ir1motuf@uco.es

Teléfono: 957218575

Nombre: CORDOBA DE LA LLAVE, RICARDO

Centro: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Departamento: CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA

Área: HISTORIA MEDIEVAL

Ubicación del despacho: VICEDECANATO DE ORDENACION ACADEMICA

e-Mail: ca1collr@uco.es

Teléfono: 957218799

Nombre: DEL PINO ESPEJO, MARÍA JOSÉ

Centro: FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES (UNIVERSIDAD PABLO OLAVIDE)

Departamento:

Área:

Ubicación del despacho: DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UPO (SEVILLA)

e-Mail: mjpinesp@upo.es

Teléfono: 954977246

Nombre: MUÑOZ DUEÑAS, MARIA DOLORES

Departamento: HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA

Área: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

e-Mail: hi1mudum@uco.es

Teléfono: 957218818

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Ninguna especificada.

COMPETENCIAS

CB1	CB 1. Capacidad para detectar y resolver problemas dentro de su área de estudio
CB2	CB 2. Capacidad para elaborar y defender argumentos en su campo de conocimiento.
CB3	CB 3. Capacidad para el trabajo en equipos multidisciplinares y multiculturales.
CB4	CB 4. Capacidad para desarrollar sus actividades, asumiendo un compromiso social, ético y ambiental en sintonía con la realidad del entorno humano y natural.
CE26	CE 26. Adquirir un conocimiento profundo de la evolución de los procesos industriales agrarios, a lo largo de la historia.
CE27	CE 27. Conocer cómo han evolucionado la maquinaria y equipos empleados en dichos procesos.
CE28	CE 28. Conocer los diseños de las industrias agrarias a lo largo de la historia, en función de los equipos y maquinarias disponibles.
CE29	CE 29. Conocer la cultura industrial agraria de Andalucía desde la época romana a la actualidad.
CU1	CU 1. Dominar el uso de las TICs y ser capaz de aplicarlas en contextos académicos y profesionales.

OBJETIVOS

- Inculcar a los futuros proyectistas un profundo respeto por nuestra cultura andaluza, uno de cuyos pilares más sólidos es la tradicional industria agroalimentaria.
- Potenciar la investigación sobre la tecnología utilizada en épocas pasadas en los procesos industriales agrarios.
- Comparar los impactos ambientales de las industrias agrarias de otros siglos con las actuales para recuperar ciertas prácticas menos contaminantes.
- Aplicar dichos conocimientos a la conservación del patrimonio industrial.

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

PROGRAMA TEÓRICO:

Tema I.- Evolución del diseño de almazaras.

Tema II.- Evolución del diseño y procesos industriales en bodegas de vino.

Tema III.- El aderezo de aceituna a lo largo de la historia.

Tema IV.- La industria cárnica tradicional. Mataderos, Salas de despiece, secaderos y fábricas de embutidos.

Tema V.- Evolución de los impactos ambientales en la industria agroalimentaria andaluza. Almazaras, bodegas,

Plantas de aderezo de aceitunas.

Tema VI.- La industria medieval cordobesa. Los molinos harineros del río Guadalquivir.

Tema VII.- El capitalismo cordobés de base agraria.

Tema VIII.- La industria agraria contemporánea cordobesa.

2. Contenidos prácticos

- Los contenidos prácticos de la asignatura comprenden ejercicios, prácticas, visitas tanto a yacimientos arqueológicos, como a monumentos históricos o instalaciones industriales de siglos pasados, que permitan al alumno:

- Adquirir un conocimiento profundo de la evolución de los procesos industriales agrarios, a lo largo de la historia.
- Conocer como han evolucionado la maquinaria y equipos empleados en dichos procesos.
- Conocer los diseños de las industrias agrarias a lo largo de la historia, en función de los equipos y maquinarias disponibles.
- Conocer la cultura industrial agraria de Andalucía desde la época romana a la actualidad.

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial

Los alumnos a tiempo parcial pueden realizar las mismas labores que el resto de sus compañeros. Aquellas sesiones a las que no puedan asistir se suplirán por trabajos tutelados.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	2	-	2
<i>Conferencia</i>	8	-	8
<i>Estudio de casos</i>	12	-	12
<i>Proyectos</i>	10	-	10
<i>Salidas</i>	8	-	8
Total horas:	40	-	40

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	10
Consultas bibliográficas	20
Trabajo de grupo	30
Total horas:	60

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNADO

Casos y supuestos prácticos
Dossier de documentación
Manual de la asignatura

EVALUACIÓN

Competencias	Instrumentos		
	Casos y supuestos prácticos	Trabajos en grupo	Trabajos y proyectos
CB1			
CB2			
CB3			
CB4			
CE26			
CE27			
CE28			
CE29			
CU1			
Total (100%)	30%	30%	40%

Periodo de validez de las calificaciones parciales: *UN CURSO ACADÉMICO*

Aclaraciones generales sobre la evaluación y adaptaciones metodológicas para los alumnos a tiempo parcial:

Los alumnos a tiempo parcial pueden realizar la misma evaluación que sus compañeros.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía básica:

BIBLIOGRAFÍA:

AYUGA TÉLLEZ, F., Evolución de la Edificación Agraria en la Mancha. Materiales, Diseño y Tipologías. Tesis

doctoral. Universidad Politécnica de Madrid. Junio 1.986

CÓRDOBA DE LA LLAVE, R., La Industria Medieval de Córdoba. 1.990. Caja Provincial de Ahorros de Córdoba.

GARCÍA VAQUERO, E., Edificios Industriales Agrarios. Ed. Mundi Prensa.

MONTES TUBÍO, F., Construcción y Arquitectura Rural I Y II. Universidad de Córdoba. 2.007

VITALI, R. y GHIANDA, D., Traité de Dessin du batiment. 1.972.

2. Bibliografía complementaria:

Ninguna.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Ningún criterio introducido.